

STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY

NO. 08279

FAR ROYTE OVNTN



Sem Liptsin



NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER

AMHERST, MASSACHUSETTS

NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER
AMHERST, MASSACHUSETTS
413 256-4900 | YIDDISH@BIKHER.ORG
WWW.YIDDISHBOOKCENTER.ORG



MAJOR FUNDING FOR THE
STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY
WAS PROVIDED BY:

Lloyd E. Cotsen Trust
Arie & Ida Crown Memorial
The Seymour Grubman Family
David and Barbara B. Hirschhorn Foundation
Max Palevsky
Robert Price
Righteous Persons Foundation
Leif D. Rosenblatt
Sarah and Ben Torchinsky
Harry and Jeanette Weinberg Foundation
AND MEMBERS AND FRIENDS OF THE
National Yiddish Book Center



The *goldene pave*, or golden peacock, is a traditional symbol of Yiddish creativity. The inspiration for our colophon comes from a design by the noted artist Yechiel Hadani of Jerusalem, Israel.

The National Yiddish Book Center respects the copyright and intellectual property rights in our books. To the best of our knowledge, this title is either in the public domain or it is an orphan work for which no current copyright holder can be identified.

If you hold an active copyright to this work – or if you know who does – please contact us by phone at 413-256-4900 x153, or by email at digitallibrary@bikher.org

סעם ליפציין

פאר
רוימט אונזמן

פארלאג „רויטע פעדיס“
נײַ יאָרק, 1932

Copyright by
SAM LIPTZIN
New York, 1932

א מתנה מיינע חברים, די
רענק'און־פייל סוער פון דער
רעוואָלוציאָנערער אַרבעטער־
באַוועגונג.

א י נ ה א ל ט :

הומאריסטישע דערציילונגען :

- 11 ————— אן אייגענע ארמיי
 16 ————— די בעסטע קרקע
 19 ————— מיינע לענדלאָרדס
 22 ————— דער באַלעבעסלדיגער פיינשמעקער
 27 ————— אין דער נאָענטער צוקונפט
 30 ————— „פרייע“ אַמעריקע
 35 ————— פארן „הייליגן“ לאַנד
 38 ————— פאַרלאָרן אַ ברענטש
 40 ————— מאיר בעל־הנס
 43 ————— ווי „אַפצושאַפן“ קאַפיטאַל
 45 ————— דאָס כפרה־הינדל
 47 ————— מאַי „מאַי־איי“
 49 ————— אַ נייע „יוניאָן“
 51 ————— איי איז דאָס אַ טאַטע!
 53 ————— אַמאָליגע צייטן
 57 ————— אַ יום־כיפור־דינער
 60 ————— „מיט גאָטס הילף“
 62 ————— איך דערלער זיך באַנקראַט
 65 ————— אליי „בראָדערס“

איינאַקטערס :

- 71 ————— הענט
 85 ————— געוואָלד די „פּיאַטי־עטקע“!
 97 ————— אַ שוואַרצע אסיפה
 111 ————— סאָלידאַריטי



ס ע ם ל י פ צ י ן (אנקל סעם)

הומאריסטישע
דערציילונגען

אן אייגענע אַרמיי

(א מאָנאָלאָג פון א טאטן מיט זיין יאָנגן)

וואָס ווייסט איר, מענטשן, פון א קריזיס! ווען איר ווערט גע-
האַלפּענע, ווי איר, אויסצוהאַלטן זיין יאטן, וואָלט איר פאַרשטאַנען
דעם אמתן טייטש-וואָרט פון קריזיס.

נאָר ווער ווייסט? אַט איז מיין ווייבל א "פאַרטנער" צום
פאַרמעגן, און וואָס ס'הייסט קריזיס, דאַכט זיך מיר, ווייסט זי ניט.
אַט מאַכט זי מיר אזא רעכענונג: פאַר רענט, געזיכט, עלעק-
טריק-ביל, שיכלאַך פאַר די קינדער, קאָסטימער-פּעדלער און אַכט
דאָלער דעם גראַסערימאַן — דאַרף זי ס'היכל א הונדערט מיט
צוועלף דאָלער.

פרעג אויך איר:

— ווייסטו גאַרניט, אז אין לאַנד איז א קריזיס?

פרעגט זי מיר:

— וועלן מיר זיין זאַט, אז אין אַמעריקע איז א קריזיס?

פונדעסטוועגן זיינען פאַראַן מענטשן, וואָס זיינען מיר מקנא
מיין אַרמיי אפילו אין קריזיס-צייט.

אַט מאַכט מיר א רעכענונג מיין פעטער, דאָס הייסט, מיין באַ-
לעבאַס, וואָס גיט מיר, דעם פלימעניק, א "שאַן" טאַקע איצט אין
קריזיס-צייט, און לאָזט מיר אַרבעטן שבת און זונטאָג פאַר איין
טאָג שכירות. ער זאָגט מיר, אז אזא אַרמיי ווי מיינע איז א גליק
פאַר א טאטן. דאָס איז בעסער — זאָגט ער — ווי זיין טויזנטער
אין קעש, ווייל מיט דער צייט וועט דאָס אַריינבריינגען א גרעסערן
פראַצענט.

— זיין קינדער — זאָגט ער — איז אַכצן "הענט", און מיט
אייגענע אַכצן "הענט" קאָן מען האָבן דעם בעסטן שאַפּ, ניט וויסנ-
דיג פון קיין יוניאָן, פון קיין סטרייקס און פון געבן "רייוועס" אלע טאָג.
נו, ניי זאָג אים, אז דאָס זיינען "הענט", וואָס וועלן סוף-כל-סוף
ברעכן די קעפּ פון די באַלעבאַטים.

אבער דערווייל האב איך אויסצוהאלטן די הענט, די פיס און — טאקע די הויפטזאך — די ניין קייערס.

וואָרים שטעלט אייך פאַר, אַז איך דאַרף גיין קויפֿן ניין פאַר שיד, ניין פאַר זאַקס, ניין סוטלאַך, ניין ווינטער-מאַנטלען, ניין „סעטס“ גאַפֿל, מעסער און לעפֿל, און דערצו — אַנקאַרמענען די ניין וועלף. איך מיינט גלאַט אַנקאַרמענען? דאָס זיינען חברה מיט אַפער טיטלעך, איינס און איינס. און פאַלן זיי אַרײַן אין הויז פון סקול, פון שול, צי פון אַ פּאַנערו-מיטינג, זיינען זיי דאָך גרייט איינ-צושלינגען די וועלט.

מיינט אויך ניט, אַז דאָס זיינען גלאַט קינדער. ווי איך קוקט זיי אָן, האָבן זיי שוין אַ יוניאָן פאַר זיך, און טאַמער איז עפּעס ניט אַזוי, דערקלערן זיי גלייך אַ הונגער-סטרייק, כאַטש נעם און פּלאַץ. דאָס הייסט איך, גראַד, פּלאַץ שוין גאַרניט. איך האַלט, אַז זיי וואַלטן געמאַגט, לויט מיינע פאַרדינסטן, סטרייקן אַלע וואָך אַ צוויי-דריי טעג. נו, איז דאָך אַבער פאַראַן אַ מאַמע, וואָס האַלט, אַז מיט סטרייקער, און נאָך לינקע דערצו, איז בעסער, אַז מ'הויבט זיך ניט אָן; גיט זי זיי טאקע גלייך נאָך...

כ'האָב איינעם, אַ משה'לע — כ'געדיינקט ניט גענוי, צי איז ער דער דריטער צי דער פינפטער — נאָר וואָס איז דער אונטער-שייד? אַז ער נעמט אַרײַן אַ ברויטל אין זיינע הענטעלאַך, איז ווי ער וואַלט אַרײַנגענומען אַ סקעב — ער צעפֿלעכט אים אין אַ סעקונדע...

מיינט ניט, אַז משה'לע ווייסט ניט, וואָס עס איז אַ סקעב. איך האָט געמענט זען, ווי ער צעפֿלעכט מיין שכנ'ס אינגל די פּיסקעס פאַר גיין רופן אימיצן צום טעלעפֿאָן פאַר ווייניגער פון פינף סענט. אַ יוניאָן-ברעכער — זאָגט ער — אַרבעט אונטערן „סקייל“... און דאַרף קריגן צעבראַכן די ביינער.

איכ'ל אייך זאָגן דעם אמת: איך האָב שוין אפּילו פרובירט קויפֿן פאַר דער חברה אַלטע ברויטלאַך, ממש האַרט ווי שטיינער. זאָגט מיר מיין חיימ'ל — כ'געדיינקט ניט, צי איז דאָס דער זיבעטער צי דער אַכטער — נאָר סיי-ווי-סיי — פאַפּא, די „סור כאַרטישקעס“ צעגליען אין מויל... דער סוף איז געווען, אַז זיי האָבן איינגעשלונגען דריי מאָל אַזוי פיל ברויטלאַך...

איצט שטעלט אייד פאר, וואס עס קומט פאר, אשטייגער, ווען די ניין יאטן זעצן זיך צום טיש עסן און אכצן הענטלאך גיבן זיך א שפרייט-אויס איבער דער ליינג און ברייט ארום די טעלער, און ניין פיסקעס מיט ארום דריי הונדערט ציינער צעהוליען זיך!... וואס זאל איד אייד זאגן? — נעמען קלאפן ציינער מיט ביינער און גאפל מיט טעלער, ווי ניין הארמאטן וואלטן געהאלטן אין איין שיסן.

שרייט איינער: „זאלץ!“ וויל א צווייטער רעטאד, און אינד מיטן דערינען ווערט אונטערן טיש א מלחמה מיט די פיס, אזוי די טעלער טאנצן. דער סוף איז, אז איידער איד פלאנטער פאנאנד דער די פיס אונטערן טיש, כאפ איד זיך, אז אויפן טיש איז ניט געבליבן קיין ביסן פאר מיר מיט דער מאמען.

און מיטן שלאפ-גיון, מיינט איר, איז בעסער? אלע אונטן, צען אזוינער, מיז איד מאכן א „ראל-קאל“, אויסרופן יעדן איינציגן דעם נאמען, צי איז ער שוין פאראן אין הויז. מיינט איר דאך, אז דאס העלפט מיר? טרעפט דא אנומעלטן, אז איד מאד מיר מיין טעגלעכן „ראל-קאל“ און רוף אויס נאמען נאך נאמען: חיים, משה'ל, איטקע, יאנקל, שלמה, אשר וועלוול, רייזל, אברהם'קע. צעלאכט זיך שלמה'קע און זאגט מיר, אז יאנקל האט געענטפערט פאר אשר'ן. כאפ איד זיך, אז אשר איז נומא...

לויף איד מיר ארויס אין גאס און זוך אשר'ן. אשר אהער, אשר אהין. איד בין געלאפן אין פאליס-מיישאן, אין האספיטאל, צו אלע מיטינגען, און קום צוריק אהיים און אז אשר...

ווי איד גיי אריין אין הויז, צעלאכט זיך די חברה: וואס איז? אשר האט זיך געלייגט פרי שלאפן, האט ער ניט געהערט דעם „ראל-קאל“...

און מיינט איר, אז מיטן אויפשטיין איז בעסער? האט איר ווידער א טעות.

איד וואלט געמעגט זיין א פרימאדגן ביי מיר אין הויז. רייזל און וועלוול גייען אכט אזוינער אין סקול. יאנקל און איטקע, צי אפשר משה'ל און חיים, דארפן ניין ניין אזוינער. פאסירט גאנץ אפט, אז די מאמע זאל אויפוועקן פונקט פארקערט. נו, וואס זאל איד אייד זאגן? ווערט א געלאך, ווערט א כאפעניש. דער

סוף איז, אז די מיידלאך שפרינגען אריין אין נייפענטס, די אינגלעך כאפן די קליידלאך. איינער טוט'אן צוויי רעכטע שיד, אַנאָנֶר דערער — צוויי לינע שיד. די גרעסערע כאפן די ביכער פון די קליינע, און די קליינע נעמען מיט אין סקול די פיאנערן-ביכלעך. ס'איז א לעבעדיגע וועלט. מיר קומט דאן אויס ניט אנדערש, ווי אויפגעבן דעם שאפ און ווערן אן „אומפארטייאישער טשערמאן"... נאך פונדעסטוועגן, זאג איך איך, אז עס איז פארט גוט צו זיין א גענעראל פון אזא ארמיי.

איך וואלט געמענט הערן, ווען די ניין חברי-לייט גיבן זיך א שפאן-ארויף נאך א דעמאנסטראציע אויף דעם זעקסטן פלאך. און אז די ניין פרעסערלאך גיבן זיך א צעוונג:

Hold the fort for we are coming,
Union men be strong,
Side by side we battle onward,
Victory will come.

איך זאג איך, אז עס דאכט זיך מיר נאך, אז דאס גייען ניין הונדערט טויזנט רויטע ארמיער. איי, ווען דער לענדלאך וואלט דאס געקאנט ארויסשטעלן די ארמיי אין גאס? ער וואלט איך געגעבן א פופציגער אין קעש. נאך איך מיינט, ער האט דאס שוין ניט געוואלט טאן? דער סוף איז געווען, אז אויף מארגן האט אים געפעלט ניין שויבן אין זיינע פענצטער.

היינט האט איך באדארפט זען, ווען די יאטן לאזן זיך ארויס טיילן ליפלעטס. וואו א בריווקאסטן, וואו א טיר, וואו א קראם — איז פארפליצט מיט בלעטלאך...

אנומלטן האט איינער פון דער חברה געדארפט הערן, ווי דער בוטשער אין אונזער גאס זאל האבן געזאגט, אז ער „גלייכט" ניט די „רויטע".

אויף מארגן האט דער בוטשער געטראפן דעם „בשר כשר" און דעם גאנצן פענצטער ארום באקלעפט מיט בלעטלאך: „שטימט רויט". נאך שענער איז געווען. ווען מ'האט איינעם פון די ניין יאטן געכאפט און ארעסטירט פאר קלעפן אויף די ווענט. זיינען אוועק די איבעריגע אכט און מ'האט ארומגעקלעפט דעם פאליסטיישאן.

דעם פאטרו־וואַגן, און אפילו דעם פאליסמאן האָבן זיי אנגעקלעפט
אויפן „בלויזען ראָק" רויטע בלעטלאך...

— וואָס איז? — האָט געזאָגט דער מוויניקל — מיר מוזן
ווייזן דער פאליציי, אז מיר זיינען קאמוניסטן: אלע פאר איינעם,
און איינער פאר אלע.

ווי איר זעט, איז געבן עסן, אין א קרויז, אזא ארמיי זייער
שווער און ביטער. אבער אנפירן א קאמף מיט אזא ארמיי קעגן די
קאפיטאליסטן, וואָס שאפן דעם קרויז, — אזא יאָר אויף מיר!

ד י ב ע ס ט ע ק ר ק ע

אין א זונטאג אינדערפרי זיך איד מיר פארטראכט :
— וואס וועט זיין מארגן מיט א רושאב ?
מיטאמאל דערהער איד א בראזג אין טיר.
איד עפן די טיר, און עס קייקלט זיך אריין א איד פון א צוויי
הונדערט פונט, סאפעט ווי א גאנז, גלעטנדיג זיך איבערן פעמפיק :
זענט איר שעפטל דער ליפסקער פון סוואואלקער גובערניע ?
— יע, — זאג איד.
— איז גוט — זאגט ער — איך זוך איד טאקע. מיר ווינען
לאנדסלייט. איר ווייסט דאך : מ'איז געבוירן געווארן צוזאמען.
וויילן מיר צוזאמען ליגן אויף איין קרקע, בין איד געקומען אייד בעטן,
איר זאלט ווערן א מעמבער אין אונזער ברענטש פון „ארבעטער“
רינג.
— א דאנק אייד פאר דער טובה — צעלאך איד זיך — מיר
ארט ניט, אז איד וועל ליגן אליין...
— אבער איר ווייסט דאך — רוקט ער זיך נענטער אין
פאדער-צימער — א מענטש מוז דאך זיין ערגעץ אנגעשלאסן, איז
פארוואס טאקע ניט צווישן אייגענע ? אט, מ'איז דאך ניט מער
ווי א מענטש. היינט לעבט מען, מארגן שטארבט מען. נו, מיינט איר
מיר צו זאגן, אז איר וועט זיך לייגן אין גאס ?
— אבער, וואס גייט אייד אזוי אין לעבן — קוק איר אים אן —
וואו איד וועל ליגן ? אט, בין איד שוין דריי מאל געלעגן מיט מיינע
בעביכעס אין גאס, ארט עפעס אייער „ארבעטער“-דינג פאר די אר-
בעטלאזע, אז אייד ארט ניט פאר מיין לעבן, טא וואס ארט אייד
פאר מיין טויט ?
— איר פארשטייט — ווינקט דאס אידל מיט איינער פון זיינע
שמאלציגע אויגן — מיר האבן איצט א קאמפיין פאר נייע מעמבערס,
און פאר יעדן נייעם מעמבער, וואס איינער נעמט אריין, קריגט ער
א סעט גאפל, מעסער און לעפל, אדער א ניקלעם קיטש-סעט ; פאר
צוויי מעמבערס — א בלו-פלייט-סעט, א מעשענעם סאמאואאר, אדער

א מעשענע צוקער־פּוּשקע מיט א מעשענעם חנוכה־לאַמפּ. פאַרשטייט איר שוין: מיין ווייב הלש'ט צו קריגן די צוקער־פּוּשקע מיט דער מעשענער מנורה'לע. איז צו וועמען זאל איר גיין? גיי איר צו די לאַנדסלייט. איר ווייסט דאך ווי מ'זאגט: ביי א לאַנדסמאַן קריגט מען אלעמאל א „שאַו“...

— ביי מיר אבער וועט איר קיין שאַו ניט קריגן — זאג איר אים פעסט — ווייל איר וועל צו אייך ניט באַלאַנגען.

— וואָס רעדט איר, וואָס? — קלאַפט ער מיר איבערן פלייצע — אבער פאַרגעסט ניט דעם בענעפיט, וואָס איר קריגט ביי אונז: קריינקט מען — קריגט מען צען דאלער א וואָך בענעפיט, און מ'קאָן קריינקען וויפיל מ'ויל; קריגט מען קאנסאָמפּשאַן — גיבן מיר אַכטונג ביז דער פאַציענט שטאַרבט; שטאַרבט ער — קריגט ער ביי אונז די בעסטע קרקע. איר האָט נאָך אזא קרקע ניט אָנגעזען: קיין שטויבעלע פאַלט ניט אויפן מת...

דער איר האָט זיך א וויש געמאַן דאָס פנים און ווייטער גענומען רעדן:

— דאָן איז פאַראַן ביי אונז פון וואָס אויסצוקלייבן: ווילט איר א ריינע, אַרטאָדאָקסישע לוייה — קריגט איר דאָס ביי אונז. א פשוט'ער ארון, א טויט־וואָגן, א קאַר, וואָס בריינגט אייך אין שול אַריין, און מ'מאַכט א „מלא“, אַזש עס צענייט אין אלע אברים. און וויל מען א כשרן ארון, אָן נעגל, דאָס הייסט: אָן טשוועקעס, האָבן מיר אויך. און קאָן איינער באַווייזן צו ספּענדן עפעס עקסטערע, האָט ער א פאַלקאָמענע לוייה — אויף אלע אידישע קינדער געזאָגט געוואָרן...

— אבער איר בעט אייך — צעלאָך איר זיך שוין, הערנדיג זיין צעטל, וואָס ער האָט מיר אויסגערעכנט — אויב ביי אייך איז אזוי גוט צו שטאַרבן, טאָ צו וואָס לעבט איר אויף דער וועלט? ער איז געוואָרן אַביסעלע ברוגז, אַבער ער האָט זיך באַלד ווידער גענומען צו דער אַרבעט:

— נו, נו, לאַנדסלייט מעגן אַביסל א שפּאַס טאָן, אַבער זעט איר, דאָס ניט באַלאַנגען צום אַרבעט־רדינג איז שוין ג א ר קיין שפּאַס ניט. א מענטש מוז באַלאַנגען, א מענטש ד א ר באַלאַנגען...

— געוויס, געוויס — ענטפער איר.

— אויב אזוי, טא פילט טאקע גלייך אויס דאס קארטעלע —
האט ער שנעל ארויסגעכאפט אן אפליקאציע־קארטל פון קעשענע —
און זאל מיין ווייב האבן די מעשענע מנורה'לע, און דערנאך וועט
איר אויך פארשלאגן נייע מעמבערס, וועט איר אויך קריגן א מנורה'—
לע, א צוקער־פושקע און אפשר גאר א סאמאזואר!

— געוויס! — זאג איך און האלט זיך ביי די זייטן פון געלעכ־
טער — א מענטש דארף באלאנגען, און איך באלאנג טאקע, אבער
ניט צום ארבעטער־דינג, נאר צום אינטערנאציאנאלן ארבעטער־ארדן.
— אזוי? א לינקער, הייסט עס, זענט איר? א קאמוניסט —
אונזערער א לאנדסמאן? שעמען מענט איר זיך. און אפשר ווייסט
איר גארניט ווי אזוי איר זענט אהין אריינגעקראכן? אט זייט וויסן,
אן „אינטערנאציאנאל" איז א קאמוניסטישע מאכערייקע, און „אר־
בעטער" האט א ו י ד צו טאן מיט די קאמוניסטן, און „ארדן"
איז גאר פשוט: דאס איז אן „ארדער" פון מאסקווע, און וואס זאגט
איר איצט אויף דעם?

איך האב דעם אידל א וויילע אנגעקוקט און פלוצלונג א פרעג
געטאן:

— זעט, איך בעט אייך, פאר וויפיל וואכן, זאגט איר, צאלט
מען ביי אייך בענעפיט?

— דאס אידל האט זיך דערפרייט און ווידער ארויסגעכאפט
דאס אפליקאציע־קארטל, ענטפערנדיג מיר אויף גיד:

— מ'קאן ביי אונז קריינקען ווי לאנג מ'ווייל, מיט צען דאלער
א וואך בענעפיט, מיט דרייצן און פופצן דאלער א וואך.

— איר קאנט שוין שרייבן א פאסטל־קארט צו אייער האספיר־
טאלער — האב איר אים א זאג געטאן אין פנים אריין, אים אג־
גענומען ביים קאלנער און ארונטערגעקייקלט פון אלע טרעפ, נאכ־
שרייענדיג אים:

— ליגט געוונטערהייט אין אייער „באסעס־דינג" און קריינקט
ווי לאנג איר ווילט ...

מיינע לענדלאַרדס

וואָס זאָגט איר: ניט אַלע לענדלאַרדס זיינען גלייך? בין איר מיט אייך איינשטימיג. עס זיינען פאַראַנען שלעכטע לענדלאַרדס, ערגערע און פאַסקודנע. אָבער, זעט איר, איין זאך מוז איר צו געבן, אז אַלע לענדלאַרדס זיינען וואַרטס-לייט: זיי האַלטן זיך אַלע מאָל ביים ערשטן... צו קומען מאַנען די דיר-הינעלט.

ווייזט אויס, אז לענדלאַרדס, ווי באַסעס, זיינען פאַראַן פאַר-שיידענע: הינט מיט גרויסע אויערן, און הינט מיט קליינע אויערן. אַט וועל איר אייך דערציילן די דערפאַרונג, וואָס איר האָב גע-האַט מיט די לענדלאַרדס, וואו איר האָב געוואוינט.

צום ערשטן וועל איר אייך פאַרשטעלן מיין ערשטן לענד-לאַרד פון בראַנזוויל. גערופן האָט מען אים: "חצי-איד", ווייל ער האָט געטראָגן אַ האַלבע באַרד.

וועגן זיין באַרד זיינען אַרומגעגאַנגען פאַרשידענע לעגענדעס. איינער האָט געזאָגט, אז נאָך אין צאָרן-לאַנד האָבן פאַגראַמ-שטשיקעס אים אָפּגעסמאַליעט די האַלבע באַרד. אַ צווייטער האָט געזאָגט, אז דאָס האָט זיין זיידע אים אַזוי פאַרשאַלטן, ווייל זיין טאַטע איז אַרומגעגאַנגען מיט שיקסעס. אַ דריטער האָט געזאָגט, אז דאָס קומט אים פון דעם, וואָס ער קראַצט זיך אַלעמאָל אין דער זייט, טראַכטנדיג, ווי קאָן מען אָפּקויפן די גאַנצע גאס מיט די הייזער. דאָס פלעגט מען אַלץ דערציילן לעגענדעס.

ניט-קיינ-לעגענדעס האָט מען דערציילט וועגן זיין באַרד, אז ער האָט ביי איינעם פון זיינע שכנים גענומען דיר-הינעלט און האָט זיך געמאַכט גע'פּגראַט' און ניט געגעבן קיין ערשט, און מיט צוויי טעג שפעטער איז ער ווידער געקומען מאַנען דיר-הינעלט. האָט דער שכן אָנגעהויבן חלש'ן פון שרעק, און ווען ער האָט זיך געוואַלט אָן עפעס אָנכאַפן, ניט אוועקצופאַלן, האָט ער זיך אַ נעם געמאַן אָן דעם לענדלאַרד'ס באַרד, און אַזוי איז געבליבן אַ האַלבע באַרד-ביים שכן און אַ האַלבע — ביים לענדלאַרד.

נאָר ווי די מעשה זאָל ניט זיין — איידער דער לענדלאַרד איז געוואָרן לענדלאַרד, איז ער געווען אַ שדכן, אַ ברחן און אַ לקחן, און אזוי האָט ער שוין צוזאַמענגעשלעפט אַ וואַנט מיט אַ וואַנט, אויסגעבויט זיך אַ הויז און קלאַפט דעם ערשטן אין טיר נאָך דירה געלט.

מיין צווייטער לענדלאַרד איז שוין גראַד געווען דאָס, וואָס מ'רופט „אַ דושענטלמען". ערשטנס, איז ער געקומען נאָך רענט דעם צווייטן, און צווייטנס, איז ער פשוט געווען אַ מענטש, וואָס האָט ליב געהאַט די שכנים. עס איז ניט געווען דער מאַנאַט, אַז ער זאָל ניט אַרומגיין מיט אַ פאַר אונטערגעשלאָגענע אויגן פון די שכנ'טעס פאַר זיין גרויסער ליבע צו זיי. וואָס איז? ווען ער פלעגט ביי זיי קריגן רענט, פלעגט ער זיי וועלן קושן דערפאַר. איז זיי דאָס ניט געפֿעלן — אַט אַזעלכע אומדאַנקבאַרע שכנים האָט ער געהאַט... דאָ קומט שוין טאַקע אויס צו זאָגן: טאָמער טרעפט זיך אַמאָל,

אַז אַ לענדלאַרד איז ניט קיין חויר, איז ער — אַ דבר-אחֵר...

מיין דריטער לענדלאַרד, זעט איר, איז שוין געווען אַן אינטער ליגענטער מענטש. ווען ער איז נאָך געקומען מאַנען רענט, האָט ער אַלעמאָל אוועקגעשלעפט אַ פאַר ביכער, און מיר דאַכט זיך, אַז ער איז אויך געווען מוזיקאַליש געשטימט, ווייל איר האָב אים איינמאָל פון אונטער דער פאַלע אַרויסגעשלעפט דריי רעקארדס: צוויי קאַרן-זאָם, און איינער מישאַ עלמאַנ'ס...

דער פערטער לענדלאַרד מיינער, זעט איר, איז שוין געווען אַ ושוֹלֵיק — ער האָט געקאַנט אַ מענטשן אויסטאָן די זאַקן, ווען יענער האָט געטראָגן די שיד. און ניט אומזיסט פלעגן די שכנים פאַרמאַכן די מיילער, ווען ער איז אַריינגעקומען אין הויז — ביי אים איז ניט שווער געווען אַרויסצוגינג'ענען ביי איינעם אַ גאָלדענעם צאָן פון מויל...

מיין פינפטער לענדלאַרד איז שוין גראַד געווען — ווי מ'זאָגט — אַ היימישער מענטש. אַלעמאָל איז ער געקומען, ווען מ'האַט גענעסן, און ער האָט זיך קיינמאָל ניט געלאָזט בעטן. האָט מען אים גע-זאָגט: „קומט עסן", — האָט ער צוגערופט דעם שטול. האָט מען אים גאָריט ניט געזאָגט, האָט ער זיך סיידווי אוועקגעזעצט. חוץ דעם איז ער אַלעאיינס געווען אַלעמאָל נאָענט פאַרבונדן מיט די שכנים. אזוי, צום ביישפּיל, האָט ער „קאָנעקטעט" די געזעפּיפּ פון זיינע

צימערן מיטן געזימטער פון איינעם פון די שכנים, און דער שכן האט געזאגט פאר אים דעם געזיבל. דאסוועלביגע האט ער געטאן מיט א צווייטן שכן מיט די עלעקטריק. איז, ווי איר זעט, איז ער אלעמאל געווען "פאראייניגט" מיט די שכנים...

מיין זעקסטער לענדלאך — מיין לעצטער לענדלאך, וואו איך האב געוואוינט, איז געווען אן "אלד בעטשער", אדער — ווי ער איז באקאנט געווען צווישן די שכנים אין גאס — דער אלטער באק. אטדער אלטער באק איז געווען אזוי קארג, אז ווען ער איז געגאנגען קאלעקטן די רענט, פלעגט ער שפאנען דרייפיר טרעפ מיטאמאל — צו שפארן די שיד און ניט אפצורייבן די טרעפ, שוין ניט רעדנדיג פון דעם, וואס ער האט זיך אליין ניט געקליבט און פלעגט אזוי א דרייפיר מאל א טאג איבערצייילן די ציגל פון זיין הויז, צי האט, חלילה, אימיצער ניט ארויסגעשלעפט א ציגל פון וואנט...

דער לענדלאך מיינער איז אויך געווען מיינער א טענענט: ער האט גערענט א צימער פון די פיר צימערן, וואס איך האב גערענט ביי אים.

פונקט דעם ערשטן פלעגט ער שוין אריינקומען בעטן זיין רענט, און אז איך האב ביי אים געבעטן רענט דעם דריטן אדער דעם פערטן, פלעגט ער שרייען, אז איך רייס אים די פאלעס... אזוי פלעגט אלע מאנאט זיין א רייסעריי: ער פלעגט שרייען, אז איך זאל אים געבן רענט, וועט ער מיך געבן רענט, און איך פלעג שרייען, אז ווען ער וועט מיך געבן רענט, וועל איך אים געבן רענט...

אזוי איז א שיינעם טאג מיין לענדלאך געקומען מיט אן ארדער, אז איך מוז זיך ארויסקלייבן פון די צימערן, און אויפן צווייטן טאג איז שוין געקומען א מארשאל מיט א פאר בויאנעס און מ'האט זיך גענומען "ארויסשטעלן". דער סוף איז געווען, אז דער מארשאל האט געטראגן אין גאס מיינע זאכן, און איך מיט די שכנים — דעם לענדלאך און ד'ם זאכן.

אינאונט, ווען דער לענדלאך איז צוגעקומען צום הויז, איז ער איבערראשט געווארן, ווען ער האט געטראפן די טענענטקאמיטע טראגנדיג מיינע זאכן צוריק אין די צימערן, און אים, דעם לענדלאך האבן מיר "ארויסגעשטעלט" אין גאס...

דער באַלעבעסלדיגער פיינשמעקער

(א ט י פ א ז א)

זייט באקאנט:

דאס איז מיסטער שפריירעגן, דער אידישיסט, קולטוריסט און פיינשמעקער.

וואס קוקט איר? אויף זיין גראבן פעמפיק? דאס וויל ער באווייזן דער וועלט, ווי מיאוס עס איז זיך אפצוגעבן מיט דער אכילה, טראגט ער דעם בויך פארויס און סטראשעט דער וועלט: מענטש, ווער א מענטש, ווער א קולטוריסט!

דעם שטעקן טראגט ער ניט, חלילה, ווייל די פיס טוען אים וויי, נאך — ווי זאגט דער בארימטער שרייבער פאר זיינע לעזער? — יעדער מענטש מוז האבן אן אנשפאר... איבערהויפט אזא שטעקן, וואס קומט דורך א געליכטער פון א פרינק, מוז יעדערער צוגעבן, אז דער הונט — איך מיינ: דער „קולטור-מענטש“ — איז ווערט דעם שטעקן.

אפילו די פענסנע אויף דער נאז טראגט ער ניט, חלילה, ווייל ער איז בלינד, נאך ווייל ער וויל בעסער זען די וועלט. איז אלגעמיין איז א קולטורעלער מענטש אן פענסנע ווי א מאלפּע אן אן עס: מ'קאן נאך מיינען, ס'איז גלאט א מענטש...

דאס, וואס איר זעט אלע וויילע דעם אידישיסט-קולטוריסט ארויפטאן און ארונטערנעמען די פענסנע, ווייזט נאכאמאל, אז א „אידי-קולט“ איז ניט אביוואס, ווי זאגט מען דאס... טראגט ער די פענסנע אויף דער נאז, זעט ער די וועלט, נעמט ער ארונטער די פענסנע, זעט ער וואס עס טוט זיך ביי אים אונ-טער דער נאז...

מיסטער שפריירעגן — ווי איך האב אייך שוין געזאגט, אדער געטראכט צו זאגן — האט זייער ליב קולטור. פארשטייט זיך, בשר, געקאכט אין אידיש, הייסט דאס. פאר א קולטורעלן ווארט קאן ער אינמיטן פון צווייטן אקט אנטלויפן פון טעאטער אין הויז אריין

און דורכמישן דעם גאנצן ווערטער־בוך, דערנאך, פארטאג, אוועק
רייסן דעם שוישפילער פון קארטן־טיש אין קאפּי און צו אים א
זאג טאן:

— פון היינט־אן און ווייטער, אַנשטאט צו זאגן אויף דער
סצענע: „פאַרכוטש“, באַנוץ דעם שיינעם, קולטורעלן אויסדרוק:
„דו טראָנסט אַ טייפּל־קרוין אויף דיין קאַפּ“...

מיסטער שפּריירעגן טראָנט שטענדיג מיט זיך אַ גייסטיגע
באַרשט, וואָס איז באַשטימט געוואָרן אויסצושטויבן און אויסצור
באַרשטן די מענטשלעכע נשמה...

ער איז, ווי מען זאָגט, אַן עסטעט. אַ ריינער קראַוואַט איז אים
וויכטיגער, ווי אַ ריינע באַוועגונג. אַט, צום ביישפּיל: עסן הערינג,
זאָגט ער, מיט די הענט, איז — פּע! אזוי פּע, ווי עסן אַ צימעס־
פּלייש מיט געפילטע קישקע און ניט האַבן אַ קריגעלע וויין (באַמערקט
דאָס שיינע, אידיש־קולטורעלע וואָרט: קריגעלע) ביי דער זייט...
זען אַן אַרבעטער זיך זעצן צום טיש אין די אַוועראַלס עסן,
איז ווי ער וואָלט דערזען אַן ענגליש וואָרט אין אַ אידיש בוך אַז
גענדרויפּיסלאַך. פון אזא אומגליק קאָן ער פאַרלירן אַ פונט פון
דאָס בעסטע...

איז ווי איר זעט, האָט „איד־קולט“ אַ זייער הויכע באַדייטונג,
און טאַקע דערפאַר טרעפט איר אזוי אַפּט מיסטער שפּריירעגן אין
דער העכערער געזעלשאַפּט — אין דער העכערער וועלט, אויף די
העכערע שטולן. ער איז פרעזידענט אין צוויי און צוואַנציג סאַסייע־
טיס, ווייל דער פרעזידענט־שטול שטייט אַלעמאַל העכער, און קולטור,
זאָגט ער, מוז זיך אַלעמאַל אָנזען...

ס'איז אמת, אַז מ'טרעפט אַמאָל מיסטער שפּריירעגן אין דער
אונטער־וועלט. אָבער דאָס איז — ווי זאָגט ער — צוליב ספּעציפישע
סיבות, וואָס קולטור מוז אַמאָל אַראָפּנידערן צו קולטיווירן די אונט־
טער־וועלט אין אַן אויבער־וועלט...

טאָמער טרעפט איר אַמאָל דעם מיסטער שפּריירעגן, פירנדיג אַ
קאָפּ מיט אַ ריפּ־סטייק, האַלטנדיג דעם עק ביין מיט די פּשוט'ע,
נאָקעטע פינגער, זייט וויסן, אַז אינאָונט וועט מיסטער „איד־קולט“
האַלטן אַ פאַרטראַג איבער „וועגעטאַריזם“ — דער ציל פון קולטור־
מענטש“; „פלייש עסן — אַ געפאַר פאַר דער אַנטוויקלונג פון
קולטור“, אָדער „ריפּ־סטייק, קולטור און דער מאָגן“.

ווי איר זעט, האָט מיסטער שפּריירעגן ליב צו רעדן מיט אַרנֹר-מענטן, געבויט אויף פּאַקטן.

דאָסזעלביגע איז, ווען איר טרעפט אים אין אַ וויין-קעלער מיט אַ בלאַנדער שיקסל אויפן שוים, מעגט איר זיכער זיין, אז דאָס איז פאַרן צוועק פון קולטור-וויסנשאַפט, ווייל דעמזעלביגן אויפדער-נאָכט וועט איר הערן דעם דר. שפּריירעגן רעדן וועגן "ליבע פון מענטש צו מענטש"; "ליבע צו גאָט און ליבע צו שיקסעס", אָדער "די ליבע פון אידישן פּאָלק צו דער אידישער קולטור".

ווי שוין געזאָגט, האָט דר. מיסטער שפּריירעגן ליב צו רעדן מיט אַרנֹרמענטן, געבויט אויף פּאַקטן...

אַ רחמנות איז נאָר אויף דעם מיסטער שפּריירעגן, ווען ער באַגעגנט זיך פנים-אלפנים מיטן פּראָלעטאַריאַט. עס טרעפט אים דאָן ווי אַ שמורעמווינט אין וויסאַפּל פון אויג. דאָכט זיך, אַ שטוי-בעלע, און דיר הויבטאָן פון דעם אויג צו טרערן...

איר פאַרשטייט, זאָגט ער, עס איז ניט אזוי דער ווייטאָג פון אויג, ווי די חוצפה פון אַ שטויבעלע צו קריכן אין די העכערע ספּערן און טרעפן אין פינטל אַריין...

וואָלט איר טאָקע געמעגט אַ קוק טאָן, ווען מיסטער "איד-קולט" גייט פאַרביי אַ "פיקעט-ליין", אָדער אַ דעמאָנסטראַציע פון אַרבעטער. דער קולטורעלער בויך ווערט איינגעשרומפן. די פענסנע גליטשן זיך אַרונטער פון דער נאָז. די צוויי הונדערט מיט זעכציג פונט קולטור לענען זיך אָן אויפן שטעקן צו הערן די "גראַבע רייד" פון דעם פּראָסטן "נאַראָד", כּדי דערנאָך צו קאָנען נעבן אַרנֹרמענטן, געבויט אויף פּאַקטן...

עס וואָלט אים שוין ניט אַרן, זאָגט ער, וואָס מ'רעדט רעוואָלוציאָנערע רייד, נאָר ווען מ'רעדט דאָס אין אַ דעליקאַטער שפּראַך, און דאָ הערט ער אזויפיל פּראָסטע ווערטער אין ענגליש, שפּאַניש, כינעזיש, און אפילו די, וואָס רעדן אידיש, וואָרפן אויך אַריין אזעלכע פּראָסטע ענגלישע ווערטער, ווי "סעק", "סלעק", "אנעמ" פּלאַימענט אינשורענס", "קריזיס", "ספּיראַפּ", "ראַציאָנאַליזאַציע" און נאָך אזעלכע ווערטער, וואָס פאַרשוועכן דאָס אידיש-קולטורעלע וואָרט...

מיסטער שפּריירעגן שטייט אזוי און שאַקלט זיך איבערן שטעקן, איבערזעצנדיג כאַטש פאַר זיך אליין די ווערטער אין אַ שיינע-ע

מאקטן אידיש, און פעלט אים א וואָרט, כאַפט ער אַרויס פון קעשענע דעם ווערטער-בוך און ראטעוועט די „איד-קולט“.

פונדעסטוועגן, זאָגט ער, האָט ער ליב צו באַזוכן די אונטער-נעמונגען פון די פראָלעטאַריער. די יונגט זייערע, זאָגט ער ווידער, „שאַפט אַטמאָספּערע“ פאַר זיין פיינשמעקערישער נאָז.

ער קומט צו אַ פראָלעטאַרישער אונטערנעמונג און שליסט באַ-קאַנטשאַפט מיט אַ מיידל און באַקלאָגט זיך: די פאַנאַראַמע אין דעם זאַל אויף די ווענט שאַפט ניט די נויטיגע שטימונג.

— שטימונג פון די ווענט? — צעלאַכט זיך די באַקאַנטע — ווער הייסט דאָס מענטשן צו קריכן אויף די ווענט? מ'נייט אויף דער פיקעט-ליין, דאָרטן איז פאַראַן שטימונג.

— פיקעט, פיקעט, פיקעט — גיט מיסטער שפריירעגן אַ קיין איבער די ווערטער — לאָמיר זיך זעצן טרינקען אַ גלעזעלע וואַסער, און לאָמיר עפעס זינגען, פאַרגעסן דאָס פראָזאַאישע.

די באַקאַנטע קוקט אים אָן און זעצט זיך.

ער, מיסטער שפריירעגן, גיט אַ גנב'ע-אונטער דעם בויך אונטערן טיש און קוקט מיט זיינע שמאַלצענע אויגן דער באַקאַנטער אין מויל אַרײַן.

די באַקאַנטע צעזינגט זיך:

„ווי אַר דהי בילדערס,
ווי בילד דהי פיוטשור“...

דער באַלעבעסלדיגער פיינשמעקער ווערט אויפגעקאַכט:

— „פיוטשער, אומשער, בומשער, קומשער“.

זינגט עפעס פון יענע לידער.

די באַקאַנטע גיט אַ וואָרף אויף אים אירע אויגן, און ער הויבט-אָן צו זינגען:

„אין וועלדל ביים טייכל
דאָרט זיינען געוואָקסן“.

— מיסטער — צעלאַכט זיך די באַקאַנטע — וואָס זענט איר?

מיר זיינען פראָלעטאַריער, קעמפער, קאָמוניסטן.

— איד? — כאַפט שוין קולטור אַרויס דעם בויך פון אונטערן טיש — איד בין אַ אידישיסט-קולטוריסט.

— אזוי — לאַכט געשמאַק די באַקאַנטע — פאַרדינט איר כאַטש גוט ביי דעם פאך?

— מאדנע מענטשן — ווערט שוין מיסטער שפרידענן ברוגז —
פאראן אזויפיל שיינע ווערטער אויף דער וועלט, ווי "פסיכאלאגיע",
"אנטאלאגיע", "פילאלאגיע", "געאלאגיע", "אסטראנאמיע", "פי-
זיאנאמיע", "אויטאנאמיע", "דארוויניזם", "סקעפטיציזם", "ציו-
ניזם" — געפעלט זיי נאָר דאָס וואָרט: "קאמוניזם". פע, די קאמו-
ניסטן, פע!

די באקאנטע שיסט-אויס א געלעכטער דעם "קולטורניק" אין
פנים אריין און רוקט זיך אוועק פון אים.

מיסטער שפרידענן, דער פיינשמעקער, ווייסט שוין אבער
וואָס מען טוט אין אזא פאל — ער נעמט ארויס זיין זידן נאָר
טיכל, ווישט-אויס די בלאַנדע וואַנצעס און לאָזט זיך אוועק זוכן
אנאָדער קרבן צו מאַטערן מיט זיין פיינשמעקערישן וואָרט, רעדן
מיט פאקטן, געבויט אויף ארגומענטן...

אין דער נאָענטער צוקונפֿט

דער ערשטער מאָן. די זון מיט אירע גליענדיגע שטראַלן
האָט דערוואַרעמט אַלץ, וואוהין זי האָט נאָר געקאָנט דערגרייכן.
אין שטאָט אין יום־טובֿ'דיג. אין אַלע פענצטער היינגט די רויטע
פאַן.

חבר סיימאָן ליגט אויסגעצויגן אויף דעם לעדערנעם שטול פון
זיין עראָפּלאַן, וואָס איז צוגעקנעפֿלט צום שפיץ דאָך פון הויז,
האַלט די אויגן צעעפֿנט און קוקט זיך צו צו אַ בייטאַגעדיגער „מאָווי“
אויפֿן הימל, וואו עס ווערט געשילדערט די שווערע לאַגע פון די
איינוואוינער אויפֿן שטערן מאַרס, און ווי אזוי מ'שליסט דאָרט די
טויערן פאַר „פרעמדע“...

דער זייגער שלאָגט צוועלף. סיימאָן נעמט־אָרויס פון קעשענע
אַ קעסטלעך און פון קעסטלעך — אַ פיל, שלענגט־איינ זיין מיטאָג
און גלייך פאַרטרינקט ער מיט אַ צווייטן פיל און קוקט ווייטער אויף
דער „מאָווי“.

פעני, זיין ווייב, שפּאַנט אַרום איבערן הויז און לייענט גע-
שיכטע, ווי אין אַוואַנציגסטן יאָרהונדערט פֿלעגן פרויען שטיין
אַרום אַ פייער און קאָכן עסן אין טעפֿ, און די מענטשן פֿלעגן, ווי
חיות, זיך אַרומזעצן אַרום אַ טיש מיט גרויסע טעלער, גאָפּל און
מעסער, און פֿלעגן עסן גאַנצע בערג עסנוואַרג. און טאָמער איז דאָס
נאָך געווען ווינציג, פֿלעגט מען נאָך אַרויספֿאַרן אין די זומער־מאָנאַטן
אויף הויכע בערג, כדי מ'זאָל קאָנען עסן דאָפֿלטע פאַרציעס. מענער
פֿלעגן אויך נאָך דעם מאַלצייט אינדערהיים זיך אַרײַנקאַפֿן אין
אַ פרעסאַרניע, וואָס מ'האַט גערופן „רעסטאָראַן“, און באַצאָלן אַזעל-
כע געלט, וואָס האָט געהייסן „אַ דאָלער מיט אַ קוואַדער“ פאַר
אַ רענעלן מאַלצייט.

פעני האָט זיך פאַרטראַכט אַ וויילע און פֿלוצלונג אויסגערופֿן :

— סיימאָן, גיב נאָר אַ דריי דאָס קנעפֿל. עס איז מיר דאָ

געפערלעך הייס. לאָז לויפֿן אביסל רעגן מיט אַ קאָפֿעלע ווינט.

פעני האָט זיך אוועקגעזעצט אויף דער וועראַנדע מיט אַביסל פּריש-געמאַכטע לופט אַרום זיך, דערפּרישט זיך פון דעם טרוקענעם רעגן און שטילן ווינט.

סיימאָן האָט זיך אַרונטערגעלאָזט מיט זיין "פּאַראַשוט" פון עראָפּלאַן, זיך אוועקגעזעצט לעבן פעני'ן און זי אַרומגענומען.

פעני האָט זיך צעלאַכט :

— דיר געפּעלן די אַלטע מעטאָדן ? שעמען מענסטו זיך, שטיק פּאַרגאַנגענהייט וואָס דו ביסט... ווייסטו גאָר וואָס, סיימאָן, אַט זיי אַ גוטער, שפּיליע-אַפּ דעם עראָפּלאַן און כאַפּ זיך אַריבער קיין פּאַריז און געפין אויס דעם פּראָגראַם פאַר היינט אַוונט.

— איך קאָן ניט — האָט סיימאָן געענטפּערט — איך האָב היינט אַ מיטינג אין מאַסקווע, וואו איך האָב חשק צו זיין.

— אָבער, סיימאָן — האָט פעני אים אַרומגענומען ווי אַמאָליגע יאָרן — ווי לאַנג וועט דיר דאָס נעמען ? דו וועסט נאָך קאָנען זיין צוריק און ווידער פאַרן.

— גיי שוין, גיי ! — האָט ער זיך צעלאַכט — וואָס מיינסטו, פון ניו יאָרק ביז פּאַריז געדויערט דיר עפעס אַ מינוט ? דאָס דאַרף געדויערן אַ גוטע שעה.

— איך מוז אָבער דאָס וויסן — האָט פעני זיך געבעטן ביי אים, וועל איך דיר זאָגן — האָט סיימאָן איר גע'עצה'ט — גיב אַ קלינגלאַן אין פּאַריז, און זאָלן זיי דיר דורכן לופט-עקספּרעס אַרויסשיקן אַ פּראָגראַם.

— אַ שיינעם דאַנק דיר ! — האָט פעני געשמייכלט — דו פאַרגעסט, אַז היינט איז יום-טוב, און דער לופט-עקספּרעס פליט ניט. דו פאַרגעסט אינגאַנצן, אַז דער ערשטער מאַי איז אַ געזעצ-לעכער אַרבעטער-יום טוב אין די פּאַראייניגטע סאַוועטן.

— טאָ פלי אַליין — האָט סיימאָן איר דערלאָנגט דעם שליסל, — נעם דעם עראָפּלאַן און פלי.

— אַ שיינעם דאַנק דיר נאָכאַמאָל — האָט פעני געענטפּערט — איך האָב היינט אינדערפרי גערעדט מיט חבר'טע דאָז פון קאָ-ליפּאַרניע, אַז מיר זאָלן היינט פליען צו אַ "מאַטינע" אין כינעזישן רייטן טעאַטער, און זעסט ? דער זייגער איז שוין באַלד איינס.

— אַזוי ! — האָט סיימאָן זיך אַ שטעל געמאָן — דו ווילסט זיין אין כינעזישן טעאַטער ביימאָג, און אין אַוונט אין פּאַריז !

דאָס, טייערע, איז שוין אביסל צופיל אפילו אין אזא גרויסן יום־טוב־טאָג.

פעני, דערהערנדיג סיימאָנ'ס פעסטן באַשלוס, האָט זיך צע־לאַכט:

— וואָס מיינסטו, דו וועסט ניט האָבן קיין כוח אויפצושטיין צו דער אַרבעט? ...

סיימאָן האָט זיך אַ צי געמאָן אויפן שטריק צו דעם עראָפלאַן און אַ שמיכל געמאָן:

— אָבער צו וואָס דאָס רעדן? ווייסט דען ניט, אַז היינט, אין אינטערנאַציאָנאַלן רויטן טאָג, דאַרפן אלע אַרבעטער פייערן דעם יום־טוב איבעראַל.

— אויב אַזוי — האָט פעני אַ וואונק געמאָן — גיי איד־היינט ניט אין טעאַטער און דו וועסט ניט פליען צום מיטינג קיין מאַסקווע. מיר וועלן כאַפן אַ פלי קיין וואַשינגטאָן צום רויטן הויז און וועלן פאַרבריינגען ווי ביי זיך אינדערהיים.

„פרייע“ אמעריקע

(א קאמפיון-מעשה'לע)

יארענלאנג איז בעני „דזשאוקער“ געווען אן אריינגייער אין קוק'ס סאלון (א פעסטונג פון טאמאני-האל). אזוי-ארום האט ער זיך באקאנט מיט אלע פאליטישנס און איז געווען מיט זיי „פערדו“...

בעני האט זעלטן-ווען געארבעט, — זיין סעזאן איז געווען אין צייט פון סטרייק: צושטעלן סקעכס און „שטארקע“ פאר די באלע-באטיס. אזוי איז ער געזעסן גאנצע טעג ארום די טישלעך, וואו די דזשאדזשעס און אנדערע, קלענערע פאליטישנס פון דיסטריקט פלעגן זיצן ביז שפעט אינאונט און שפילן קארטן. בעני, אדער ווי די קארטן שפילער האבן אים גערופן מיטן צירנאמען „דזשאוקער“, ווייל ער איז אלעמאל אריינגעפאלן אינמיטן שפיל מיט אן עצה, פלעגט אזוי ארום כאפן א נאש, אמאל א שנאפס, אמאל א גלאז ביר, און גאנץ אפט טאקע א פאר טאלער פון דעם געווינער.

בעני איז אבער נישט געווען קיין פוילער. בעני האט געוואלט „אר-בעטן“, נאר — נישט אין קיין שאפ. זיין וואונטש איז געווען צו קריגן א דזשאב, ווערן א פאליטישן אין דער שטאט ניו יארק.

דערפאר טאקע איז קיינער זיין גלייכן נישט געווען, ווען דער קעפטן פון דיסטריקט האט אנגעזאגט בעני'ן, אז ער האט פאר אים געקראגן א שטאטישן דזשאב, צו ווערן א גאסן-קערער, און טאקע איז דערוועלביגער גאס, וואו דער סאלון האט זיך געפונען.

א גליקלעכער האט בעני ארומגעמארשירט איבער דער גאס אין זיין ווייסער יוניפארם. ביי זיך אינדערהיים האט בעני געפאדערט פון זיין פרוי און קינדער גאר אז אנדער רעספעקט צו זיך, און ביי יעדער געלענהייט האט ער דערמאנט:

— איך? איך ארבעט פאר דער רייכסטער שטאט אין דער וועלט. איך האב א רעגירונגס-דזשאב!

אזוי האט ער שטאלצירט מיט זיינע ווייסע פלודערן, ווי א יונגער פאליסמאן מיט זיין מעשענעם קנעפל...

בעני האט דערפאר געטראכט צו זיך, ווי אזוי ביי א געלעגנהייט אפצודינען זיין „באָם“. און די געלעגנהייט איז געקומען, ווען עס האָבן זיך אָנגעפאָנגען צו דערנענטערן די פאליטישע וואָלן.

מער ווי ווען עס איז פרויער איז בעני געוואָרן ביזי מיט אַפֿ-ברעכן די קאָמוניסטישע גאָסן-פאַרזאַמלונגען. ער האָט אָרגאַניזירט זיינע שלעגער צו וואַרפֿן שטיינער, גיסן וואַסער דורך די פענצטער, אויפֿרייסן שטינקבאָמבעס. אַחוץ דעם האָט ער אויך גיט גערוט: געלאָפֿן פֿון הויז צו הויז צו באַווייזן די בירגער, ווי גוט עס וועט זיין, ווען זיי וועלן שטימען פֿאַר דער קאָפיטאַליסטישער פֿאַרטיי, און ער פֿלעגט דערביי אָנווייזן אויף אַ פּאַקט, ווי אזוי ער אליין איז דערהויבן געוואָרן אַדאָנק דעם, וואָס ער האָט שכל געהאַט... אין אַלעמאָל געשטיצט די ריכטיגע קאַנדידאַטן...

נאָכדעם ווי בעני האָט שוין „באַרבעט“ זיין דיסטריקט, האָט ער זיך גענומען צו אָרגאַניזירן זיין אייגענע פּאַמיליע. ער האָט צוזאַמענגערופן זיינע אַלע פֿריינט און באַקאַנטע און מיט זיי איינ-גע'טענה'ט. צום ערשטן האָט ער זיך גענומען צו זיין שווער, וועלכער איז געווען אַ פרעזידענט אין אַ שול, און געהאַלטן פֿאַר אים אַ רעדע, ווי ער וואָלט גערעדט פֿון אַ זיידעקסטל אַרונטער:

— הערט, שווער לעבן, ווילט איר, אַז אייער טאָכטער זאָל האָבן ברויט? ווילט איר, אַז אייער איידעם זאָל אַרבעטן פֿאַר דער רעגירונג? מוזט איר שטימען פֿאַר מיין פֿאַרטיי! וואָרם טאָמער פֿאַלט דורך מיין קאַנדידאַט, איז אייער טאָכטער אַ פאַרפֿאַלענע... דער שווער האָט צוגעשאַקלט מיטן קאַפּ, און בעני האָט זיך גענומען צו די איבעריגע.

— פֿריינט! — האָט ער אויסגעשריען — ווילט איר האָבן נחת כאָטש פֿון איינעם פֿון דער משפּחה, וואָס אַרבעט דירעקט פֿאַר דער רעגירונג, וואָס האָט אַ שטאַטישן דזשאַב אין דער רייכסטער שטאָט אין דער וועלט? טאָ שטימט פֿאַר מיין קאַנדידאַט!

דערנאָך האָט ער צוגערופן זיין פֿרוי און איר אָנגעזאָגט וואָס צו טאָן, ווי צו רעדן מיט די שכנים.

נאָך דעם אַלעמען, האָט ער זיך געטראַכט, וועט ער איצט דאַרפֿן זיך דורכרעדן מיט זיינע פֿיר זין. און ווען ער האָט זיך דערמאַנט פֿון די זין, איז אים אַ שוויים אַרויס אויפֿן פנים.

ער האָט זיך דערמאָנט, אז די זין גייען עפעס אינגאנצן אוועק אין אַנדערע וועגן. דער עלטערער זון, דזשיק, אַרבעט אין אַן אַפּים אויף וואָל סטריט. זיין „באָס“ איז אַ רעפּובליקאַנער און, פאַרשטייט זיך, אז ער וועט דאָך מוזן שטימען ווי זיין באָס וויל; דער צווייטער זון, היימי, איז שוין גראַדע אַ דעמאָקראַט און ער וואָלט זיכער געשטימט ווי דער טאַטע שטימט, איז אָבער אַ צרה, וואָס זיין ווייבל, מיט וועמען ער האָט נישט לאַנג חתונה געהאַט, איז גראַדע די טאכטער פון אַ רעפּובליקאַנער, און ער וועט זיכער נישט וועלן פאַרלירן די ירושה, וועט ער מסתמא שטימען ווי די ווייב וועט אים הייסן...

דער דריטער זון איז גאָר צו אַלע צרות געוואָרן אַ סאַציאַליסט, נישט, חלילה, דערפאַר, ווייל ער גלויבט אין סאַציאַליזם, נאָר ער וועט מוזן שטימען צוליב זיין שותף, מיט וועמען ער האַלט-אָן אַ „רעקעט“ איבער אַ יוניאָן.

וועגן דעם פערטן זון, דאָס מוזיניקל, וועגן אים האָט זיך שוין בעני גאָר שטאַרק פאַרטראַכט.

דאָס מוזיניקל איזילע האָט זיך באַקאַנט מיט קאָמוניסטן, און אַריינקומענדיג אַ צוויי מאָל אין זייערע העדקוואַדערס, האָט ער אויסגעטאן די יוניפּאַרם פון די „באַיסקאָוטס“ און איז געוואָרן אַ „פּיאַנער“.

בעני האָט זיך אַ וויש געטאָן דעם שווייס און צוגערופן זיין פרוי זיך אַן עצה האַלטן ווי צו ראַטעווען דעם שטאַטישן דזשאַב און קריגן דעם „סופּאַרט“ פון די קינדער פאַר זיינע קאַנדידאַטן.

— ווייסטו וואָס — האָט די פרוי אים געראַטן — אינאָונט, ווען די קינדער וועלן אַהיימקומען, וועלן מיר ביידע זיך דורכ-רעדן מיט זיי.

— גוט! — האָט ער צוגעשטימט — די קינדער וועלן מיר דאָך נישט לאָזן פאַרלירן אַ שטאַטישן דזשאַב אין דער גרעסטער שטאָט פון דער וועלט — האָט בעני מיט זיכערקייט אַרויסגערעדט. אינאָונט האָט בעני זיך ברייטלעך צעזעצט אין שטול און גע-נומען צורופן זיינע קינדער.

— דזשיק! — האָט ער אַ רוף געטאָן דעם עלטערן זון — וועסט מיר העלפן אין דעם קאַמפּיין צו דערוויילן מיין קאַנדידאַט? אויב נישט, פאַרליר איך מיין שטאַטישן דזשאַב מיט מינע ווייסע הויזן...

דער זון האט זיך צעלאכט:

— מיין קאנדידאט איז מיר טייערער. אויב דו שטייסט אין געפאר צו פארלירן די ווייסע הויזן, שטיי איך אין געפאר צו פארלירן מייןע "באנדס". איך שטים פאר מיין "באס"!

די מאמע האט שוין צוגערופן דעם צווייטן זון.

— היימי — האט די מאמע מיט ליבע א זאג געטאן — זאג מיר, קינד מיינס, מיט וואס וועסטו העלפן דעם טאטן אין קאמפיין? — מיט גארניט! — האט היימי קורץ און שארף געענטפערט — איך בין אומפארטייאיש, ווער עס באצאלט בעסער, פאר דעם שטים איר... און איך האב שוין געקראגן באצאלט! בעני האט שוין מיט כעס א רוף געטאן דעם דריטן זון, דעם "סאציאליסט".

— פאר וועמען וועסטו ארבעטן אין דעם קאמפיין? — האט בעני ביז א פרעג געטאן.

— פאר זיך! — איז קלאר געווען דער ענטפער פון דעם דריטן זון.

— נו, — האבן טאטע-מאמע זיך געווענדט צו דעם מוזיניקל — איינלע, פאר וועמען וועסטו ארבעטן און העלפן אין דעם וואלקאמפיין? — פאר די ארבעטער, פאר די קאמוניסטן, פאר די, וואס ווילן העלפן אלעמען און ניט נאר זיך אליין — האט דער יונגער פיאנער דרייסט געענטפערט זיין טאטע-מאמע.

— אבער — איז דער טאטע אויפגעשפרונגען — אבער ווען דו וועסט מיר העלפן צו דערווילן מייןע קאנדידאטן, האבן מיר דאך אונזער אמעריקע!

— אבער — האט דער פיאנער זיך צעלאכט — ווען מיר וועלן זיגן, וועלן מיר האבן די גאנצע וועלט!...

נאך דעם געשפרעך איז קלאר געווארן פאר בעני'ן דער ריס איז דער משפחה, און מיט דעם ווייטערן גאנג פון דעם קאמפיין איז דער ריס אלץ ווייטער געגאנגען.

אינאונטן, ווען בעני איז געשטאנען אין זיינע ווייסע הויזן און גערעדט פאר טעמעני-האל, האט זיך דערהערט פון א צווייטן ראג אן אטאקע פון זיין זון דעם רעפובליקאנער, מיט באשולדיגונגען. אז טעמעני איז קארופט. פון א דריטן ראג האט דער דריטער זון, דער "סאציאליסט", געווארפן באשולדיגונגען, אז די רעפובליקאנער

זיינען פונקט ווי די דעמאָקראַטן, נאָר שטימען דאָרף מען פאַר זיין בעסטן קאָנדידאַט, דעם סאָציאַליסט. און בעני האָט נאָך העכער צוריקגעוואָרפֿן די אַטאַקעס, אַז די „סאָציאַליסטן“ זיינען שותפים צו בייַדנעם ננכות און קאַרופּציע, און צו יעדער צייט קאָן זיך פאַר גלייכן טעמענייהאַל מיט די „סאָציאַליסטן“.

פון אַ פערטער פּלאַטפאָרמע האָט גערעדט דער יונגער פיאַרער און האָט צוגעגעבן, אַז — דעם ערשטן מאל הערט ער, אַז זיין טאַטע און זיינע ברידער זאָלן זאָגן דעם אמת, און אַלץ, וואָס זיי זאָגן היינט פון דער פּלאַטפאָרמע איינער אויפן אנדערן איז ריכטיג ווי נאָלד... די מאַסן האָבן זיך צוגעהערט אין אַרומגעקליבן אַרום זיין פּלאַטפאָרמע און געשלאָנגען יעדעס וואָרט פון דעם יונגן פיאַנער, וואָס האָט גערעדט פאַר די קאָמוניסטן.

ווען דער פיאַנער איז זיגרייך אַהיימגעקומען, האָט ער אַלע ווענט אין הויז באַצירט מיט רויטן, מיט דעם „סערפֿ און האַמער“, און אין אַלע קליידער אַריינגעשפּיליעט דעם רויטן קנעפּל: „וואָרט קאָמוניסט“. אויף מאָרגן פרי איז בעני ווי אַלע טאָג אַזעלכע אַ צופרידענער מיט זיין ווייסע יוניפאָרם צו דער אַרבעט, צו דערציילן זיין באַס ווי ער האָט געקעמפט פאַר די קאָנדידאַטן פון זיין פּאַרטיי. אָבער ווי גיך דער באַס האָט דערזען דאָס רויטע קנעפּל „וואָרט קאָמוניסט“ אויף בעני'ס לאַץ, האָט ער אים קורץ און שאַרף אַ זאָג געטאָן — ניטאָ מער פאַר דיר קיין אַרבעט!

בעני איז דערשלאָגן אַהיימגעקומען, ניט וויסנדיג וואָס דאָ האָט פּאַסירט, אַז אַזוי פּלוצלונג זאָל ער פאַרלירן דעם שטאַטישן דזשאַב אין דער גרעסטער שטאָט פון דער וועלט... איינזלע האָט אים אָבער אויסגעזאָגט די אורזאך.

בעני האָט אים אַ וויילע אָנגעקוקט, אָבער אַנשטאָט זיך וואָרפֿן שלאָגן אויפֿן קינד, האָט ער מיט כעס אַ וואָרף געטאָן זיין ווייסע יוניפאָרם און ווי צו זיך אַליין אויסגעשריען: — אַ דעגרינג, וואו איבער אַ קנעפּל קאָן מען פאַרלירן דעם דזשאַב, האָט ניט די ווערט קיין קנעפּל!...

פארן „הייליגן“ לאנד

די סאסייעטי „אדם קרוב לעצמו“ איז א זעלטענע סאסייעטי מיט א גרויסער מיטגלידערשאפט, און די גרויסע מיטגלידערשאפט האט קיין עין־הרע נישט גרויסע אפעטיטן, און פון דעם דאָרף אייד קלאָר זיין, אז די מעשה שמעקט מיט א באַנקעט.

איצט הערט די מעשה: די סאסייעטי איז גרייט צו גיין פאר דעם אידישן פאָלק אין פייער און אין וואַסער (דאָס הייסט, אויב עס איז פאראן שנאָפּס אַנשטאָט וואַסער איז בעסער). האט די סאסייעטי, נאָך אַ לאַנגן טראַכטן, וואָס צו מאַן פאר די „אַרימע“ אין דעם „הייליגן לאַנד“, באַשלאָסן (ווי איד האב אייד פארויס געזאָגט) צו מאַכן פאר „זיין“ א באַנקעט.

האַבן גלייך די וואָרט־זאָגער פון דער סאסייעטי פאָררופן אז אסיפה און אויסגעארבעט דעם פלאַן.

די ערשטע פראגע איז געווען: פלייש אָדער קאטשקע? באַשלאָסן איז געוואָרן: קאטשקע. ווייל וואָס רייכער עס וועט זיין דער באַנקעט, אַלץ גרעסערע נדבות וועט מען געבן פאר דעם „הייליגן לאַנד“.

די צווייטע פראגע איז געווען: מיט וויין, צי אָן וויין? באַשלאָסן איז געוואָרן: מיט וויין, ווייל, אז מענטשן נעמען „עפעס“ אין מויל אריין, צעעפנט זיך ברייטער דאָס אידישע הארץ...

די דריטע פראגע איז געווען: וועמען איינלאָדן. פארשטייט זיך, אז אַלע האבן דערמאָנט דעם „שיינדל פון שטאָט“, דעם נביר, פראפעסאר גאָלדשטיק, וואָס האט צו צאָלן אַ גוטן פרייז פאר כבוד.

פארוואָס מ'רופט אים פראפעסאר ווייסן אפילו נישט די לאַנד־לייט. אייניגע זאָגן, אז דאָס האט ער געקראָגן דעם נאָמען, ווייל ער האט אמאל געגעבן „לעסאָנס“ אין אַ טאַנץ־סקול; אַנדערע זאָגן ווי דער, אז ער רופט זיך פראפעסאר, ווייל ער שפילט אַביסל מאנדאָלין. די עלטערע לאַנדסלייט זאָגן אָבער, אז ער האט געקראָגן דעם נאָמען.

ווען אין די יונגע יארן איז ער געווען א טשעמפיאן פויקערשפילער. סייזוי, איצט איז ער רייך, און אויף זיין וויזיט קארט שטייט קלארע דבורים: פראפעסאר גאלדשטיק.

און אזוי גיך, ווי דער פראפעסאר האט געקראגן די איינלאדונג צו דעם באנקעט האט ער ברייט אדווערטייזט אין די צייטונגען, אז ער נעמט'אן די איינלאדונג פון דער סאסייעטי "אדם קרוב לעצמו" און ער וועט זיכער זיין אין צייט פונקט 9:30. נאך מער, זאלן אלע וויסן, אז וויפיל אלע צוזאמען וועלן מנדב זיין ביי דעם באנקעט פאר דעם "הייליגן לאנד", וועט ער געבן נאך אמאל אזויפיל. האט די סאסייעטי באלד פאררופן א צווייטע אסיפה און גענומען טראכטן פלענער, ווי ארויסצוקריגן פון דעם פראפעסאר וואס מער געלט פאר דעם "הייליגן לאנד".

איז באשלאסן געווארן צו נעמען א טשעקיביכל, אויסטיילן צו אלע "בלאטע" מיטגלידער, און ווען עס וועט קומען דער אפיל, זאלן זיי נעמען האנגלען מיט טשעקס, און דער פראפעסאר וועט דערנאך מוזן געבן נאך אמאל אזויפיל.

אזוי איז געווען. גלייך ווי מ'האט אויסגעטרונקען דעם וויין, אויפגעגעסן די קאטשקעס, האט דער פראפעסאר גענומען פאדערן געלט, דערמאנענדיג אלע וויילע, אז ער וועט געבן נאך אמאל אזויפיל, וויפיל אלע, וואס זיינע דא רייח באנקעט. וועלן געבן צוזאמען. האבן גענומען פליען טשעקס, אז דעם פראפעסאר איז קאלט געווארן אין די פיס.

מ'האט דערלאנגט טשעקס אויף הונדערטער, צוויי-הונדערטער און אויף טויזנטער. דער פראפעסאר האט פון שרעק איבערגעריסן דעם אפיל און האט מיט ציטערנדיגע הענט זיך אוועקגעזעצט ציילן. ער האט אזוי ביסלעכווייז אנגעציילט אכט טויזנט מיט צוויי הונדערט דאלער.

ער האט נעמאכט זיך הארץ און דערקלערט:

— איד בין זייער צופרידן, וואס די היינטיגע געלטזאמלונג האט איבערגעטראפן אלע מיינע דערווארטונגען. איד וועל אבער האלטן ווארט. און אזוי ווי די סומע באטרעפט אכט טויזנט מיט צוויי הונדערט דאלער, נעם איד צו די אלע טשעקס און ניב אייד גלייך א טשעק אויף דער סומע פון פיר און צוואנציג טויזנט מיט זעקס הונדערט דאלער.

אפלאדיסמענטן האבן גלייך אויפגעשטורעמט דעם זאל. די
אינגערע האבן דעם פראפעסאר געטראגן אויף די הענט. די עלטערע
פרויען זיינען אים געפאלן אויפן האלז קושן, נאר די אראנדזשמענט
קאמיטע האט ניט געקאנט צו זיך קומען נאך דעם גרויסן דערפאלג...
אין עטלעכע טעג ארום איז געקומען א קאמיטע פון דער סאסיי-
עטי מיט א קלאג צום פראפעסאר:

— הער פראפעסאר, אייער משעק האט פיס... ער איז צוריקגע-
קומען, און דאס איז נאר ניט שיין...

דער הער פראפעסאר האט זיי אפגעמאסטן פון קאפ ביז די
פיס און קאלטבלוטיג זיי געענטפערט:

— איד האב געהאלטן מיין ווארט צו געבן אייך צוויי מאל
אזויפיל, וויפיל איר אלע וועט געבן. נו, האט איר אלע געגעבן פאלשע
משעקס, האב איד אייך געגעבן צוויי מאל אזויפיל... בין איד ניט קיין
ווארטסמאן? זאגט אליין!

פאַרלאָרן אַ ברענטש

איך האָב געהערט, אז מענטשן זאָלן פאַרלירן געלט, פאַרלירן די האָר, פאַרלירן דעם אָרדעס, פאַרלירן אויף וואָל סטריט, פאַרלירן דעם קאַפּ, — אָבער ווי אזוי מ'פאַרלירט אַ ברענטש האָב איך איצט געהערט צום ערשטן מאל.

דערציילט האָט דאָס מיר אַ מיטגליד פון „אַרבעטער" רינג, און ער זאָגט, אז ער האָט שוין געוואָלט מעלדן אין „פאַרלאָרן און געפונען", אָבער ער האָט פאַרלאָרן דעם חשק.

די געשיכטע פון דער מעשה איז אזוי: אין אַ קליין שטעטל איז געווען אַ ברענטש פון דעם „אַרבעטער רינג" מיט „דיוס" און טעקסעס און סעמעטערי און אפילו אַ טשערמאַן און אַ סעקרעטאַר זיינען אויך געווען.

האַט דער סעקרעטאַר באַשלאָסן, אזוי ווי קיין „לינקע ביזנעס" איז איצט ביי אים מער ניטא, איז ניטאָ קיין אורזאך, פאַרוואָס מ'זאָל אלע וואָך דאַרפן שלעפּן די מיטגלידער צו מיטינגען. אָבער אזוי ווי מ'דאַרף דאָך „קאלעקטן דיוס", זאָל מען איינפירן, אז דער סעקרעטאַר זאָל זיין אלע וואָך ביי דער פּאָוקער-גיים (א וועכנטלעכע אינסטיטוציע) און זאָל אַרונטערנעמען „פינקע-געלט" צו דעקן די ביזלס.

אזוי איז די ביזנעס געגאנגען ניט שלעכט, ביז ס'איז געקומען אַ מאָמענט, ווען ניט אלע האָבן געקאָנט שפּילן דעמוזעלביגן „לימיט". איז פאַררופן געוואָרן אַ קאָנפערענץ און עס איז באַשלאָסן גע-וואָרן צו מאַכן אַ „שפּאַלטונג" אין דעם ברענטש פון א. ר., דאָס הייסט, צעטיילן דעם ברענטש אין צוויי „סעטס" — קליין-בירגער און גרויס-בירגער. איין סעט זאָל שפּילן פון פופציג סענט „דאָזן", און דער צווייטער סעט — פון פופציג סענט און „אַפּ".

דער סעקרעטאַר פלעגט ווידער קומען מיט די ביכער צונעמען די „פינקע-געלט" און אויסמאַכן רעסיטס פאַר די מיטגלידער.

איין שבת נאכט, ווען דער סעקרעטאַר האָט אָפּגענומען פאַר די ביזלס פון די קליינבירגער, וואָס האָבן געשפּילט פופציג סענט און

"דאן", איז ער אוועק צו גרויסבירגער פון פופציג סענט און "אפ". נאר זיצנדיג אזוי האט ער א טראכט געטאן, אז צייט איז געלט... איז פארוואס טאקע ניט אליין נעמען א "האנט"? האט ער ארויסגע-נומען די קליינגעלט, וואס ער האט געקראגן פון די פופציג סענט און "דאן", און האט זיך צעשפילט מיט די פופציג סענט און "אפ".

עס האט אבער ניט גענומען קיין האלבע שעה און א האלבער ברענטש פון א. ר. איז פארלארן געגאנגען. ער האט גענומען איינ-שטעלן די "פינקע-געלט" פון צווייטן האלבן ברענטש. אבער עס האט אויך לאנג ניט גענומען און ער האט פארלארן דעם צווייטן האלבן ברענטש.

סוף וואך איז אנגעקומען א "ביל" פון דזשענעראל אפּיס מיט א בריוועלע א צולייג: אויב איר צאלט ניט אייער ביל, דאן איז אייער ברענטש געשטראכן.

דער סעקרעטאר האט אויף גיך געענטפערט מיט א טעלעגראמע פון איין ווארט: "לאסט" (פארלארן, הייסט עס)...

אזוי האט א סעקרעטאר איינגעשטעלט און פארלארן א גאנצן ברענטש פון "ארבעטער" רינג.

מאיר בעל-הנס

אלע, וואס האבן געקענט דעם חבר פערדער, האבן געוואוסט, אז ער איז א ראדיקאלער מענטש, א גוטער קעמפער, וואס איז אלעמאל גרייט געווען זיך מפקירדיין אין דעם קאמף פאר א נייעם לעבן. ביי זיך אבער אינדערהיים האט חבר פערדער געהאט א פרוי, מיט וועמען ער האט זיך פארבונדן נאך פון די אלטע צייטן... פון יענער צייט, וואס ער אליין האט נאך קיין באגריף נישט געהאט פון א בעסערער און שענערער וועלט.

די פרוי זיינע איז געווען א פרומע, און נאך פאנאטיש פרום דערצו. דערפאר טאקע האט ער זעלטן-ווען איינגעלאדן צו זיך אין הויז א פריינט אדער א חבר. און טאמער האט אים ווער פון זיינע חברים א פרעג געטאן, ווארום ער נעמט נישט מיט זיין פרוי צו דער און יענער אונטערנעמונג, אדער פארוואס זיין פרוי איז נישט אנגע- שלאסן אן א פרויען-קאונסיל, א געזאנג-פאראיין אדער אן ארבעטער-קלוב — פלעגט ער געבן זיין שטענדיגן ענטפערט: — זי איז קראנק...

זי פילט נישט מיט אלעמען... טאמער האט אבער א חבר אים אמאל געטראפן אין א פרוי-טאג-צירנאכטס עסן א גוט שטיקל געפילטע פיש, האט ער שוין גע- האט זיין שטענדיגן תירוץ, אז די מאמע האט דאס אים צוגעשיקט. און וועגן די געצונדענע ליכט אין דעם גרויסן לייכטער האט ער זיך ארויסגעדרייט מיט אן ענטפער, אז דאס איז צוליב אטמאספערע... די פיש איז אים אבער אפט געשטאנען אין האלז, און די ליכט האבן פארפינסטערט זיין לעבן...

דאס ערגסטע זיינען פאר אים געווען די פושקעס אויף דער וואנט. נישט גענוג, וואס ער האט קיין תירוץ נישט געהאט פאר דעם. האט דאס נאך אים שטענדיג געשטאכן אין די אויגן, ווי איינער וואלט זאגן: „נא, זע, דו קעמפסט פאר א נייער וועלט, דו ווילסט אפשאפן פאנאטיות, ווילסט בריינגען קלארקייט אין די מוחות פון די ארבעטער, — און ביי דיר אויף דער וואנט פושקעס. מאיר-בעל-הנס-פושקעס! אזא פינצטערניש, אזא שימל!“ און נאך ערגער פון שלעכט איז געווען, וואס אלע טאג זיינען צוגעקומען נייע פוש-

קעם: דאָ פון אַ ישיבה, דאָ פון אַ רב, דאָ פון ארץ ישראל, דאָ גלאַט פון אַ גוטן אידן. און זי, די פרומע ווייב זיינע, האָט ניט געקאָנט פארשעמען די טעגלעכע פושקע-באָזוכער מיט די צוראָרדער גרויסע בערד און געקרויזלטע פיאות. איז מילא — פלעגט זי אַ מאָד טאָן מיט דער האַנט — היינגט אַזויפיל, טאָ היינגט שוין אויף נאָך אַ פושקע.

אַזוי זיינען "באצירט" געוואָרן אַלע ווענט פון דער קיד מיט פושקעס, און ווען עס האָט זיך געטראָפן, אַז ביי דעם חבר פערדער איז קראַנק געוואָרן אַ קינד, האָט די פרומע פרוי זיינע דאָס ערשטע געוואָרפן אין פושקע, און אַזוי ווי מ'קאָן ניט פארשעמען איין פושקע קעגן אַ צווייטער. פלעגט זי וואָרפן אין אַלע פושקעס, ביז זי איז געבליבן, אָן אַ סענט פאַר אַ דאָקטאר.

דער חבר פערדער איז אָבער געווען אַן אַרימער אַרבעטער, זיינע פאַרדינעטע סענטן זיינען געווען אין בלוט געוויקט און איבער-הויפט האָט אים שטאַרק פאַרדראָסן, וואָס זי וואָרפט די שווער-פאַרדינעטע סענטן אין די פינצטערע פושקעס, אַנשטאָט צו געבן אַמת'ע הילף פאַר די קינדער.

זיין פאַרדרוס און זיינע רייד האָבן אָבער ווייניג געהאַלפן. און ווען ער פלעגט נעמען איר אויפקלערן, אַז זי דאַרף ניט וואָרפן דאָס אַרימער געלט אין בלאָטע אַרײַן, און זיך קלאָגן, וואָס אים קומט אַן אַזוי שווער צו פאַרדינען, — פלעגט זי אים עצה'ן, ער זאָל גיין צו אַ גוטן-אידן בעטן אַ ברכה, וועט ער מאַכן אַ גרינגער לעבן... מיט דער צייט זיינען די פושקעס אָנגעפילט געוואָרן, און די קעשענעס — אינגאנצן פוסט געוואָרן. אין הויז איז ניט געווען אַ סענט. קיין דירה-געלט האָט מען ניט באַצאלט. וואָס צו עסן איז שוין אויך ניט געווען.

איין פרימאָרגן, ווען דער לענדלאָרד האָט זיך געקליבן אַרויס שטעלן חבר פערדער'ס בעבעכעס אין גאָס, איז ער אַרײַן פאַר צווייפלט אין הויז, זיך אַ נעם געמאָן און אויסגעליידיגט פאַרן לענד-לאָרד די פושקעס, כדי ער זאָל קאָנען בלייבן אין דער דירה. און אַזוי אַרום האָט דער לענדלאָרד, אַנשטאָט אַרויסשטעלן אין גאָס די בעבע-כעס, גאָר אַרויסגעשטעלט די פושקעס...

ווען חבר פערדער'ס פרוי האָט דערהערט, אַז דער מאַן האָט באַ-צאלט דירה-געלט, האָט זי אים פרעגנדיג זיך איינגעגעסן אין אים מיט די אויגן.

— וואָס קוקסטו אויף מיר? — האָט ער זיך צעלאַכט, — דער
 „גוטער איד“ מאיר־בעל־הנס האָט מיר געהאַלפֿן...
 זי האָט באַלד אַ וואָרף געמאַן אירע אויגן אויף דער וואַנט און
 זיך אויך שטאַרק צעלאַכט:
 — אויב דער לענדלאַרד האָט געקאָנט נעמען דאָס געלט פֿון
 די פּושקעס, מאָ זאָל ער איצט וואַרפֿן אין די פּושקעס!

ווי אפצושאפן קאפיטאל

(א רעדע פון א רעקעטיר)

ווי איר קוקט מיר אן בין איר שוין צוואנציג יאר א ביזנעס-אגענט, און קיינער קאן נישט זאגן אף מיר, אז איר בין א דעזערטיר. איר אנטלויף נישט פון קיין יוניאן, איר קעמט ביז דער לעצטער פעני... ברידער, די לינקע באשולדיגן מיר, אז איר בין א גרעפטער, אז איר נעם געלט פון די באסעס. פרעג איר אייד — ווי, איר ווייסט שוין גארנישט? איז נישט בעסער צו נעמען געלט פון די באסעס, ווי פון דער יוניאן?

נאר איר וויל אייד זאגן, זיי זיינען אויף מיר אין כעס, ווייל איר גלויב נאר אין דעם, וואס דער "פארווערטס", "אמעריקאן פע-דעריישאן" און געווערקשאפטן גלויבן — גרעפט-יוניאניזם. ברידער! ווען אט-די קאמוניסטלעך זיינען ערלעכע ארבעטער-פריינט, וואלטן זיי זיך נאר געדארפט פרייען דערמיט, וואס מיר נעמען געלט ביי די באסעס. זיי וואלטן געדארפט פארשטיין, אז דער בעסטער מיטל אפצושאפן קאפיטאל, איז נאר דורך איינפירן גרעפט-יוניאניזם און צונעמען דעם קאפיטאל פאר זיך. נאר גיי דער מיט מענטשן, וועמען דער דאלאר פון באס איז אזוי טייער, אז זיי וועלן בעסער מיר לאזן הונגערן, איידער אנרירן דעם באסעס קעשענע. הערט ברידער! מיט די לינקע איז ווי מיט יענעם גוי:

אמאל האט א גוי געבראכט צו פארקויפן א פור האלץ, האט אים א איר געוואלט געבן דערפאר א רובל.

זאגט דער גוי: "פאר א רובל זאל דאס בעסער פארברענט ווערן". זאגט דער איר: "טא גיב דאס מיר, וועל איר דאס פארברענען". אנטקעגן וואס זאג איר דאס, ברידער? אנטקעגן דעם, טאמער קאן איר אפנארן דעם באס, פארדרייט דאס זיי. איר בין א מענטש, ווי איר זעט, מיט אן אפעמיט. איר קאן עסן, לאמיר זאגן, פאר דינער א סטייק מיט פרענטש פאטייטאס, און דערנאך דאסזעלביגע נאכאמאל. דארף מיר נעמען צוויי שטונדן דינער. איר בין דאך אבער א פריינט פון די ארבעטער און וויל פארטרעטן זייערע אינטערעסן אפילו ווען

איד עס, רופ איד א באם און האב א קאנפערענץ מיט אים אין דעם-טאראן, איז דער באם א יאלד און כאפט מיין טשעק. זאל איד זיך שלאגן מיט אים? איד פרעג אייד?

וואס זאגן די לינקע? עס איז ניט שיין. איז ווידער דיזעלביגע זאך. וואס קריינקט אייד, אז איד עס צוויי סטייקס? ביי דער יוניאן נעם איד דאך ניט מער ווי פאר איין סטייק, טאָ שווינגט, ליגט איינ-געלייגט! איז ניין. מאכן זיי געוואלדן, אז איד האלט פון "קלעם קאלאבאריישאן", שווער איד אייד, זאל איד קריינקען, אויב איד ווייס אפילו ווער דאס איז. איד האב אים נאך אין מיינע אויגן ניט געזען. אויב איד גיי אמאל אריין עפעס עסן איז מיט א קאנטראקטאר און דאצאל.

ברידער! איר האט געהערט וואס זיי ווארפן מיר אויף, אז איד בין געפאָרן אין קאנטרי אויפן באַסעס רעכענונג. נו, איד פרעג אייד, דאָרף מען ניט לאָבן? אז דער באַם וואָלט שוין געפאָרן אליין, וואָלט זיי שוין בעסער געווען? וואָס פאַרדריסט זיי, וואָס איד האב ברייטע פלייצעס? וואָלט זיי שוין בעסער געווען, ווען איד גיי ארום און פאָכע מיט דער נשמה?

דערפאר זאג איד נאכאמאל, אז גרעפט-יוניאניזם איז דער איינציגער מיטל אפצושאפן קאפיטאל, און ווען אלע יוניאן-באזאמטע וואָלטן מיר נאכגעפאלגט, דאן וואָלט שנעלער געקומען קאפיטאלס סוף.

דאָס כפרה-הינדל

די פאמיליע פינקוס איז זייער א בכבוד'ע, פרומע פאמיליע, איינער ווי איינער.

דער פאטער, ר' אברהם, איז דער ערשטער צו געבן געלט פאר א תורה, און אויך דער ערשטער צו קריגן סקעכס פאר דער פירמע "פינקוס ענד סאנס", ווייל סטרייקן, זאגט ער, איז ניט שיין פאר אידן. די מאמע איז די ערשטע צו שעלטן די קאמוניסטן, וואס זיינען ניט פרום, גלויבן ניט אין גאט און פאסטן ניט אפילו אום יום-כיפור. די צוויי זין, וואס שטייען מיט טליתים און יארמולקעס אויף די ברמצוה-בילדער, זיינען די ערשטע צו שלאגן סטרייקערס און ברעכן פענצטער אין ארבעטער-אינסטיטוציעס.

און אפילו דער אינגסטער זון, וואס איז ערשט אכט יאר אלט, נעמט זיך שוין אן גאט'ס קריוודע, שלאגט זיינע חברים, וואס האלטן אום שבת געלט, און ער נעמט ביי זיי אוועק דאס געלט.

קומט ערבייזטוב, ווערט די מוטער פינקוס שטארק פאר-נומען. ערב יום-כיפור איז זי אויפגעשטאנען פריער ווי אלעמאל, געהייסן דער דינסט בריינגען די גרעסטע הענער, כדי די פאמיליע פינקוס זאל זיין זיכער מיט גוטע כפרות...

נאך דעם, ווי מ'האט אפגעשלאגן כפרות, האט מען צוגעשטעלט די גרויסע טעפ צו קאכן און בראטן פאר ערב יום-כיפור און פאר מארגן נאכן תענית.

אין אונט האט מען פארפאסט מיט געבראטענע הינער און אנדערע גוטע מאכלים, און מ'איז אוועק אין שול זיך זען מיט גאט, בעטן אים, אז ער זאל מאכן מארגן א גרינגן תענית און געבן א גוט יאר.

יום-כיפור אינדערפרי, ווי גיך די פרוי פינקוס איז אוועק אין שול, האט ר' אברהם זיך אריינגעכאפט אין קיך און האט פון גרויסן טאף ארויסגעשלאפט א פאלקע, ווייל שפעטער קומען פון שול עסן וועט מען ניט קאנען.

ער האט זיך גוט אונטערגעהאלטן...

ווען דער טאטע איז ארויס פון הויז, האט זיך ארויסגעכאפט

איינער פון די זין, האָט אַ קוק געטאָן, צי דער שרודער שלאָפט, און שטיל זיך אַריינגעכאַפט אין קיך, אַ נעם געטאָן אַ האַלבן האָן און האָט פון אים געמאַכט די ריכטיגע כפרה... נאָך דעם האָט ער זיך אויסגעפּוצט אין זיינע יום־טובֿ'דיגע קליידער, גענומען דעם טלית אונטערן האַנט און זיך צעשריען אויפן ברודער:

— שטיי אויף, ס'איז שוין שפעט, „קאַמאָן, געט יאָר קוויטל“...

— און איז אַוועק אין שול אַריין.

באַלד נאָך דעם איז אויפגעשטאַנען דער אינגסטער פינקוס, וואָס לאָזט ניט האַלטן קיין געלט אום שבת, און אויך אַריינגעפּוצט אַ פערטל עוף, האָט אויפגעוועקט די דינסט, זי זאָל אים גלייך אַוועקפירן אין שול, ווייל די מאמע האָט אים געזאָגט, אז היינט, יום־כיפור, גיט מען „קיפּפּאָנס“ אויף צו לעבן...

אינאָונט איז די פאַמיליע פינקוס געקומען פֿון שול, אַלע מידע, אויסגעמאַטערטע פון דעם שווערן תענית.

די דינסט האָט באַלד גענומען גרייטן צום טיש. אָבער ווען עס איז געקומען צו געבן די פלייש, איז זי שטיין געבליבן ווי געפלעפט:

— ניטאָ קיין האָן, די כפרות זיינען נעלם געוואָרן...

אַלע האָבן זיך גענומען איבערקוקן. ענדלעך האָט די פרוי פינגוס אויסגעשריען:

— די דינסט האָט דאָס אויפגעפרעסן די כפרות. זי האָט דאָס

אויפגעגעסן די כפרות.

— זייער מעגלעך — האָט ר' אברהם מיט זיינע זין צוגע-

שאַקלט מיטן קאַפּ.

אויף מאָרגן האָט פרוי פינקוס דערלאָנגט דער דינסט דעם

„קוויטל“ און איר געהייסן גיין.

און ר' אברהם מיט זיינע בנים האָבן איר געגעבן גערעכט.

— אין אַ אידישער שטוב טאָר מען קיין אפיקורס'טע ניט האַלטן

— האָט ר' אברהם געזאָגט.

מאי, "מאי-אי"

(א פראטעסט פון א רעכטן)

טשערמאן און ברידער! איך מאך א פארשלאג, מיר זאלן אפ-
שאפן דעם ערשטן מאי, און איצט וויל איך רעדן צו מיין פארשלאג.
ברידער! מיר האבן שוין גענוג "סטאפערדזשעס", און אויב איך
רופט צו סטרייקן דעם ערשטן מאי, וויל איך וויסן וואס זיינען די
פאדערונגען?

וואס זאגט איר, דאס איז א פייערונג. האבן מיר שוין אויך
"פלענטי". מיר האבן שוין געהאט דעם יאר חמשה-עשר-בשבת און
איצט קומט באלד אונטער "פארט אוו דזשולאזי", נ, וואס מיינט איר,
טעג וואלגערן זיך? אויב די יוניאן וויל מיר זאלן סטאפן, זאל זי
אונז צאלן "טיימענעף".

ברידער! זינט איך געדיינקט, איז אלעמאל דיוועלביקע געשיכ-
טע, און מיר מוזן מאכן א סוף צו דעם, — וואס הייסט, זיי מאכן
ערשטן מאי אין א מיטנוואך, און מיר זאלן פארלירן א טאג
"וויידזשעס", וואס איז, די קאמוניסטלעך ווילן "מאטשן"? איך מאך
נאך א פארשלאג, אז מיר זאלן "פאספאנען" דעם ערשטן מאי פאר
זונטאג, אדער שבת נאך דינער... אדער גאר פאר תשעה-באב...

איר לאכט? נו, קאנט איר מאכן א "פראסטיטוט" (סאבטיטוט)
צו אפלייגן דאס פאר "סלעקטיים", און איך וויל אייך זאגן א סוף.
אז מיר דאכט זיך, אז דער ערשטער מאי איז אינגאנצן א קאמור-
ניסטישע מאכערייקע, ווארים אויב די צאשעליסטן וואלטן עפעס
געפייערט, וואלטן זיי געמאכט א באנקעט מיט אביסל שנאפס, א
שטיקל משיק, ווי גאט האט געבאטן, אבער ארומגיין און חונגערן?
איך וואלט אייך שווערן, אז דאס שטאמט פון די האלעדרייגעס.

וואס זאגט איר, "קארל מאקעס" האט אויך געגלויבט אין דעם,
און דערפאר האט ער דאס איינגעפירט, — מאך איר נאך א פאר-
שלאג, טשערמאן, מיר זאלן שיקן א קאמיטע צו "קארל מאקעס"
צו פראטעסטירן פאר "ספּוילן" אונז א טאג "וויידזשעס". מיר'ן

וויך מער ניט לאזן שפיינען אין דער קאשע, וואס הייסט, עפעס מאכן געזעצע און ניט פרעגן ביי אונז... האבן מיר א יוניאן, צי ניט?
 סעי, זיך דארט אין געהאקטע וואונדן, דו קאמוניסט! דו ווילסט אויך „מאטשן"? וועסט שוין באלד ווידער אנהויבן רעדן וועגן קלאסנקאמף, שמאסנקאמף? דו האסט מסתמה ניט קיין הייזקע מיט קיין מארגעדזש און קיין ווייב מיט א פארקאזט, קאפ-ווייטיק פעלט דיר; דיר ווילט זיך גיין מיט א פאן? וועסטו קומען שמחת-תורה אין שול אריין.

ברידער! איך מאך נאך א פארשלאג, אז מיר זאלן „איגנא-רירן"... די גאנצע מעשה, און אויב „קארל מאקס" גלייבט ניט, זאל ער קומען צו אונז פראטעסטירן, וועלן מיר אים ווייזן ווער איז ווער — וואס איז? מאי איז א בן-יחיד ביי אונז? מיר האבן אנדערע מאנאטן, נאך בעסער פאר מאי. אט האב איך אין מארטש געארבעט פולע וואכן, נאך מיט „אווערטיים", נו, זאלן מיר אים מאכן א באנקעט דערפאר?
 ברידער, מאי „מאצי"!

א נייע „יוניאן“

(א רעדע פון א קאמפאני-יוניאן געגסמער)

ברידער! זייט וויסן, אז מיר מוזן זיך ארגאניזירן און מאכן א יוניאן. די לאגע פון דעם גרעפטער איז היינט געווארן זייער שווער; און מיר מוזן גלייך עפעס טאן צו פראטעסטן אונזער ברויט. פון איין זייט, ברידער, איז די גרעפט-ביזנעס געווארן צו-אפן, און מיר מוזן גלייך איינפירן א קאנטראל, זאלן די לינקע ניט מיינען, אז זיי ווייסן שוין פון אונז אלעס.

פון דער צווייטער זייט מוזן מיר מאכן א „סקייל“ און וויי-דזשעס“ און ניט לאזן שניידן די פרייזן...

אלא, ווער האט א רעכט צו זיין א מיטגליד אין דער גרעפטער-יוניאן? איר שלאג פאר, אז די פאלגנדע זאלן צוגעלאזן ווערן:

א דעלעגאט פון די געווערקשאפטן, וואס קאן שפילן פינאקל. א מיטגליד פון „פארווערטס“-אסאסיאישאן, וואס קאן געבן א זעץ אין נאז.

אן עקס-כאאמטער פון א יוניאן, וואס איז אוועק אין קאנטראקט-טינג ביזנעס.

מענטשן, וואס האבן געקראגן פיר יאר פריזאן פאר האלד-אפס און מעסער-ארבעט און זיינען געזעסן צוויי יאר מיט זעקס מאנאטן און ארויס דורך „פול“...

— גלאט גנבים, וואס גנב'ענען זיך ניט קיין פראסטע זאכן, נאר בלויז דזשולערי.

איצט, ברידער, וועלן מיר וויסן מיט וועמען מיר גייען צום טיש. א צווייטן פארשלאג האב איך: צו מאכן א באשטימטן פרייז און קעמפן פאר אונזער רעכט, דאס הייסט, האבן א פרייז-ליסט און ניט שניידן זיך די העלזער איינס דאס אנדערע.

1. פאר איבערגעבן א באס אינפארמאציע — 10 דאלאר; צוויי אינפארמאציעלעך — 18 דאלאר.

2. פאר ארויסווארפן אן ארבעטער — 200 דאלאר; צוויי פאר 350 דאלאר; א האלבן שאפ פאר 1000 דאלאר.

8. פאר דערלויבן אַרױסשױקן אַרבעט אין אַ סקעב־שאַפּ — 25
סענט פאר יעדן אַרטיקל; 20 סענט פאר קלענערע אַרטיקלען.
4. פאר מאַכן אַ פּרייַס־אָפּ — 1000 דאָלאַר; פאַרשױקן אין
פּריזאָן — אומזיסט.

. אַנברעכן אַ לײַנקן די ביינער — 10 דאָלאַר.
מאַכן צוויי בלויע אויגן — 15 דאָלאַר.
צעהאַקן דעם נאָז — 20 דאָלאַר.
צעברעכן אַ ריפּ, אַ פּוס אָדער אַ האַנט — 15 דאָלאַר.
אַפּקלאַפּן אַ לונג — 80 דאָלאַר.
מיט אַ פּלאַש, אַ פּייפּ אָדער אַ בלעקדושעק — 5 דאָלאַר עקסטראַ.
ברידער! ווען מיר וועלן דאָס איינפירן אין לעבן, וועט מען זיך
מוזן מיט אונז רעכענען. די לײַנקע וועלן דאָן ניט וואַגן צו זאָגן, אַז
מיר זיינען ניט קיין יוניאָן־לײַט, נאָר סטרייק־ברעכער.
מיר מוזן פאַרײַניגן אַלע גרעפּטערס פון אַלע יוניאָנס, מיט אַ
טשאַרטער פון די געווערקשאַפּטן און טאַקע אויך פון דער אַמעריקאַן
פּעדעריישאַן אָוו לײַבאָר.

אונזער מאַטאָ מוז זײַן: דאָס, וואָס מ'פאַרקויפט ניט, דאָס האָט
מען ניט...

וואָס זאָגט איר, די אַרבעטער וועלן זיך ניט לאָזן? זײַט זשע
ניט קיין נאָר. ווי זאָגט שלמה המלך: אַלע מינוט ווערט געבוירן
אַ נײַער יאָלד. און דעם יאָלד מוזן מיר אַרײַנקריגן אין אונזערע הענט.
איז ווי געזאָגט, ברידער, אַ יוניאָן זאָל מען האָבן!

איי איז דאָס אַ טאַטע !

"דאָס שוואַרצע אידל" — אזוי פלעגן אַרבעטער אין שאַפּ
רופן דעם פרעסער געלדין, פאַר זיינע אַקראַבאטישע שטיק.
געלדין האָט געהאַט אַ פאַר אויסגעפאַשעטע באַקן מיט אַ פאַר
כיטרע אויגן, וואָס האָבן שטענדיג געקוקט, וואו שטעקט אַרויס אַ
שפיץ פון אַ דאָלאַר.

פאַר זיינע מיטאַרבעטער אין שאַפּ האָט ער זיך פאַרגעשטעלט
פאַר אַ פרומען, זאָגאַר געטראָגן אַ שפיץ בערדל, אָבער אַן אומזיסטן
"העם-סענדוויטש" פלעגט ער שטיל אַרונטערשלינגען.

אין דער יוניאָן, ווי אין שאַפּ, פלעגט ער רעדן פון אַרבעטער-
אינטערעסן, פון סאַציאַליזם, אָבער אזוי גיך, ווי ער איז אַרויס אין
גאַס, האָט ער אויך גערעדט פאַר טעמעני האָל.

— ווי קאָן דאָס זיין? — פלעגן אַרבעטער זיך וואונדערן —
אַ מענטש זאָל זיין אין איין און דערוועלביגער צייט אי אַ סאַציאַליסט,
אי אַ דעמאָקראַט.

פאַרענטפערט די פראַגע האָט אָבער "דאָס שוואַרצע אידל", —
ווייל זיין טאַכטער איז אַ בוכקיפערן אין אָפּיס פון דער יוניאָן, איז
ער אַ סאַציאַליסט, און איצט, אַז די טאַכטער איז פאַרהייראַט מיט
אַ ספעשעל פּאַליסמאַן, איז ער געוואָרן אויך אַ דעמאָקראַט.
פאַרשטייט זיך, אַז ווען געלדינ'ס זון איז געוואָרן אַ קלויזק
אין אַ וואַל-סטריט אָפּיס, איז דער טאַטע אויך געוואָרן אַ רעפּוב-
ליקאַנער.

אזוי האָט געלדין צוגעקראָגן אלע טאָג נייע פאַרטייען, נאָר דער
דאָלאַר-ביל איז אלץ געבליבן זיין עמבלעם...

פלעגט קומען פאַר עלעקשאַן, האָט געלדין געמאָן זיין פליכט יאָן
אַרויסגעוויזן זיין ליבשאַפט צו די קינדער, — אזוי האָט ער איין טאָג
גערעדט פאַר די רעפּובליקאַנער צוליב זיין זון דעם קלויזק ; אַ צווייטן
— פאַר די דעמאָקראַטן צוליב דעם איידעם דעם ספעשעל פּאַליסמאַן ;
אַ דריטן טאָג — פאַר די סאַציאַליסטן צוליב דער בוכקיפערן אין
דער יוניאָן, און אַ פערטן טאָג — פאַר פייער און פאַר וואַסער,

כדי צופרידנצושטעלן אלע זיינע קינדער, וואָס בריינגען אים וועכענט
לעך "פּיידעס".

איין טאָג האָבן אלע זיינע קינדער באַשלאָסן צו גיין הערן אַ
קאָמפּיזיטערדע פון זייער טאָטן.

ווען מיטער געלדין האָט פון דער פּלאַטפארמע דערוען אלע
זיינע קינדער אַרום ויך, האָט ער פאַר זיך באַשלאָסן אַלעמען צופרידנ-
צושטעלן, און ער האָט אזוי גערעדט:

— פריינט! אין ים זיינען דאָ פאַרשידענע פיש און אפילו
י־חזירים אויך. און מיט פאַרטייען איז פונקט דאָסעלביגע. דער
אונטערשייד איז בלויז, וואָס די פיש אין ים שווייגן, און מיר
מוזן רעדן. אָט האָבן מיר רעפּובליקאַנער, דעמאָקראַטן און סאַציאַל-
ליסטן. און וואָס, מיינט איר, ווילן זיי? אַלע ווילן איין זאַך: מאַכן
אַ שיינע וועלט. נאָר יעדער וויל מאַכן אויף זיין וועג. אָט נעמט די
רעפּובליקאַנער. זיי ווילן צוזאַמענקלייבן דאָס גאַנצע קאָפיטאַל און
פאַרשליסן אין אַ קאָסע. קומען צוגיין די דעמאָקראַטן און ווילן קאָ-
פיטאַל אַביסל צעטיילן צווישן זיך אויך. ווי זאָגן זיי: זאָל מען אונז
אויך לאָזן לעבן, וואָס עפעס בלויז רעפּובליקאַנער? קומען די סאָ-
ציאַליסטן און זאָגן: מיר ווילן אויך אַביסל... נו, ווי מיינט איר.
איז דאָס אַ פאַרברעכן? אַלואַ, ווי איר זעט, ווילן אַלע איין זאַך...
די קינדער האָבן אויסגעהערט זיין רעדע און אים וואַרים אַפ-
לאָדירט.

אַרויסגייענדיג פון מיטינג האָט ער זיך געשוואָרן פאַר די
קינדער, פאַר יעדן באַזונדער, אַז ער וועט שטימען פאַר זייערע
פאַרטייען, און ער האָט געהאַלטן וואָרט: געשטימט פאַר יעדן קאָנ-
דיראַט, וואָס איז געווען אויפן באַלאַט...

— אַ כּפּרה דער באַלאַט — האָט דאָס "שוואַרצע אידל" שטייל
צו זיך געלאַכט — וואָס טוט מען ניט פאַר קינדער?

אַמאָליגע צייטן

(א מאָנאָלאָג פון א געפאָמזן)

זאָל א מענטש ניט געפרואוויט ווערן, מיט וואָס ער קאן גע-
וואוינט ווערן!

איר מיין דאָס טאקע מיר אליין. ווער זאָל זיך דאָס ריכטן, אָז
מיט דעם, וואָס ניקאלייקע וועט אַרונטער פון ביינקל, וועט שוסטער-
יונג אַרויפקריכן אויפן טיש, און איר? — איר בין שוין באַלד
געוואוינט געוואָרן צו דעם, און שווייג שוין...

ווער האָט דאָס אין שטעטל און אין דעם גאַנצן כרך אַרום ניט
געהערט פון רב נפתלי'ן? ווען איינער האָט נאָר אויף די ליפן געהאַט
„רב“, האָט מען שוין געוואוסט, אָז דאָס מיינט מען רב נפתלי דעם
נגיד, וואָס טראָגט אַן אַטלעסענע קאַפּאַטע אפילו אינדערוואָכן,
זיצט אין מורח-וואַנט און האָט שוין געהאַט מערער מאָל מפטיר און
שלישי, ווי אַן אַרימאָן האָט גרויפן אין אַ טעלער קרופניק...

איר מיינט גלאַט מפטיר? שטעלט אייך פאַר, ווען דער שמש
פֿלעגט נעמען מאַכן די ליציטאַציע אויפן מפטיר אָדער אויפן שלישי,
פֿלעגט איין קבצנ'יאָק אַ זאָג טאָן אַ גילדן, אַ צווייטער האָט שוין
געזאָגט דריי גילדן, און אַז. ישכר דער אייזן-קרעמער פֿלעגט אַרויס-
זאָגן אַ רובל, און דער שמש פֿלעגט זיך אַ זינג טאָן „אַ רובל אום
מפטיר, אַ רובל אום מפטיר“.

אַלע אויגן פון בית-המדרש פֿלעגן דאָן זיין געווענדט צו מיר,
און איר פֿלעג זיך אַ גלעט טאָן אין באַרד און אַ געשריי טאָן:
„זעקס רובל אום מפטיר!“ איר הערט, דאָס איז געווען מיין גרעסטע
נקמה אין ישכר'ן. און איר מיינט, אַז כהן האָב איר ניט געקאָנט
קויפן? ר' נפתלי האָט געקאָנט קויפן די גאַנצע תורה... ווי איר זעט
מיר לֵעבן.

ווי איר הערט, האָבן קליין און גרויס דרד-ארץ געהאַט פאַר ר'
נפתלי'ן. האָט מען געדאַרפט דורכפירן אַ געשעפט, איז מען געקומען
פרעגן ר' נפתלי'ן, האָט מען געדאַרפט דורכפירן אַ שידוך, איז
מען געקומען פרעגן ר' נפתלי'ן.

אז נפתלי פלעגט א פאטש טאן אין עמוד, איז דאס גאנצע שטעטל שטיל געווארן, און אז ר' נפתלי האט געגעבן א פאטש אין באק, האט מען זיך אוועקגערוקט אין א זייט. וואס דארפט איר מער? א גוי האט געבראכט צו פארקויפן תבואה.

— וויפיל איז דא פאראן, פויערל? — פלעג איר אים א פרעג טאן.

— פיר פוד — פלעגט ער מיר ענטפערן.
פלעג איר מיר א גלעט טאן מיין בארד, א קוק געבן אויף דעם ערל און אויף דער תבואה און א זאג טאן:
— דא איז פאראן א פוד און א האלב.

ווי איר זעט מיך לעבן, — דער גוי האט א ווארט ניט אויס- גערעדט, ער האט געוואוסט, אז אויב ר' נפתלי זאגט א פוד און א האלב, איז א פוד און א האלב.

און ביי וועמען, מיינט איר, איז מען געקומען בארגן אויף שבת? זאל מיר גאט אזוי שיינקען יארן, ווי איר האב געהאט פיר הונדערט מיט עטלאכע און זעכציג וועקסלען אויף דעם שטעטל. אלץ וואס איר האב זיי געליען געלט. וואס דארפט איר מער? אפילו ישכר'קע דעם שווינדלער, דעם אייזן-קרעמער, וועמען עס האט זיך נאר געוואלט א מפתיר פאר א רובל, אויך אויף אים האב איר געהאט וועקסלען פון קאפ ביז די פיס.

איר קענט מיינע קינדער? זאל דאס ווערן פון מיינע שונאים, וואס פון זיי איז געווארן.

וואלט איר אבער געווען געזען מיין כאשקען אמאליגע צייטן, מ'האט דאך איר גערעדט די שענסטע שידוכים, למדנים, רבנים דיינים, וואלד-הענדלער, פערוויגילדע קופיעצן, דער סוף איז — זאל מען ניט געפרוואוט ווערן, צו וואס מ'קאן געוואוינט ווערן.

אט אזוי ניט א שניידער, אט אזוי ניט ער דאך, אט אזוי ניט מיין איידעם און צום טאטן איז א בראך...

גיי, מאד, אז די דראטווע איז זיי הייליגער ווי א של-יד, און די נאדל איז זיי ליבער ווי א לולב.

ווער זאל זיך דאס ריכטן, — מ'ווארפט ארונטער ניקאליקען, פטור געווארן פון א שונא-ישראל, גאנץ גוט, דארף דאך ווערן וואויל די אידן, דארפן די אידישע געשעפטן וואקסן, דארפן אירן זיך אריינ-

קלייבן אין די גרויסע שטעט און פארגרעסערן זייערע געשעפטן, זייער האנדל.

וואָס לאָזט זיך אויס? — ניט נאָר לאָזט מען ניט זיין קיין קופיעצן, נאָר אפילו, פאר אייך זאגנדיג, איך האָב פרוכירט אַביסל אונטערהאנדלען מיט טאכאק, האָב איך געהאט א פינצטערן סוף.

נו, פרעג איך אייך, האָט מען געדארפט מאַכן רעוואַלוציעס? האָבן מיר געדארפט האָבן באַלשעוויקעס?

עס איז מיר אפילו א שאַנדע צו זאָגן, אָבער נאָך ערגער איז מיר דער ווייטיק, גראַדע זיינען אַלע מיינע קינדער מיט זיי, מיט די באַלשעוויקעס.

נאָך ערגער פאר אַלץ איז, וואָס איך מוז זיך נאָך פאר זיי היטן רעדן א וואָרט, עס שטייט זיי ניט אָן.

מיין אינגסטע טאָכטער זאָגט מיר, אז איך האָב א בורשוואַזע פסיכאלאָגיע, און אז זי שעמט זיך, וואָס זי האָט אַזא טאַטן.

איר הערט? ר' נפתלי איז נאָר געוואָרן א שאַנדע פאר די קינדער! ר' נפתלי, וואָס האָט נאָך היינט באַגראַבן ביי זיך פיר הונדערט מיט עטלעכע און זעכציג וועקסלען, איז געוואָרן אז אומ-כבוד פאר דער משפּחה! איי, ווען איך וואָלט דאָס פריער געוואוסט וואָס און ווער עס זיינען באַלשעוויקעס — —

איר מיינט אוודאי, אז מיין שרה-לֵאָה'קע איז בעסער פון די קינדער? גייט שוין גייט, זי וואָלט אַמיר באַדארפט הערן דאָס רעדן, און עס וואָלט מיר שוין מיין וועלט פינצטער געוואָרן... ביי איר איז רעכט מיך איבערצוגעבן צו דער „געפֿע-אוו“, און איר ווייסט דאָך — מיט יענע חברה איז נישטאָ קיין כּגפּו יבוא, כּגפּו יצא...

זעט איר, מיין גיטעלע, דאָס דריטע קינד, זי האָט נאָר אַלץ ליב איר טאַטן, אָבער וואָס מיינט איר — ווען איך האָב איר גערעדט שידוך מיט אַ לַמְדון א איר, האָט סמיכות אויף רבנות, האָט זי זיך שטאַרק צעלאָכט, און צו דערזעלביגער צייט זיך באַקלאָגט, אז ווען ניט איך, וואָלט זי שוין לאָנג געטאָן א גוטן שידוך. זי איז אַרומגעגאַנגען מיט אַ סטאַליאר שוין עטלעכע מאָנאַטן, מ'האָט זיך שוין געהאַט פאַרליבט איינע אין די אַנדערע, ווי יונגע מענטשן קאָנען. נו, האָט ער זיך דערוואוסט, אז איר טאַטע האָט א בורשו-אזע פסיכאלאָגיע, און ער, דער סטאַליאר, האָט אָפּגעבראַכן דעם שידוך.

וואָס זאָגט איר ניט אויף דעם? אַ סטאַליאַרטישק שטייט ניט
אָן צו מתחתן זיין זיך מיט דער טאָכטער פון ר' נפתלי, ווייל ער האָט
אַ בורזשואַזנע פּסיכאָלאָגיע!

און וואָס מיינט איר — זי האָט ביטער געוויינט. טאָמער, זאָגט
זי, האָב איר שוין געקאָנט קריגן אַ פּראָלעטאַריער פאָר אַ מאַן, איז
מיר מיין גליק צעשטערט געוואָרן.

נו, ווי געפֿעלט אייד, וואָס ביי מענטשן הייסט אַ גליק?
איך וועל אייד זאָגן דעם אמת, מיר וואָלט ניט אַרן די גאַנצע
געשיכטע, איר ווילט ניט קיין כשר — דאָרף מען ניט, איר ווילט
זיין באַלשעוויקעס — געזונטערהייט, אָבער לאַזט צורו גאָט און
געשעפט.

אָבער ניין, דאָס זיינען באַלשעוויקעס, עקשנים וואָס וועלן אייד
ניט נאָכגעבן, כאַטש נעם פּלאַץ!

ווי פרעגט איר, וואָס דיינק איך צו טאָן? איר ווייסט דאָר
ווי מ'זאָגט: מען זאָל ניט געפרואוּווט ווערן מיט וואָס מ'קאָן גע-
וואוינט ווערן, מיר'ן זיך... — — —

א יום-כיפור דינער

אלע, וואס האבן געקענט סעמקען, האבן אים ליב געהאט, ווייל סעמקע איז געווען א פריילעכער לונג-און-לעבער, א שטיפער און א וויצלער. ניט אומזיסט פלעגט מען אויף אים זאגן, אז פאר א וויין איז ער גרייט צו באגיין א מארד, און אפצוטאן אימיצן א שפיצל מעג מען אים אויפוועקן אינמיטן דער נאכט.

דער סעמקע איז געזעסן מיט א גרופע יאטן און מ'האט לוסטיק פארבראכט ביז שפעט אין דער נאכט אריין.

ווען חברה האבן גענומען זיך קלייבן אהיים, האט יעדערער פאר-בעטן סעמקען צו קומען פארבריינגען יום-כיפור און טאקע עסן א גוטן "דינער".

די יאטן, וועלנדיק זיין זיכער, אז סעמקע וועט קומען, האבן אים שטילערהייט איינגערוימט אין אויער. איינער האט אים פארזי-כערט, אז ער האט גוטן וויין; א צווייטער — אז ער האט גוטן שנאפס; א דריטער — אז ער האט אביסעלע ווישניאק, איז דאס שוין אלט עטלעכע און פערציג יאר. און אזוי האט יעדער געפרואווט אריבערשטייגן דעם צווייטן, כדי זיכער צו האבן דעם פריילעכן לונג-און-לעבער צו דעם יום-כיפור "דינער".

סעמקע האט ווי צו זיך אליין א שמייכל געטאן און האט די געסט געהייסן ווארטן א וויילע, ווייל ער האט א גוטן פלאן.

— הערט, איד וויל ביי אייך אלעמען פארבריינגען, אבער איד קאן דאך צו אלעמען ניט גיין, — ווי וואלט געווען א פלאן, אז איר זאלט בריינגען די שנאפס מיט די וויין מיט די ווישניאק צו מיר און אזוי ווי מיינע צימערן זיינען גרויסע, וועלן מיר מאכן פאר אלעמען צוזאמען א "דינער" און מיר וועלן טאקע קאנען גוט פארבריינגען.

— זייער גוט! — האבן אלע אונטערגעכאפט.

— אבער איד האב א ברודער, וואס וויל זיין צוזאמען מיט מיר — האט איינער באמערקט.

— און איד האב א שוואגער — האט א צווייטער געזאגט.

— ס'מאכט ניט — האָט סעמקע זיי פאַרויכערט — עס וועט זיין פאַר אַלעמען פּלאַץ און קיין עסן וועט אויך ניט פעלן, די הויפט־זאַך, עס זאָל נאָר זיין וואָס צו טרינקען.

— דאָס וועט ניט פעלן — האָבן אַלע מיט איין קול פאַר־זיכערט.

אויף מאָרגן האָבן אַלע פון די איינגעלאָרענע געסט גענומען טראָגן „גאלונס“ צו סעמקען אין הויז אַרײַן, ווער אַ גאַלון וויין און ווער אַ גאַלון שנאַפּס און ווער אַ פּלאַש ווישניאַק — מיט איין וואָרט, אַלע האָבן געהאַלטן אין איין טראָגן און גרייטן זיך פאַרן יום־כיפור־דינער.

סעמקע, דערזענדיג די גאלונען שנאַפּס און וויין, איז ניט קאַרג געווען, און וואו ער האָט נאָר באַגעגנט אַ פריינט, האָט ער אים פאַרבעטן צו זיך צו דעם יום־כיפור־דינער.

ענדלעך איז געקומען יום־כיפור. סעמקע איז דאָס מאָל אויפ־געשטאַנען פריער ווי אַלעמאַל, אויפגעוועקט זיין חבר'טע און געהייסן גיך זיך אָנטאָן.

— קום! — האָט ער איר געזאָגט, — איך האָב צוגעזאַגט מיין ברודער צו קומען היינט אויף פרישטיק.

די פרוי, ניט וויסנדיג פון קיין זאַך, האָט זיך גיך אָנגעטאָן און מיטגעגאַנגען.

סעמקע האָט זיך אָבער צוריקגעכאַפט און אויפגעהאַנגען אַ שילדל אויפן טיר, וואָס האָט זיך אזוי געלייענט: צוליב דער גרוי־סער צאָל געסט, וואָס ווערט דערוואָרט, פאַרשטיי איך, אַז דער פּלאַץ איז צו־קליין, און דערפאַר האָבן מיר זיך אַריבערגעקליבן אין אַ באַקוועמערן פּלאַץ, — קומט גלייך צו"...

צוועלף אַזוינער האָבן זיך גענומען קלייבן די איינגעלאָרענע געסט, — ווער עס קומט צו צום טיר, ליענטט איבער דאָס, שילדל־און בלייבט שטיין ווי אָפּגעשמיסן. ווער ווייסט וואוהין צו גיין?

— מיר'ן וואָרטן — עצה'ט איינער דעם אַנדערן — מסתמא ווייסט עמיצער דעם אַרעס, און אפשר וועט ער אליין באַלד קומען אונז נעמען.

אזוי מיט יעדער מינוט ווערט גרעסער דער עולם און די עצה ווערט איבערגעגעבן פון איינעם צום צווייטן, און אַלע וואָרטן.

דער עולם רוקט זיך און דער עולם שטופט זיך ; מענטשן שטייען
שוין אין די צענדליגער פאר'חלש'טע און ווארטן אויף דעם גוטן
"דינער".

פיר אזויגער פארנאכט איז סעמקע אהיים געקומען בגילופנ'דיג
מיט זיין שטענדיגן שמייכל, וואס ער האט נאך דעם, ווען ער מיט
עמיצין אָפּ אַ שפיצל.

ווען ער איז צוגעקומען נאָענט צום טיר און געטראָפּן אַרום
הונדערט מענטשן זיצן פאר'חלש'טע אויף די טרעפּ און אויפן פלאַך,
האָט ער מיט אַ געמאכטער ערנסטער מינע זיך צעשריען :

— שעמען מענט איר זיך ! ראדיקאלע מענטשן און האלטן פון
יום-כיפור און פאסטן אָפּ אַ גאַנצן טאָג !...

ווען אלע האָבן זיך געכאַפּט, אַז דאָס איז געווען סעמקע'ס אַ
שפיצל, האָבן זיי שטאַרק זיך צעלאָכט :

— דער חבר-המאן איז ווערט דעם שנאָפּס... אבער — — —

אויב איר ווילט, נעמט זיך אַ מוסרי-השכל פון דער מעשה :
דער, וואָס לאָזט זיך פאַרפירן, מוז בלייבן אַ הונגעריגער...

„מיט גאטס הילף“

אין דעם דרעס-שאַפּ פון מיסטער שוואַרץ און קאָ. האָבן די פאָר-
לייט אַלעמאָל אַכטונג געגעבן, אַז קיין לינקער זאָל זיך ניט אַרייַג-
כאַפּן צו דער אַרבעט. איבערהויפּט האָט מען זיך שטאַרק געהיט,
ווען די יוניאָן האָט אָנגעפאַנגען אַ קאָמפּיין צו אָרגאַניזירן די אַר-
בעטער כדי צו געווינען מענטשלעכע באַדינגונגען.

פֿלעגט אַרייַנקומען אַן אַרבעטער, האָט אים איינער פון די פאָר-
לייט גלייך גענומען אויף אַ „קראָס-עקזאַמינישאָן“. איז דאָס געווען
אַ מאָן, האָט מען אים גלייך געפרעגט צי ער פאַסט יום־כיפור, צי
זאָגט ער קדיש, צי וואָרט ער זעקס שעה נאָך פֿלייש צו עסן מילכיגס
און צי לייענט ער דעם „פאָרווערטס“ און צי לייענט ער „קריאת-
שמע“.

איז דאָס ווידער געווען אַ מיידל. האָט מען זי געפרעגט. צי
וואוינט זי אין די קאָאָפּעראַטיווע הייזער, צי פאָרט זי אין קעמפּ
זומער־צייט און צי גלויבט זי אין פֿרייע ליבע.

זווי פֿלעגט מען „עקזאַמענירן“ די אַרבעטער און זעלמ־ווען
האָט טאַקע געקאָנט זיך אַרייַככאַפּן אַ לינקער אין שאַפּ.

איין פֿרימאָרגן זיינען געשטאַנען די אַרבעטער אין אַפּים פון
דער יוניאָן און דיסקוטירט ווי צוצוטערען צו דעם שאַפּ. יעדער איי-
נער האָט דערציילט פון עפעס אַן אנדער דערפאַרונג, וואָס ער האָט
געהאַט מיט דער פֿירמע פון שוואַרץ און קאָ.

איינע פון די אַרבעטערנס, וואָס איז געווען פאַרטיפּט, צוהערנדיג
די אַלע געשיכטעס וועגן דעם שאַפּ, האָט זיך אַ כאַפּ געמאַן ווי פון
חלום.

— איך וועל מאָרגן זיין אין דעם שאַפּ און איך וועל דאָרטן
„מיט גאָטס הילף“ בלייבן אַרבעטן! — האָט זי בראָוו אַרויסגעזאָגט.
די אַרומיגע האָבן זיך צעלאַכט, וואָס פֿלוצלונג האָט זי אָנגע-
פאַנגען צו רעדן וועגן גאָט.

אויף מאָרגן איז די אַרבעטערן אויפגעשטאַנען, זיך פאַרפּוצט
אין אירע שענסטע קליידער, אָפּגעפאַרבט אירע ליפּן, באַקן, אָפּגע-

ווייסט איר נעץ, "צוגעפיקסט" די ברעמען און איז ארויף אין שאפ פון שווארץ און קא.

דער פארמאן האט זי אפגעמאסטן מיט זיינע כיטרע אויגן. באטראכט די געפארבטע לייפן און האט זי גענומען פרעגן:

— ווי רופט מען אייך?

— העלענא.

— באלאנגט איר צו דער יוניאן?

— וואסט?!

— וואס טוט אייער פאטער?

— א שמש אין א שול.

— ארבעטסטו שבת?

— ניין, ווייל מירן מאמע וועט ניט קאנען לייגן רואיג אין איר

קבר.

— קענסטו ליינענען אידיש?

— יע.

— ליינענסטו אמאל די "פרייהייט"?

— וואסט? מיר האבן אין הויז בלויז דעם "פארווערטס", ווייל

צו אזוי קומט דער פרעזידענט פון שול און ער ליינענט נאר דעם "פארווערטס" צוליב דעם "בינטל בריה".

— "סיט דאן טו ווארק!" — האט דער פארמאן איר אנגעוויזן

די מאשין.

די ארבעטערן האט זיך אוועקגעזעצט ביי דער מאשין, און אין

א וואך ארום איז צו אלעמענס איבערראשונג דער שאפ ארונטער אין סטריק.

אזוי האט איר "גאט" געהאלפן... צו ארגאניזירן נאך א לינקן

שאפ.

איד דערקלער זיך באנקראט

(מאנאלאג)

טפו זאלט איר ווערן! איד האב זיך פשוט דערשראקן, געמיינט
עס גייט א נייער בעל־חוב אויף מיין קאפ.

איד זאג אייד, עס איז נישט אויסצוהאלטן, כאטש נעם און עפן
אויף אן אָפּים, שטעל־אָן אַ בוכהאלטער און זאָל ער פירן מיינע
געשעפטן.

נישט אַריבערצוטראָגן, — אַט אזוי ווי איר זעט, אַ גאַנצן טאָג
מאַכט זיך נישט צו די טיר. גלייך פאַרטאָג האָט מיר שוין אָנגעד-
קלאַפט דער לענדלאַרד און געלאָזט וויסן, אַז דאָס איז שוין דער
דריטער מאָנאַט, וואָס איד צאָל נישט די רענט, און אויב עס וועט
ווייטער אזוי אָנהאַלטן, וועט באַלד ווערן פיר מאָנאַטן, און פאַר
נישט צאָלן פיר מאָנאַטן קיין רענט שטייט מען אין גאָס.

איד האָב אים אָנגעקוקט, ווי נאַרזש אַ מענטש מאַכט זיך!
האַט נישט וואָס צו טאָן, ציילט ער מיר מאָנאַטן. ער איז ברוגז געד-
וואָרן און איז אַוועק. איז גלייך אַריינגעקומען דער מילכמאַן. מיט
אים אָבער האָב איד שוין געמאַכט קירצערע צערעמאָניעס און געד-
ענטפערט ווי אַ ביזנעסמאַן: אויב אייד לויפנט זיך נישט צו טאָן מיט
מיר קיין ביזנעס — טאָ האָט מיר אַ גוטן!

איז אַוועק דער מילכמאַן, איז אַריינגעקומען דער געזמאַן. ער
האַט שוין עפעס אינגאַנצן מיט מיר נישט געוואָלט רעדן, און ווי מיר
דאַכט זיך, וועל איד פון אים האָבן אַ פינסטערן אָפּשניט...

פון דער „נעקסטדאָריגער" איז שוין גאַרנישט אויסצוהאַלטן.
חוץ דעם, וואָס זי מאַנט די לומפּיגע פיר דאַלער, וואָס איד האָב
לענגער אַ כאַפּ געמאַן אויף אַ וויילע, און די פערצן דאַלער, וואָס איר
קומט פון לענגער, בריינגט זי מיר נאָך באַריכטן, אַז דער גראַסערימאַן
וועט מיר מער אין זיין סטאָר נישט אַריינלאָזן, דער בוטשער פרעגט
זיך נאָך אויף מיר, דער לאַנדרימאַן האָט מיר געשיקט אַ גרוס...
און אַז דער שושטער וואַרט נאָר פאַר דער געלעגנהייט מיר צו פאַקן
אין גאָס.

דערצו קריג איד גאנצע זעק מיט בריה — יעדן טאג, גלייך ווי מיינע געשעפטן וואלטן געהאט פארבינדונגען פון נאָרד־פאל ביזן שטערן מאָרס. אַט שרייבט מען מיר אַריין פון דער אַקציע, וואו איד קום נאָך צוויי און פופציג דאלער אויף דעם הונדערטער, וואָס איד האָב געבאָרגט.

„מיר לאָזן איד וויסן, אז אויב איר מאַכט ניט גוט אייערע שולדן ביז נעקסטן מיטוואָך, וועלן מיר זיין געצוואונגען אויפצו־מאַנען די געלט פון די, וואָס האָבן פאַר איד גוט־געזאָגט“.

לייען איד איבער און טראַכט, אז ס'איז ניט מער ווי רעכט, אויב מענטשן האָבן גוט־געזאָגט, זאָלן זיי גוט־מאַכען מענטשן דארפן זיין וואָרטסלייט.

עפן איד א צווייטן בריוו, דאָס איז שוין פון מיין סאַסיעטי, לאָזט מען מיר וויסן, אז אויב איד באַצאָל ניט צו דעם ספּעשל מיטינג מיין ביל, וואָס האָט זיך אָנגעקליבן פאַר די לעצטע אַכט מאָנאַטן, וועל איד געשטראַכן ווערן, און אויב איד וועל קריינקען דורך דער צייט ביז וואָנען איד וועל זיך צוריק גוט מאַכן, וועט דאָס זיין געקריינקט אומזיסט...

א דריטער בריוו קומט מיר אָן פון דער פייער־אינשורענס קאָמפאַני, וואו מ'לאָזט מיר וויסן, אויב איד באַצאָל ניט דעם ביל, מען איד ברענען פון היינט ביז מאָרגן, קריג איד קיין סענט ניט.

נו, חוץ דעם קומט מיר אָן פון דער עלעקטריק קאָמפאַני, פון דער זינגער מאַשין קאָמפאַני, פון א פאַנאָגראַף קאָמפאַני — אַט אזוי ווי איר זעט, האָב איד צו טאָן מיט די גרעסטע קאָמפאַניס...

אזוי שטיי איד אויף אינדערפרי און פאַנג אָן צו רעכענען: היינט נעמען ביי דעם און סעטלען מיט דעם, באָרגן דאָ א פינף־אונד צוואַנציגער און אָפּגעבן דאָ א צענער און דאָ א פופצענער.

היינט די תירוצים, וואָס איד באַדאַרף דאָס, איידער איד קריג ערגעץ געבאָרגט א צענערל. זאָגן איינעם גלאַט אזוי „באָרג מיר א צענערל“, וועט ער מיד אַנקוקן ווי א יאָלד — וואָס הייסט עפעס איד זאָל דיר באָרגן? ווער ביסטו, וואָס איד זאָל דיר געבן מיין שווער־פאַרהאַרעוועטע געלט?

אָבער אז איד גיב א נעם א אידן און פרעג אים: קאָנסט מיר אפשר פאַנאָדערבייטן א הונדערטער? איד דאַרף אַריינגיין עסן און איד האָב ניט קיין קליינגעלט — מעסט ער מיד טאַקע אָפּ מיט

די אויגן, אבער דערנאך ווערט ער בעסער און זאגט שוין גוטברודע-
ריש: וואס, איר לאכט פון מיר? ווי קומט צו מיר א הונדערטער?
איר קאן אייד געבן א צען דאלער דערווייל צו גיין עסן, און שפעטער
ווען איר וועט צעבייטן, וועט איר מיר אפגעבן.

אדער עס פאלט אריין דער קאסטימער-פערלער צו מיר אין הויז
און צעלאזט זיך מיט זיין באסאווער שטימע: „מיסטער, וואס וועט
זיין דער סוף? איר האט גענומען א סוט מיר איינגעצאלט דריי
דאלער, שוין באלד אריבער א יאר, די הויזן האבן שוין באלד לעכער
און קיין געלט זע איך נישט! אדער צאלט עפעס איין, אז נישט, ווארפט
זיך ארויס פון די הויזן!“

זע איך דאך, אז דער פערלער ווערט ערנסט, און גערעכט איז ער
דאך אויך, בעט איך אים ווארטן א וויילע, איך וועל גיין אויס-
בייטן א טשעק. נון, וואס מיינט איר, אז איך כאפ זיך שוין ארויס
פון הויז, בין איך עפעס א גרינער, און דער קאסטימער-פערלער
האט שוין מער גאבניט וואס צו טאן, ווי צו זיצן ביי מיר און פארענט-
פערן זיך פאר די באזוכער, אז ער איז דאס, נישט איך, דער בעל-חוב.
סיי-ווי, איך ווארט אונטן אזוי לאנג, בין איך זע, אז ער קריכט
ארונטער פון הויז, דאן כאפ איך זיך צוריק ארויף און לאך זיך
גוט אויס.

נאר אויב איך בין שוין יא א ביוזעסמאן, טא פארוואס זיך
נישט דערקלערן באנקראט, ווי עס פאסט טאקע פאר א ביוזעסמאן?
וואס דארף איך נעמען ביי דעם און געבן יענעם? אמער זאל נעמען
דער און יענער און זיך שלאגן קאפ אין וואנט. וואס איז, איך דארף
דאס אכטונג געבן אויף זייער געלט?

זאגט, אייד בין איך נאך גארנישט נישט שולדיג? טא בארגט מיר
טאקע א פינפערל, ווארים די באנק, וואו איר האלט אייער געלט, איז
אויך נישט זיכער פון א באנקראט...

אלי-„בראדערס“

דער קאנצערט, וואס איז אראנזשירט געווארן פון דער חברה „אהבת כסף“ צו בויען א נייע מקוה, איז ווייט און ברייט אנאנסירט געווארן. אויף יעדן טעלעגראף-סלופ, אויף יעדן קוימען, און איבעראל, אויף טיר און טויער, האבן געשטראלט די „וועלט-בארימטע קרעפטע“, וואס וועלן זינגען אידישע ניגונים אין אלע שפראכן.

נאך א לאנגער מאטערניש, דורך שניי און רענז, איז ענדלעך געקומען דער גוט-אדווערטייזער „שאבעסענאכץ“, און נאך א לאנגער שטופעניש איז דער עולם געקומען צו דעם „שאבעסענאכץ“ פאר-בריינגען.

זיינען געזעסן אויסגעזעצט אירן מיט בערד און אן בערד, מיט געקרייזלטע פאות און פאה'לעך, מיט זיידענע קאפאטעס, מיט יאר-מולקעס און גלאט היטלען, און ארויפגעקוקט צו די פרויען אויף די באלקאנעס, וואס זיינען געזעסן מיט דימענטן אויפן האלז און מיט אפענע הערצער צו גאט... און שטיל געבעטן, אז די „בארימטע קרעפע“ זאלן זיי העלפן אויסצובויען א כשר'ע מקוה.

דער טשערמאן האט אלע וויילע געווארפן זיינע אויגן צום טיר — צי עמיער פון די „קרעפטע“ איז שוין דא. ער האט דערזען דעם חזן פון שול, און אן לאנגע צערעמאניעס האט ער אים פארגעשטעלט.

דער חזן איז ארויף אויף דער פלאטפארמע, זיך אנטשולדיגט, וואס ער האט זיך מיט קיין זאך נישט צוגעגרייט, אבער ער וועט זיך גען זיין „היט“ — „אלי אלי למה עזבתני“.

ער האט אפגעזונגען און דער עולם האט אים ווארים אפלאדירט. דער טשערמאן האט א קוק געטאן הינטער זיך, און נישט געפינענדיג מער קיין „קרעפטע“, האט ער גענומען שטופן דעם חזן נאך עפעס צו זינגען.

— איר האב נישט מער וואס — האט דער חזן זיך געבעטן.

— זינגט נאך אמאל „אלי אלי“, — האט דער טשערמאן אים געקלאפט איבערן פלייצע — איר זעט דאך, אז דאס האט געמאכט א „היט“.

דער חזן האט ווידער געזונגען „אלי אלי“.

ווען ער האט פארענדיגט זינגען, איז דער טשערמאן געבליבן שטיין אין פארלעגנהייט, ניט וויסנדיג וואס ווייטער צו טאן. אבער דא האט אריינגעמארשירט איינער פון די „קרעפטע“, דער איד מיט דער טשעלא. דער טשערמאן האט אים גלייך פארגעשטעלט.

דער איד האט זיך אויסגעהוסט, איינגעזעצט זיך אין שטול און אונטער דער בארד א בורטשע געטאן:

— איך וועל אייך שפילן דאס בארימטע ליד „אלי אלי“.

ווי דער טשערמאן האט דערהערט, אז דער איד מיט דער טשעלא ענדיגט שוין, און דא איז אריינגעקומען די פיאניסטקע, האט ער גלייך פארקאפט דעם „טשער“, מורא האבנדיג, אז דער טשעליסט זאל חלילה ניט איבערשפילן נאכאמאל דעם „אלי אלי“, און האט פאר געשטעלט די פיאניסטקע.

די פיאניסטקע, א שוין מיידל, האט א גלעט געטאן די ברעמען. א צי געטאן דאס קליידל, און איינגערוימט עפעס דעם טשערמאן.

דער טשערמאן האט זיך א ווייג געטאן פאר שרעק און מיט זיינע לעצטע כוחות א כארכל געטאן צום פובליקום:

— „אלי אלי“.

ווען די פיאניסטן האט אפגעשפילט און דער עולם האט אפלארירט האט זי צוגעלייגט נאך א שטיקל „אלי אלי“.

דער טשערמאן האט זיך געמאכט מוט און ווידער גענומען פאר שטעלן:

— איצט קומט דער קנאק פון אונט. איך וועל אייך פארשטעלן א וואונדער־קינד, וואס האט שוין געשפילט צו די גרעסטע קאנצערטן. זיין נאמען איז מאיר'קע. דאס איז אונזער פרעזידענט'ס זון, און ווייסט איר וואס ער וועט שפילן?

— „אלי אלי“ — האט זיך דער עולם צעלאכט.

דאס וואונדער־קינד האט געמיינט, אז דער עולם בעט „אלי אלי“, האט ער טאקע גלייך גענומען צימבלען אויף זיין פידעלע דעם „בארימטן אלי אלי“.

ווען דאס וואונדער־קינד האט פארענדיגט, האט דער ווייס־פרעזידענט גענומען פראטעסטירן, ווארים מען גיט ניט זיין קינד קיין „שאן“.

באלד האָט די ווייס־פרעזידענטיכע ארויפגעשלעפט איר מיידעלע
אויף דער בינע און אויסגעשריען:

— זינג עפעס, שיינדעלע, נאָר ניט „אלי אלי“.

דאָס קינד איז געשטאַנען צעטומלט און זיך געבעטן:

— מא, מא, אז איך קען ניט קיין אנדער סאַנג — און שיינ־

דעלע האָט גענומען זינגען „אלי אלי“.

דער איד, וואָס האָט מיר דערציילט די מעשה, האָט פארענדיגט

מיט אַ קרעכץ:

— זאָל מיר שוין גאט מער ניט שטראָפן, אז איך זאָל דארפן

פאַרפאַלגט ווערן פון די „אלי־בראָדערס“... איך ליג גענוג אין

ד'ערד פון די „קאָהן־בראָדערס“, וואו איך בין אַ „וואַטשמאַן“,

אַבער צו די „אלי־בראָדערס“ קומט דאָס ניט...

איינאקטערס

„הענט“

(אײַנזעקסער)

פערזאנען:

מיסטער שטיינמאן — באס.
מיסטער קונקל — פאליטישן.
מיסטער מונקל — רעפארטער פון א באלעבאטישער
צייטונג.
הערי ווייזמאן — שאפ־טשערמאן.
ערשטער ארבעטער,
צווייטער ארבעטער,
דריטער ארבעטער,
פערטער ארבעטער,
פרוי און קינד,
מעסענדזשער-אינגל,
עלעווייטאר-מאן.
מאסן-סטריקער — אין דער פיקעטיליין און מאשינען-
טאנק.

די סצענע קומט פאר אין אפּים פון א גרויסער פאבריק, וואו עס גייט אן א סטרייק. דער אפּים איז רייך מעבלירט. אין דער רעכערטער זייט — א גרויסער דעסק, שטול, טעלעפאן און אלע אנדערע נויטיגע מכשירים פאן א רייך־אויסגעשטאטעטן אפּים. אין דער וואנט צו דער רעכטער זייט זעט זיך א גרויסער פענצטער און א טיר — הויפט־אריינגאנג פון גאס. דערביי — א קליין אפּן פענצטער. לינקס — א ברייטע קאנאפע, וואס שטייט נאָענט צום צענטער; א היינער מיט קליידער. נאָענט צום וואנט, לינקס — א ווייסער פארצעלייענער וואסער־קילער — פארויס. אנטקעגן — א וואנט, וואס איז דער אריינגאנג צום שאַפ, און צעפנט זיך גיך אין ביידע זייטן, ווען עס ווערט געווירן דער מאשינען־טאנץ דורך א גוט־דורכזיכטיגן פארהאנג. (עס הערט זיך א מאַסן־געזאנג: „סאָלידאריטי פאָרעווער.“ פארהאנג הויבט זיך אויף לאַנגזאם. מר. שטיינמאן שפאנט ארום פארביטערט איבערן אפּים, קלאפט זיך א האנט אין א האנט, קוקט ארויס דורכן פענצטער.)

מיסטר שטיינמאן (כאפט זיך פארן קאפ. בלייבט שטיין לעבן דעסק): — א, מיינ קאפ! (נעמט ארויס פון קעשענע א קעסטל מיט פילן. גייט צו, נעמט אביסל וואסער, שלינגט ארויסער א פיל.) זאלן זיי צעסאָלידאָרעוועט ווערן! ווי ווערט דאָס זיי ניט נמאס? דאכט זיך, האבן ניט וואס צו פרעסן, און הערן ניט אויף צו זינגען א גאנצן טאג! זיי וועלן מיר צו משוגעת טרייבן! אָך און וויי וועט זיין, ווען איך וועל ארויס פון די כלים! איך וועל זיי צעשיסן ווי די הינט. (לויפט צו פענצטער, זיי זינגען שטארקער „אן דהי ליינ.“ ער טייטלט מיטן פינגער.) ער אויך? אזוי, ער אויך! אַמיראַס איז ביי מיר געווען א פארמאן. ער אויך מיט זיי. ווארט! (דראַעט מיטן פינגער. לויפט צו טעלעפאן, „דייעלט“) העלא, הענטשמען? מיט טער הענטשמען פון דער אסאסיאיישאַן? איך בעט איך — יא, דאס רעדט שטיינמאן. שיקט גלייך צו פאָליס. טאקע גלייך. איך גיי אראָפּ פון זינען. זיי מאכן מיר משוגע. זיי לאזן קיינעם אין שאַפ

ניט אריין. ניין! זיי זינגען ניט געקומען. איך האב אינגאנצן פאר-
מאכט, אבער זיי זינגען, יא, זיי זינגען! גוט. גוט! גודביי!
מאסן: — סקעב! בו- בו! בו! (עס הערן זיך געשרייען).
שטיינמאן: — אז צעפוקעט זאלן זיי ווערן! (קרימט זיי אי-
"ער). בו, בו!
מאסן-געזאנג:

פיקעט, פיקעט, פיקעט, —
סטרייך איז אונזער וואסן!
פיקעט, פיקעט, פיקעט, —
מיר ווילן מער ניט שקלאפן!

שטיינמאן: — פיקעט, פיקעט, צעפיקעט זאלט איר ווערן.
(עס קלינגט די "בעל". שטיינמאן ענטפערט. די טיר עפנט זיך.
מיסטער קונקל און מיסטער מונקל קומען אריין. ביידע מיט "דוירבי
העטס", שטעקלעך אין די הענט, פון איין אויסזען. שטיינמאן דער-
פרייט זיך, לויפט זיי אנטקעגן).

מיסטער קונקל (גיט די האנט): — נו, וואס מאכט מען צפעס?
שטיינמאן (גיט די האנט אויך דעם מיסטער מונקל): — וואס
מאכט איר, מיסטער קונקל, און ווי גייט עס, מיסטער מונקל? וואס
הערט זיך? כאטשיג! דאס האט מען אייך געגעבן אזא כרוך-הבא?
איך האב דעם הוקען און בוקען געהערט דא, אזש אין דער הויך. א
טייוול זאל זיי נעמען! ווי עס ווערט זיי דאס ניט נמאס אזוי א
גאנצן טאג, ווי איר זעט מיך לעבן!

מיסטער מונקל: — זיי מיאוס ווערן? זיי קאנען דאך וועלטן
איבערקערן! דאס זינגען דאך חוצפה'ניקעס! נאך דערשיסן איז פאר
זיי איין מיטל! אלזא, וואס הערט זיך עפעס ביי אייך?

מיסטער קונקל: — האט איר שוין כאטש גענוג סקעבס?
איך קום איצט פון פאליציידעפארטמענט. מיר וועלן איצט קריגן
צען פאליסלייט פאר יעדן סקעב, און זיי וועלן קריגן צען קלאכס
פאר יעדן מאל, וואס זיי וועלן א געשריי טאן "סקעב".

שטיינמאן (פרייט זיך): — אט-אזוי! דערווייל אבער האב
איך נאך קיין סקעבס ניט, און די פאר, וואס זינגען געבליבן, האב
איך אויך געמוזט ארונטערשיקן, ווייל אין אלע סקעשאנס פעלן
הענט".

מיסטער קונקל (שטעלט-אן דעם אויער): — אבער איד הער דאך, ווי מאשינען נייען ביי אייד?

שטיינמאן (זאגט זיי שטיל אויפן אויער): — דאס האב איד עקסטערע ארויפגעלייגט שטיינער אויף די טרעטערס, אז די ארבעטער, וואס גייען פארביי פון די אנדערע פלארס, זאלן איבערגעבן די סטרייקערס, אז מין שאפ גייט „פול ספיד“. איר פארשטייט? (אלע צעלאזן זיך מיט ביטערקייט).

מיסטער מונקל: — נו, ווי געפעלט אייד דאס שטיקעלע נייעס, וואס מיר האבן געדרוקט דא היינט אין דער פרעסע?

שטיינמאן: — זייער גוט! איד האב געלעקט די פינגער פון דעם. (גיט א זוך די צייטונג אויפן טיש). אבער הערט נאך, וואס וועט פארט זיין? (ווענדט זיך צו מיסטער קונקל) איר ווייסט דאך ביי א מיטל; איז צווישן מיר און אייד זאל דאס בלייבן; (ווענדט זיך צו מיסטער מונקל) איר נארט אייערע לעזער און מיר נארן די מיטגלידער אין אונזער אסאסיאישאן. דער אמת איז, אז איר אליין בין שוין אויך באגראבן. איר שטריינג זיך אן אויפצוהאלטן מין לעצטן גרויסן ארדער, און טאמער קריג אים ניט געמאכט קומענדיגע וואך, וועל איך מעגן גיין זינגען צוזאמען מיט זיי. (ווייזט צום פענצ-טער). פארגעסט ניט, אז דאס איז שוין די אכטע וואך. א ריכטיגער ארבעטער שעמט זיך צו זיין א סקעב. און א סקעב היינטיגע צייטן — לאזט מיר אייד זאגן — קאסט א סך געלט, און עס איז ניטא קיין ארבעט פון אים. און הערט, וואס איד וועל אייד זאגן א סוד, אז די מיטגלידער פון דער אסאסיאישאן פארוויינען די יארן.

מיסטער קונקל: — נאך געדולד!

מיסטער מונקל: — יע, געדולד! זיי וועלן בעסער ווערן. עס וועט זיי נאך א כריפע טאן (ווייזט אויפן בויד און פארקריכט זיך) אסדאדא, וועלן זיי קומען צולויפן. און א זיג, מיסטער שטיינ-מאן, איז א געשמאקער ביסן.

שטיינמאן: — אז איר קאנט זיי גארניט פארשטיין. דער טייל ווייסט אייד. אסאזוי מאכט איר אלעמאל חשבונות, וואס שטימען ניט. ווייסט איר ניט, אז זיי האבן אויך געדולד, און זייער געדולד איז ווי פון א רוסישן פויער? איר הערט, מיסטער מונקל, זיי קאנען לעבן מיט א גארניט. און האט איר געזען זייער מוט, ווי

זיי שטעלן זיך דאס אנטקענן? זיי האבן דאך ניט קיין מורא פאר פאליציי. דער שווארצ-יאָר שרעקט זיי ניט איבער.

מיסטער קונקל: — איין מיטל פאר זיי — פרויזאן!

מיסטער מונקל: — יע, פרויזאן, צעזעצן די פייגעלעך אין די

שטייגן, און זאלן זיי דאָרט זינגען. כאַ-כאַ-כאַ!

מיסטער קונקל: — אויף אַ יאָר, אויף צוויי, אויף דריי, דאָן

וועט נעמען אַ גיכער סוף.

מיסטער מונקל (כאַפט זיך צום זייגער, גיט אַ קוק): — איד

האָב זיך גאָר פאַרגעסן, אַז איד דאָרף זיין אין קאָרט.

מיסטער קונקל: — יע, היינט קומט-פאַר דער טרייעל פון

איינער שאַפֿטשערמאַן און די אנדערע זעקס ארעסטירטע. מ'דאָרף

זיי איינשטילן צו ריכטיגע פאַרציעס.

שטיינמאַן: — דאָצרייט! איצט מאַכט דעם אָנפאַנג, איבער-

הויפט דעם טשערמאַן. ווען איד קאָנט אים אָפּבראַטן אויפן עלעק-

טריק-טשער — טוט עס! זעט איר, דעם מיסטער (ווייל זיך דערמאָן-

נען דעם נאָמען) הערשט, הערי — אים לאָזט אויס. אים ווייל איד

איצט מאַכן פאַר פאַרמאַן. ער איז אַלרייט. זייער אַ וואוילער מענטש.

ער איז מיר אַ פריינט. גיט מיר איבער יעדעס וואָרט פון די סטריי-

קערס און ער איז טאָקע פון די, וואָס דער שאַפּ קאָן זיך אָן זיי

אַ טאָג ניט באַגליין. דאָס איז אַ גאָלדענע „האַנט“. דעם צווייטן, ווי

הייסט ער דאָרט? דערלאָנגט זיי און זאלן זיי געדיינקען. זיי

וועלן זיצן עטלאַכע יאָר, וועט זיי אַרויס דער משוגעת, און אפשר

וועלן זיי טאָקע בעסער ארבעטן, ווען זיי וועלן זיך אַפרוען. (אלע צע-

לאָבן זיך).

מיסטער קונקל (ווייזט-אָן אויף מונקל): — אויב קונקל וויל,

וועלן זיי שוין האָבן צו געדיינקען. אַ גוטן! (גיט די האַנט).

מיסטער מונקל: — נו, גורבֿיי, צום ווידערזען!

מיסטער קונקל: — יע, מיר וועלן נאָך שפעטער זיין ביי איר.

שטיינמאַן: — פאַרגעסט זיך ניט אַריינצוכאַפּן און איבערגעבן

די לעצטע נייעס. גורבֿיי, אַ גוטן! (קונקל און מונקל גייען אַרויס.

שטיינמאַן בלייבט שטיין אַ וויילע פאַרטראַכט). נו, גיי מאַך אַרדערס

מיט טרייסט-ווערטער, מיט גוטע האַפּענונגען, מיט געדולד, אַז

אפילו פאַר זיי קאָן איד ניט איבערגעבן מיין לאַנע.

(פון גאס דערהערן זיך געשרייען: „סקעבס! בו! בו! הו! פאררעטער! סקעבס!“ עס הערט זיך שטילער געזאנג פון קאמרי מעלאדיעס).

שטיינמאן (כאפט א בוך אין האנט): — נו, זיי האבן שוין ווידער אריינגעכאפט.

(עס דערהערן זיך געשרייען פון געשלעגן. ער ווארפט דעם בוך און לויפט צו צום פענצטער, הויכטאן צו מאכן מיט די הענט, ווי ער אליין וואלט זיך געשלאגן, ווערט באגייסטערט, ווי די פאליציי ווארפט זיך מיט די קלאכן און מאכט זיי נאך. עס קלינגט א גלעקל פון א פאטירל-וואגן. שטיינמאן גייט צו א צופרידענער צוריק צום בוך.)

שטיינמאן: — אטאזוי, אריינגעכאפט! זיי וועלן שוין א צענטן פארזאגן! (עס דערהערט זיך ווידער געזאנג: „אן דהי לייף“). שטיינמאן פארשטעלט זיך די אויערן, גיט א קלאפ מיטן בוך אין טיש.) אויב אזוי וועט זיין נאך א וואך, וועל איך משוגע ווערן. איך וועל רואנירט ווערן. (כאפט זיך צוריק.) ניין, זיי וועלן ביי מיר גיט אויספירן! איך מוז זיי געבן א לעסאן! ניין! אוי, מיין קאפ! (כאפט ארויס דאס קעסטעלע מיט פילן, לויפט צו, גיסטאן א גלאז וואסער און שלענגט ארונטער א פיל, האלט זיך א וויילע פארן קאפ און פאלט אַוועק אויפן קאנאפע צוזאמענגערעמפט.) אוי, זיי וועלן פאלן צו מינע פיס! אוי, זיי וועלן נאך קומען זיך בעטן ביי מיר! אוי, מיין קאפ! (ווארגט זיך אוימרויג. מאסן שרייען אין גאס: „סקעב! פאררעטער! בו! בו! בו!“ ביי יעדן געשריי גיט שטיינמאן א ציטער. ער שלאפט-אין און רעדט פון שלאף.) זיי וועלן קר מען זיך בעטן, זיי וועלן — — איך דארף זיי אבער גיט. מיין שאפ ארבעט. די מאשינען גייען. גיכער! גיכער! (עס צעפענען זיך די טירן פון פאבריק. עס באווייזט זיך דער מאשינען-טאנץ. שטיינמאן ווארפט זיך פון פרייד.) גיכער! גיכער! גיכער! גיכער! גיכער! דריי, דריי, דריי! גיכער! גיכער! אלע מאשינען! גיכער! גיכער! (טירן פארמאכן זיך. מאשינען-טאנץ פארשווינדט. ערשטער ארבעטער קומט אריין. קריכט דערשלאגן דורך דער טיר פון גאס.)

ערשטער ארבעטער: — האט רחמנות, מינע קינדער שטארבן פון הונגער! נעמט מיר צוריק צו דער ארבעט. איך וועל ארבעטן פאר צוואנציג דאלער א וואך.

שטיינמאן (ווארפט זיך פון שלאף) : — ארויס פון דאנען!
 איך דארף דיר ניט! איך האב גענוג "הענט"!
 (די טירן פון פאבריק צעפענען זיך. מאשינען-טאנץ ארבעט.
 מאשינען רוישן. ערשטער ארבעטער גייט ארויס מיט דערשלאגענע
 טריט. מאשינען-טאנץ פארשווינדט. צווייטער ארבעטער קומט אריין.)
 צווייטער ארבעטער : — מיסטער שטיינמאן, ראטעוועט מיר!
 נעמט מיר צוריק צו דער ארבעט. איך קאן שוין מער ניט ליידן.
 אויב איר ניט מיר ניט קיין ארבעט, מאד איך א סוף צו מיין לעבן.
 איך בין הונגעריג. איך וועל ארבעטן פאר פופצן דאלער א וואך.
 שטיינמאן (לאכט פון שלאף) : — ארויס פון דאנען. מיין שאפ
 ארבעט. (עס עפענען זיך די טירן. ס'באווייזט זיך דער מאשינען-
 טאנץ.) ניטא קיין ארבעט פאר אייך. גייט-אויס פון הונגער! איך
 דארף ניט מער קיין "הענט". דער שאפ גייט. די מאשינען ארבעטן.
 (מאשינען-טאנץ פארשווינדט. צווייטער ארבעטער גייט אוועק גע-
 בויגן. דריטער ארבעטער קומט אריין.)
 דריטער ארבעטער : — באס, טייערער באס, ראטעוועט!
 איר זענט דאך אלעמאל געווען אונזער באשיצער. האט רחמנות!
 מיין ווייב איז קראנק. די קינדער הונגערן. אין הויז איז קאלט.
 (שטיינמאן לאכט פון שלאף און ווארפט זיך פון פרייד.) נעמט מיר
 צוריק צו דער ארבעט. איך וועל ארבעטן פאר צוועלף דאלער א וואך.
 איר ווילט מער שטונדן? גוט! איך וועל ארבעטן פיר און זעכציג
 שעה א וואך, אבי נעמט מיר צוריק צו דער ארבעט.
 שטיינמאן : — דזשאבס? ניטא מער! אלע מאשינען אר-
 בעטן. (מאשינען-טאנץ באווייזט זיך.) ארויס פון דאנען! איך האב
 גענוג "הענט". גענוג! מיינע מאשינען ארבעטן!
 (מאשינען-טאנץ פארשווינדט. דריטער ארבעטער פארברעכט זיינע
 הענט איבערן קאפ, גייט ארויס. פערטער ארבעטער קומט אריין.)
 פערטער ארבעטער : — ברויט! ברויט! איך בין הונגעריג!
 עסן! עסן! ארבעט, ארבעט! איך וועל ארבעטן פאר צען דאלער
 א וואך. איך וועל ארבעטן וויפיל שעה איר ווילט. איך וועל שלאפן
 אין שאפ. ברויט! איך וועל מער ניט באלאנגען צו קיין יוניאן.
 שטיינמאן (נלעט זיך זיין בויך) : — ארויס! איך דארף אייך
 ניט! (מאשינען-טאנץ באווייזט זיך.) ארויס! שטארבט-אויס פון

הונגער! איך דארף אייך ניט! די מאשינען דרייען זיך. גיכער! גיכער!
ארויס פון דאנען! ארויס!

(מאשינען-טאנץ פארשווינדט. פרוי און קינד קומען אריין. פער-
טער ארבעטער בייסט זיך די פינגער און גייט ארויס).

פרוי: — גוטער מענטש, העלף אינז. גיב צוריק מיין מאן
דעם דזשאב. איך בין גרויט צו זיין א שקלאף פאר דיר. איך וועל
ארבעטן פאר דיר. מיין קינד וועט ארבעטן. מיר אלע וועלן ארבעטן.
נעם מיין מאן צוריק צו דער ארבעט. מיר הונגערן. מיר ליידן. (פרוי
און קינד שטרעקן-אויס די הענט.) דערבארעם זיך. מיר גייען-אויס
פאר א שטיקל ברויט.

קינד: — איך וועל אויך ארבעטן. איך בין הונגעריג. איך מיט
מיין מאמען מיט מיין טאטן — מיר אלע וועלן ארבעטן. בלויז פאר
ברויט, ברויט!

שטיינמאן: — דו ביסט נאך יונג, א שיין ווייבל. (שטרעקט-אויס
די הענט, ווי איר ארומצונעמען, דריקט זי צו זיך.) נעם מיר ארום.
שטארקער, פעסטער! (ווערט ביזן.) ארויס פון דאנען! איך דארף
ניט קיין "הענט". (מאשינען-טאנץ באווייזט זיך.) ארויס! איך האב
אלע "הענט". גענוג "הענט"! (די מאמע מיטן קינד גייען ארויס
כליפערדיג. מאשינען-טאנץ פארשווינדט. שטיינמאן קוועלט הויך
אויפן קול. טעלעפאן פאנגט-אן שטארק צו קלינגען. שטיינמאן כאפט
זיך אויף ווי צעמישט. ווישט זיך דעם שווייט פון פנים. טעלעפאן
קלינגט. ער זיצט צעטומלט און ווייסט ניט וואס צו טאן. קוקט אויף
אלע זייטן).

שטיינמאן: — א, וואס פאר א שיינער חלום דאס איז געווען!
(קוקט זיך ארום, לויפט צום טעלעפאן, זיך האלטנדיג פארן קאפ.) א
חלום, א חלום! (נעמט דעם טעלעפאן אין האנט. מאסן-געזאנג הערט
זיך אין גאס. ער מאכט מיט דער האנט צום פענצטער, ווי ער וואלט
זיי געהייסן, אז זיי זאלן אויפהערן זינגען.) יע, שטיינמאן, עיגרייד
קאמפאניי! צען טויזנט ארדערס. סטריק? ניין, ניטא, אויס! מ'אר-
בעט! יע, זיכער! דעם 22טן. יע, געוויס. גורביי! (עס קלינגט די
"בעל" פון טיר. ער עפנט מיט א דריס א קנעפל אין דעסק. די טיר
עפנט זיך. טעלעגראם-טרענער קומט אריין, דערלאנגט א טעלעגראם
און פארלאזט דעם אפיס. שטיינמאן עפנט מיט ציטערנדיגע הענט.

נעמט לייענען אין איילעניש. פאלט אריין אין שטול. צוויי טעג נאך
 טיס. (קוקט נאכאמאל אריין אין דער טעלעגראם.) צוויי טעג. איר
 פארליר דעם ארדער. האב איך א זיג, אדער ניט מער קיין שאפ. גענוג!
 נו, גענוג! (לויפט ארויס פון טיר, דריקט די "בעל" פון עלעוויטאָר.
 קומט אריין צוריק. לויפט ארום ווי צעמישט. עלעוויטאָר-מאן שמעלט
 זיך פון אויסנווייניג לעבן דעם אפענעם קליינעם פענצערל.) הער
 נאר, זאג אימיצן פון די סטרייקער, אז איר וויל זען א קאמיטע אין
 מיין אָפּיס. (עלעוויטאָר-מאן פארשווינדט. טעלעפאן קלינגט. שטיינ-
 מאן לויפט-צו.) יעס, שטיינמאן. קאונסלען. קאונסלעט! רואינירט מיר
 אינגאנצן! נאך א וואך? איר טרייבט מיר דאך צו זיי אין די הענט
 אריין. מענטש! גולן! וואס בלייבט מיר צו טאן? (היינגט-אויף מיט
 כעס דאס טרייבל פון טעלעפאן. "בעל" קלינגט. שטיינמאן ענטפערט.
 די טיר עפנט זיך. מיסטער קונקל און מונקל קומען אריין פריילעך.
 ביידע שמעלן-אן די הענט אויף הינטן צו קריגן געלט.)

מיסטער קונקל: — שוין!

מיסטער מונקל: — געמאכט דעם דזשאב!

שטיינמאן: — וואס רעדט איר איצטער וועגן געלט? זאגט מיר
 בעסער וואס ס'איז געשען.

מיסטער מונקל (כאפט ארויס א פאפירל פון זיין קעשענע):
 — פארלאזט זיך אויף קונקל מונקל. אט איז דאס! (נעמט לייענען.)
 מאַריס קאן — זעקס מאַנאַטן; היימאַן פאַסטערנאַק — זעקס מאַ-
 נאַטן; ווילי סטאַר — דריי מאַנאַטן; הערי ווייזמאַן — זעקס מאַ-
 נאַטן; הערי פלאם — צוועלף מאַנאַטן; אייבי —

שטיינמאן (כאפט זיך פארן קאפ): — אַט-דאָס איז ער!
 נעוואַלד! איר האָט דאָך מיר שוין אינגאנצן רואינירט! דאָס איז
 דאָך מיין בעסטער פריינט, מיין בעסטער אַרבעטער. דעם קאַליקע
 האָט איר געגעבן דריי מאַנאַטן, און הערשלען — א יאָר?!

מיסטער קונקל: — נו, שאַ! וואָס ערגערט איר זיך אזוי?
 פונקט ווי מיר קאנען אַריינזעצן, אזוי קאנען מיר אַרויסנעמען. פאַר-
 לאָזט זיך אויף אונז.

(עס דערהערן זיך "בראָוואַ"-געשרייען פון גאס. מ'זינגט "האַלד

דחי פארט". שטיינמאן כאפט זיך פארן קאפ. קונקל און מונקל קוקן זיך איבער).

שטיינמאן: — שלעכט! שלעכט! שלעכט! אלץ גייט מיט דער פוטער אראפ. עס טוט מיר לייד, אבער — — (עס קלינגט די "בעל". ער לויפט צו דעם. דריקט דאס קנעפל. די טיר עפנט זיך. הערי ווייזמאן קומט אריין מיט א קאמיטע פון דריי. שטיינמאן און קונקל און מונקל ווילן זיך אַנקוקן, און גנב'ענען אוועק אויף גיך די אויגן. קונקל און מונקל גיבן א דריי-אויס די "דוירביס" אויף א זייט און מעסטן-אָפּ די סטרייק-קאמיטע פון קאפ ביז די פיס. שטיינמאן לויפט צו די ביכער. בלייבט שטיין פארטראכט לעבן דעם).

מיסטער קונקל (זיך ווענדנדיג צו הערי ווייזמאן): — מיר דאכט זיך, אז איר זענט געווען היינט אין קאָרט און געקראָגן זעקס מאַנאַטן. טאָ ווי קומט איר אַהער?

הערי ווייזמאן (מיט שפּאַס): — דורכן שליסל-לאָד. (מונקל כאַפט אַרויס אַ בלייפּעדער און פאַרשרייבט.) איר מיינט, אז אַזעלכע "לאַבינאַים" ווי איר האָט שוין דעם כוח אויף שטענדיג צו פאַרשיקן, צו מערדערן דעם אַרבעטער, ווען ער קעמפט פאַר אַ גרעסער שטיקל ברויט? דער דרוק פון אונזערע אַרבעטער-מאַסן דורך דער "אינ-טערנעשאַנאַל לייבאַר דעפענס" צעשמעטערט אייערע פריי-אַפּס און עפנט פאַר אונז ניט נאָר די טירן פון די פּריזאָנס, נאָר אויך אפילו די טירן פון די פאַבריקן. (ער ניט אַ מאַד מיט דער האַנט.) נאָר מיט וועמען רעד איר דאָ? (ווענדט זיך צו שטיינמאן'ען.) מיסטער שטיינמאן, וואָס האָט איר מיך גערופן און וואָס האָט איר מיר צו זאָגן?

שטיינמאן (צעטומלט): — איר האָב געוואַלט וויסן: דיינקט איר אַנצוהאַלטן דעם סטרייק, אָדער קומען צו דער אַרבעט? איר האָב אַן אָרדער, אַן אָרדער, וואָס איר וועט קאָנען אַרבעטן טאָג און נאכט. נאָר אַ רעדאַקשאַן מוז זיין. איר פאַרשטייט: פאַר אייער בע-נעפיט, פאַר אייער בענעפיט.

הערי ווייזמאן (קוקט אים אן מיט שפּאַס): — אין חלום וועט איר קריגן אַ רעדאַקשאַן!

(שטיינמאן דערמאנט זיך אין חלום, גיט א ציטער.)
 קונקל און מונקל (מיט א ביטערן געלעכטער): — זיי וועלן
 געבן. זיי וועלן בעסער ווערן. עס וועט זיי א קיצל טאן אטא-דא-א
 (ווייזן אויפן בויד).

הערי ווייזמאן (אינגאריט זיי): אויף דעם האט איר מיר גיט
 געדארפט רופן. אונזער באשלוס פאר אייך איז קלאר. און פאר דער
 טובה, וואס איר ווילט אונז געבן ארבעט טאג און נאכט, — א שיינעם
 דאנק אייך! מיר ווילן גיט ארבעטן טאג און נאכט. מיר ווילן איר
 בעטן ווי מענטשן! און אויב עס איז פאראן א סך ארבעט, זיינען אבער
 פאראן א סך פאראזיטן, (גיט א קוק אויף קונקל און מונקל.) וואס
 גייען ארום ליידיג און לעבן פון יענעמ'ס פראצע. זיינען זיי אויך גיט
 קראנק צו גיין ארבעטן. איז דאס אלץ, וואס איר האט אונז געוואלט
 זאגן? (קלייבט זיך ארויסצוגיין).

שטיינמאן (פארלארן, צעטומלט): — הערט. (ווייסט גיט וואס
 צו זאגן.) הערט נאך: איר האט געארבעט פאר מיר אזויפיל יארן.
 מיסטער קונקל: — זיי וועלן נאך ווייטער קומען ארבעטן.
 מיסטער מונקל: — וואס דען, זיי וועלן בעסער ווערן.
 הערי ווייזמאן: — איז וואס ווילט איר זאגן, מיסטער שטיינ-
 מאן?

שטיינמאן: — זאל נעמען א סוף! (קוקט זיך איבער מיט קונקל
 און מונקל. צעשרייט זיך מיט א ווילד היסטעריש קול.) איר דארף
 „הענט“! „הענט“! אלץ איז רואנירט! (פאלט אריין אין שטול).

הערי ווייזמאן: — איר האט געקראגן א לעסאן — באצאלט
 אייער פרייז. (טייטלט מיטן פינגער אויף קונקל און מונקל.) זיי
 האבן גיינסטערס. זיי האבן פאליציי. זיי האבן די באלעבאטישע פרעסע.
 זיי האבן „הענט“ צו מערדערן אונז, צו שפאלטן אונז די קעפ און
 דערנאך אונז ארעסטירן, אפילו אנגעגרייטע פריוואטערמינען פאר
 אונז האבן זיי — אבער „הענט“ צו שאפן, הענט פארמאזאליעטע,
 וואס קאנען פראצעווען, הענט, וואס קאנען בויען, און טאקע הענט,
 וואס קאנען זיך בילן אין פויסטן און קעמפן קעגן אונזערע שונאים —
 דאס האבן מיר, די ארבעטער! ווען איר וועט פארטיג
 זיין, — רופט אונז! (די ארבעטער-קאמיטע לאזט זיך צום מיר.

קונקל און מונקל פאָכען זיך מיט די "דוירבוס". שטיינמאַן באַפֿט
אָרויס דאָס באַקסעלע מיט פֿילן. לאַזט זיך גיין צו די וואַסער. ווען
דער פֿאַרהאַנג הויבט זיך אָן אַרונטערלאָזן, דערהערט זיך דאָס געזאַנג
פון די מאַסן):

סטרייק! סטרייק! סטרייק! צום קאַמף מיט נייעם מוט!
סטרייק! סטרייק! סטרייק! ביז לעצטן טראָפּן בלוט!

(פֿאַרהאַנג פאַלט)

געוואָלד די „פּיאַטילעטקע“ !

(מאַטריסצענע)

עם באטייליגן זיך :

א גלח, א רב, א שמש, א פאפ, א פאליטישן, א
קאפיטאליסט, א פראסטיטוטקע, פערד, הוירים,
אקסן, אייזלען, קעז, מייז, הינט, לייז און אנדערע
באשעפענישן.

אין הינטערדונט זען זיך די זינגע פאבריקן, וואוינזונען, קראמען.
קלויסטערס מיט איבערגעבראכענע צלמים.
אינמיטן פון דער בינע ליגט א גרויסער שטיין, ארום-און-ארום
באוואקסן מיט גראז. אויפן גראז ליגן אנגעווארפן צעבראכענע צווייגן
און קלענערע שטיינער.
דער פארהאנג הויבט זיך לאנגזאם און עס דערהערט זיך סירענעס
טייפן, דער געקלאפ אין קאוואדלעס, דאס זעגן אין האלץ, די הויזשעריי
פון עראפלאנען, דער גערויש פון טראקטארס פארן, דאס קלאפן
פון מאשינען. פונקטן שפריצן, און פון צייט-צו-צייט דערוועט זיך
אין די פאבריקן א באלויטענער סערפ-און-האמער.

פאפ (שפאצירט, האלטנדיג פארבראכן די הענט): — זיי
בויען!! (זעצט זיך אויף אן אפגעבראכענעם צווייג און קוקט אין
דער ריכטונג פון די פאבריקן).
רב (קומט אריין מיטן שמש, גלעט זיך די בארד, הערט זיך
צו א וויילע צו דעם קלאפן): — זיי ברעכן! (זעצט זיך אויף א
שטיין, שמש לעבן אים).
פאליטישן און קאפיטאליסט: (קויקלען זיך אריין מיט די
גראבע בייכער, פירנדיג פאר א ציימל א פערד, שטעלן זיך אפ א וויילע
און ווייזן-אן מיטן פינגער): — זיי קערן איבער די וועלט. (בינדרן צו
דעם פערד צו א בוים און זעצן זיך אוועק אויף שטיינער).
גלח (מיט לאנגזאמע טריט, קראצט זיך אין פאטעלניצע): —
מיר זיינען פארלארן!
אלע: — מיר זיינען פארלארן! (מאכן פלאץ פארן גלח. ער
זעצט זיך אוועק).
(דער גערויש ווערט שטילער. עס הערט זיך בלויז דאס קלאפן
פון די מאשינען).
פאפ (ווייזט-אן מיט די הענט אויף די פאבריקן): — ווער
וואלט דאס געלויבט? אין שקאלעס ניט געגאנגען, אין גימנאזיע
ניט געלערנט, בלויז געווען ארבעטער, פויערדיג, און איצט? (רויזנער
סירענען-פייף). זיי בויען!

אלע: — זיי בויען!
 רב: — זיי ברעכן!
 אלע: — זיי ברעכן!
 פאליטישן און קאפיטאליסט: — זיי קערן איבער די וועלט!
 אלע: — זיי קערן איבער די וועלט!
 גלח: — מיר זיינען פארלארן!
 קאפיטאליסט (שפרינגט-אויף): — אבער דאס ארומגיין פאר-
 צווייפלט וועט אונז גארניט בעסער מאכן. פארוואס ניט טראכטן וועגן
 עפעס צו טאן?
 פערד (גיט א הירושע): — אפשר גאט בעטן?
 שמש (שאקלט-צו מיטן קאפ): — גאט בעטן!
 פאפ, גלח, רב (אלע צוזאמען): — שוין געבעטן!
 פאפ: — מיר זיינען אויף די קני געשטאנען, טרערן פארגאסן,
 דער הייליגער מאריע געקושט פון אלע זייטן.
 רב: — מיר האבן שוין תעניתים געפאסט, צדקה געגעבן,
 „על-חטא“ זיך געקלאפט.
 גלח (צלמ'ט זיך): — מיר האבן זיך גע'צלמ'ט אין דער ליינג
 און אין דער ברייט, אפילו מתנות שוין גאט געבראכט.
 פערד (הירושעט און וויינט).
 פאליטישן (שטעלט זיך אוועק ווי צו האלטן א רעדע): —
 פריינט, איך האב אן עצה, וואס וועט אונז ראטעווען. (גיט א וואונק
 צום קאפיטאליסט און זאגט אים שטיל אויפן אויער.) זאג אונזערע
 נאכפאלגער, זיי זאלן ארויס, זיי דארפן ניט הערן וועגן אלע אונזערע
 פלענער.
 קאפיטאליסט (צום שמש): — נעמט דאס פערדעלע און
 גייט, וועט איר קריגן פון אלעם גוטן צום עסן.
 פערד (הירושעט און פארנויגט זיך): — א דאנק, א דאנק.
 (שמש נעמט אים פארן צוימל און ביידע גייען ארויס).
 פאליטישן: — ברידערלעך, מיר האבן איין ברירה ווי פטור
 צו ווערן פון די קאמוניסטן: אינטערווענציע.
 רב (שטעלט-דעם אויער): — א, וואס איז דאס?
 פאליטישן: — פארלאזט זיך שוין אויף אונז! מיר ווייסן
 שוין וואס דאס איז. יע, אינטערווענציע. ניט לאזן זיי אַנגיין מיט

דעם פינדיאָריגן פלאַן. ווייל קאמוניסטן רעדן ניט גלאט אין דער וועלט אַרײַן. זיי רעדן און טוען.

(עס דערהערט זיך שטארקער דער געקלאפ פון די מאשינען. סירענען הויבן אָן פֿיפּן).

אַלע (פארשטעלן זיך די אויערן): — געוואָלד, די „פֿיאַר־לעטקע“! דאָס ברעכן זיי און בויען!

פֿאַלימײַשן: — יע, די באַלשעוויקעס האָבן זיך גענומען צו טאָן מעשים: זיי בויען ריוזנע קאָאָפּעראַטיוון און שאַפֿן אַפּ דעם פֿרי-וואַטן פעשעפט. זיי וואַרצלען אַויס פֿראַסטיטוציע. זיי פאַרניכטן די כלי־קורש. זיי דערשטיקן דעם קולאַק. זיי פירן אַרײַן אַטאַמאָבילן און פֿטר'ן אַרויס דעם פערד־און־וואַגן. זיי האָבן אָפּגעשאַפט דעם אַקס און די סאַכע און אַרײַנגעפירט דעם טראַקטאָר. זיי האָבן אויפֿ־געבויט מאָדערנע הייזער מיט אַ געזונטן פונדאַמענט, מיט מאָדערנע איינריכטונגען. זיי בויען לופֿט־שיפּן. זיי האָבן אוועקגענומען די מאַר־יאַנטקעס פון די פֿריצים. זיי פאַרניכטן רעליגיע — אונזער גאָט. אַלע: — אונזער גאָט.

פֿאַלימײַשן: — פאַר מיר, פאַר אײך, פאַר דעם קאָפיטאַליסט איז ניטאָ מער קיין אָרט בײַ די קאָמוניסטן. (אַלע פאַרבֿרעכן מיט די הענט). אײַן מיטל האָבן מיר נאָר, אויב מיר ווילן ניט אָפּגעווישט ווערן פון איבער דער גאַנצער וועלט: מ ל ח מ ה ! אַלע: — מ ל ח מ ה !

קאָפיטאַליסט: — יע, מלחמה. מיר האָבן אָבער ניט מיט וועמען די מלחמה צו פירן. אונזערע כוחות אין סאָוועט־לאַנד זיינען צע־שמעטערט. די באַלשעוויקעס האָבן אונזערע רײַען דעמאָראַליזירט. מיר האָבן זיך ניט צו וועמען צו ווענדן. מיר האָבן איצט ניט קיין גאָט און ניט קיין לאַנד.

פֿאַלימײַשן: — קיין לאַנד? מיר וועלן זיך ווענדן צו די מאַכט־האַבער און גוט־באַזיצער פון אַמעריקע, ענגלאַנד, פֿראַנקרײַך, דײַטש־לאַנד און אַלע אַנדערע, וועמען עס דערוואַרט אונזער סוף. זיי וועלן אונז העלפֿן. זיי מ ו ז ו אונז העלפֿן. די סאַציאַל־דעמאָקראַטן פון אַלע לענדער וועלן אויך טאָן זייער חלק... און וועגן גאָט — ניט געזאָרגט. דו זיי דער גאָט, און אין דיין נאָמען וועלן מיר צוזאַמענרופן אַלע געקרוינדעטע, באַליידיגטע און אונטערדריקטע. מיר'ן פֿאַראײַ־ניגן אַלץ און אַלעמען. אפילו די בהמות און חיות וועלן מיר אויפֿרייצן

קענן זיי, און דו וועסט זיי באפעלן וואס צו טאן, ווי צו באפרייען זיך פון די באלשעוויקעס מיט זייער „פיאטילעטקע“. ניי, טו זיך אן ווי א מענטש, איך מיינ ווי א גאט, און גיב באפעלן, און איר (ווערט זיך צום רב, גלח און פאפ.) קומט מיט מיר. מיר וועלן זיך פארטראכטן ווי צוזאמענצובריינגען אונזערע פריינט, די דערשלאגענע און בא-ליידיגטע, און באווייזן זיי, אז זייער האפענונג ליגט נאך אין דעם, ווען זיי וועלן הערן גאט'ס ווארט. - אלע (גיבן א קרעכץ, הויכדאויף די הענט צום הימל. גייען אפ לאנגזאם).

(עס ווערט א שטארקער געקלאפ פון די האמערן. מאשינען רוישן. סירענעס פייפן. עס הערט זיך געזאנג פון די פאבריקן: „אויף פינף אקעאנען זאל ווייען און פלאמען די פאן פון סאָוועטישן פלאט“. עס קומען אריין בהמות, חיות, דערהערן דאס זינגען. דרייען זיך ארום שטיין, ציטערן און לויפן ארויס. די פראסטיטוטקע און דער שמש טאנצן-אויס א טאנץ פון שרעק און לויפן ארויס.) קאפליטאליסט (קומט אריין געקליידט ווי מאָרס מיט אן אויפ-שריפט אויפן הארצן: „איך בין גאט!“ שטעלט פעסטע טריט, רעדנ-דיג ווי צו זיך אליין): — איך בין גאט! (קריכט ארויף אויפן שטיין און זעצט זיך אוועק. יעדעס מאל, ווען עס דערהערט זיך א סירע-נען-פייף, גיט ער א ציטער).

(דאס קלאפן אין די פאבריקן ווערט שטילער. עס דערהערט זיך דאס קלאפן אין א פויק, דאס בלאזן פון א שופר, דאס קלינגען פון א גלאק, באגלייט מיט ריטשערייען פון חיות, בהמות און שרצים. עס קומען אריין: דער פאפ, האלטנדיג א גלאק אויפגעהאנגען אויף א שטעקן, און דער גלח מיט דער פראסטיטוטקע גייען אים נאך און ציען דעם גלאק. דער רב מיט א שופר אין האנט. דער שמש פאלגט אים נאך. דער פאליטישן מיט א פויק, אויף וועלכן עס איז אנגע-שריבן: „באלעבאטישע פרעסע“ — הינטער אים. פערד, אייזלען, חזירים, אַקסן און אנדערע חיות גייען נאך און ריטשען מיט ווילדע קולות).

פאליטישן (טוט-אויס דעם פויק, רופט צוזאמען דעם רב, פאפ און גלח. אלע צוזאמען פארנויגן זיך פאר גאט): — הער, גאט! מיר זיינען געקומען צו דיר ווי א קאמיטע, אין נאמען פון דיינע פעלקער. דו ביסט דער גאט פון אלע געטער. טא זיי וויסן, אז די קא-

מוניסטן האבן רואינירט אונזערע געשעפטן און ווילן אינגאנצן איבער-
קערן די וועלט, צעשטערן דאס לעבן פון פאלק.

פאפ: — גרויסער האר, מיר האבן דיר אלעמאל טריי געדינט.
איצט ליגט דער שיקזאל אונזערער אין דיינע הענט.

רב: — זע, גרויסער גאט, ווי דיינע אונטערטאנען (ווייזט אויף
די בהמות און חיות) ליגן פאר דיינע פיס. זיי זיינען גרויס דורכ-
צופירן דיינע באפעלן. העלף זיי! באשיי זיי!

גלח: — זאג זיי נאר וואס צו טאן — און אלע זיינען גרייט!

אלע בהמות און חיות (קוויטשען און ריטשען): — אלע!

אלע!

גאט (שטעלט זיך אוועק): — קינדערלאך, שווארצע און געלע,

זייט וויסן: סאוועטן-לאנד איז א זינדיג לאנד.

אלע: — א זינדיג לאנד!

גאט: — און לעבן איז א זינדיג לאנד איז ערגער ווי אין

גיחנם. דערפאר מוזן מיר איינמאל פאר אלעמאל דערקלערן קריג
די זינדיגע מענטשן, און דאן וועלן מיר אלע זיכער זיין צו רוען
אין גן-עדן.

(רב, גלח, פאפ און פאליטישן פארנויגן זיך. גאט זעצט זיך

איוועק).

פאליטישן: — הער גאט! וועט דיר ליב זיין אויסצוהערן

דעם פארלאנג פון דיינע דינער?

גאט: — געוויס! (הויכט-אויף זיינע הענט און בענטשט זיי.)

זאל געבענטשט זיין די שטים פון מיין פאלק, די דינער, וואס ווייסן
ווי צו דינען זייער גאט.

שמש (נעבעכדיג): — הארציגער גאט פון אויבן און אונטן!

הער זיך צו צו מיינע צרות. איד בין שוין א שמש פון כמה ימים
ושנים, זיינען געקומען די באלשעוויקעס, ימח שמש, און מ'האט פון
אונזער שול געמאכט א קלוב, און איד, ווי דו זעסט מיך א לעבעדיגן,
בין געבליבן אן א שטעלע. אויס שמש און אויס שול, וויי איז מיר!

גאט (קראצט זיך אונטער דער פאכווע): — שמשים, ווערט

דערווייל געפלייט און פארקויפט וואס עס לאזט זיך, און ווייטער
פארלאזט זיך אויף גאט.

פראסטימוסקע (טאנצט-צו): — געליכטער גאט פון אלע

פראַסטימוטקעס! דו ביסט אַלעמאַל געווען אונזער שפּייזער, טא פאַרלאָז אונז אויך איצט ניט. אַמאַל, אין צאָרן-לאַנד, האָבן מיר זיך אָנגעזען... געווען אין קעניגלעכן הויף... אין שאַמפּאָניער זיד געבאָדן. איצט, איצט קוקט מען אויף אונז מיט עקל. וואו מיר באַ-וויוון זיך, זאָגט מען אונז: "דער, וואָס אַרבעט ניט, דאַרף ניט עסן". (פאַרנויגט זיך).

גאָט: — דו ווער אַ טענצערן און טאַנץ אויף אַלע אומפאַר-טייאישע חתונות. נאָר וואָרף אַן אויגל וואו מ'דאַרף און פאַרפיר וועמען עס באַצאָלט זיך.

אַלע: — בראַוואַ, בראַוואַ!

(פראַסטימוטקע טאַנצט אַוועק).

חזיר (ניט אַ שפּרינג פאַרויס. אַלע נאָך אים צעשטעלן זיך אין ריי): — אַלמעכטיגער גאָט (ניט אַ ריטשע) פון אַלע חזירים! וואָס טוט מען, וואָס? אונז, חזירים, איז אַלעמאַל אזוי גוט געווען אין רוסלאַנד. מיר האָבן געלעבט אַ חזיר'שן טאַג. וואו מיר זיינען געגאַנגען, איז געווען פאַר אונז פריי. איצט האָבן די קאָמוניסטן אויפגעבויט מאָדערנע הייזער, און מיר האָבן ניט וואו אַ שנוק אַרייַן-צירוקן...

גאָט: — חזירים, האָט שכל! ווערט פירער אין די סאַציעל-פאַ-שיסטישע יוניאָנס, און וואו נאָך איר קאָנט אַרייַנרוקן אייער שנוק, רוקט אַריין, און זאָלן די קאָמוניסטן וויסן... (אַלע פאַטשן בראַוואַ).

פערד (הירושעט): — גאָט פון אַלע פערד! ווי דו קוקסט אונז אָן, זיינען מיר אַלעמאַל געשטאַנען אין וואָגן און געפירט די גרעסטע מענטשן... און היינט — וויי איז אונזער פערדישער וועלט! זינט די קאָמוניסטן האָבן זיך גענומען צו דעם פינף-יאָר פלאַן, האָבן מיר מער קיין ווערט ניט. קיינער רעכנט זיך ניט מיט אַ פערד. די רעדער דרייען זיך אַליין, אָן אונז. פערד האָט מען אין דרערד...

גאָט (ניט זיך אַ וויש די אויגן): — פערד, ווערט שרייבער אין די געלע און שוואַרצע צייטונגען און הירושעט אויף די קאָ-מוניסטן ווי פערד קאָנען. (אַלע פאַטשן בראַוואַ).

אַקס: — ליבער גאָט פון אַלע אַקסן! ווי דו קוקסט מיר אָן, בין איך אַלעמאַל געגאַנגען, ווי עס דאַרף גיין אָן אַקס אין דער סאַכע. זיינען געקומען די באַלשעוויקעס מיט זייער פינף-יאָר פלאַן און

האבן אוועקגעשטעלט טראקטארס אויף מיין ארט. און איד, אקס, האב קיין ארט נישט מער... נישטא מער פאר מיר קיין ארבעט. גאט (בייז): — אקס! ווערט קארעספאנדענטן פאר אלע באלע באטישע צייטונגען, און איר וועט דורך דעם נאך מער פארגרעסערן אייער אקסן-משפחה איבער דער גאנצער וועלט... און די קאמוניסטן וועלן וויסן, אז אקסן מוזן בלייבן אקסן... (אלע: בראווא! בראווא! דער אייזל שאקלט מיט די אויערן און לויפט פאראויס).

אייזל: — גוטער גאט פון אלע אייזלען! זיי וויסן, אז איר בין שוין אן אייזל פון יארן און יארן. אפילו מיין טאטע, מיין זיידע און עלטער-זיידע זיינען געווען אייזלען, און היינט דארה איד מיט מיינע לאנגע אויערן זיך פארשטעלן די אויגן פון מיין אייזלשן קאפ, כדי איד זאל נישט דארפן זען, ווי אז עראפלאן פירט מיינע פעקלעך, איד וואלט דאך אים צעריסן, ווען איד קאן אים דערגרייכן... גאט (גלעט דעם אייזל איבער די אויערן): — אייזלען! גיט גלייך אריין אין דער סאציאל-דעמאקראטישער פארטיי, און איר וועט זיך דארט פילן, ווי ביי זיך אינדערהיים, און צוזאמען מיט זיי וועט איר קאנען קעמפן פאר אייערע פעקלעך... (די קאץ גיט זיך א חניפה-שן צי-אויס, צעמיאקעט זיך און שטעלט זיך פאראויס).

קאץ: — גאט פון אלע קעץ! זע וואס די קאמוניסטן האבן געמאכט פון אונז. אמאל זיינען אין רוסלאנד געווען נאָרעס, זיינען געווען מיין, האבן מיר געהאט וואס א כאפ צו טאן. טאמער נישט האבן מיר אזוי געהאט וואס און וואו א ביינדרל אפצולעקן. אבער היינט — כאטש שטארב פון הונגער, נישטא וואס א לעק צו טאן!

גאט (גלעט די קאץ): — ווערט רעדאקטארן אין די קאפיטאליסטישע צייטונגען, און איר וועט האבן גענוג טעלער צו לעקן ביי אייערע באלעבאטיס.

(די לויז קריכט צו פאמעלעך און הויבט-אן שעפטשען).

לויז: — גאט פון אלע לויז און לויזער! ווי קאנסטו צוקוקן אונזער צער. די קאמוניסטן האבן צעשטערט אונזער היים. אמאליגע צייטן האבן מיר זיך געווארעמט אין די פאות, אין די בערד און אין די פארשטאלענע יארמולקעס, און איצט זיינען מיר היימלאז און בארד-לאז... לענין זייערער האט זיי געהייסן: „ראט-אויס די לויז“.

אז גיט וועט די לויז דיר אויסראטן". מאכן זיי טאקע א תל פון אונז.
(די לויז הויבט זיך אן צו קראצן).

גאט: — לייזעלעך טייערינקע, גייט און ווערט כלירקודש, און
וואו איר קאנט א בים טאן א קאמוניסט, בייסט, און זאלן זיי זיך
האבן צו קראצן פון אייד...

(דער טכויר שטעלט זיך פאראויס. אלע כאפן זיך פאר די נעזער).
טכויר: — ליבער גאט פון אלע טכוירן, פארנעם אונזער גע-
בעט. ביז איצט האבן מיר אין רוסלאנד געטאן, וואס מיר האבן גע-
וואלט. אומעטום האבן מיר זיך געקאנט אריינכאפן און טאן "אונ-
זערס" ... (אלע כאפן זיך פאר די נעזער). היינט אבער היט מען אונז
און "מ'דערשבעקט" גלייך וואו מיר געפינען זיך...

גאט (זיך האלטנדיג פארן נאז): טכוירן, פאראייניגט זיך
מיט די רענענאטן און גיט די קאמוניסטן צו פילן אייער מאכט...
אלע: — הורא! הורא! גוט! (קלאפן צו מיט די פיס).

מויז (גיט א שפרונג): — גאט פון אלע מייז און ראטן! ווי
דו ווייסט, זיינען מיר יארן און יארן געלעבן אין די מייזלעכער.
גענוג צרות האבן מיר געהאט פון די קעי. (קאץ גיט א שפרונג. מויז
דערשרעקט זיך). אבער דאס איז גארניט אין פארגלייך מיט דעם,
וואס די קאמוניסטן האבן אונז געטאן. מיט זייער פינדיגאר פלאן
האבן זיי אויפגעבויט הייזער מיט א געזונטן פונדאמענט, און פאר
אונז זיינען איצט אלע לעכער פארשטאפט געווארן — כאטש נעם
און פליצאריין דער קאץ אין מויל אריין... (קאץ פארמעסט זיך ווידער
ווי צו כאפן די מויז. די מויז רוקט זיך אוועק אין א זייט).

גאט: — מייזלעך און ראצן, ווערט שפיאנען! האלט זיך אין
די לעכער, וואו נאר איר קאנט, און פרובירט מאכן נייע לעכער. וואו
עס איז מעגלעך. וואטשט די קאמוניסטן! זייט געטרייע שפיאנען
און פאררעטער — און איר וועט זיך נאר ארויפארבעטן...

אלע: — גרויסארטיג! (שאקלען צו מיט די קעפ).

הונט (שפרינגט צו און צעבילט זיך): — הינטישער גאט!
האזיגהאזיג! וואס טוט מען וואס? יארן און יארן האבן מיר, הינט,
געשפילט א ראל אין רוסלאנד און שטענדיג זיך געלאזט הערן. די
צארסקע צייטן האבן מיר, הינט, פארנומען דעם אויבן-אן. מיר האבן
שטענדיג באוואכט אונזערע באלעבאטן. ביי אלע פריצישע הויפן

זיינען מיר געשטאנען. און היינט טארן מיר, הינט, א מויל ניט עפענען.
די הויפן האט מען צוגענומען. די טויערן דארף מען מער ניט בא-
וואכן, און מיר, הינט, זיינען געבליבן ווי הינט אינדרויסן...

גאט (פארברעכט די הענט): — אד, ווי הינטיש בלוט איז דאס
געווארן הפקר! (ניט א קלאפ מיטן פוס, ווערט ביז.) הינט, ארגא-
ניזירט גלייך א פישקאמיטע, וואס איר ארבעט זאל זיין תמיד צו
בילן אויף די קאמוניסטן מיט זייערע פלענער, און אויב די קאמיטע
וועט ארבעטן געטריי, וועט זי האבן ארבעט צו בילן און צו האווקען
טאג ווי נאכט...

(אלע פאלן אויף די קני. גאט שפרייט-אויס זיינע הענט איבער
זיי. זיי זינגען א לויב-געזאנג אויף זייערע חיה'שע שפראכן. דער
אקס מוקעט, דער הונט בילט. די קאץ מיאוקעט. דער חזיר ריטשעט,
און אזוי ווייטער).

(גאט שטעלט זיך אוועק אנגעשפארט אויפן שווערד. גלח,
רב, פאפ און פאליטישן דערנענטערן זיך צו אים. פראסטימוסקע
טאנצט פאמעלעך א שקלאפן-טאנץ).

גאט: — הערט-צו איר דינער, וואס גלויבן אין גאט'ס נאמען!
איך נעם אויף זיך דעם חוב איר, אלע מענטשן, חיות, בהמות און
שרצים, צו באשיצן קעגן די זינדיגע לעסטערער און צעשטערער פון
א רואינער וועלט — די פארשאלטענע קאמוניסטן. איר טארט זיך
איבער ניט באנוגענען מיט א לויב-געזאנג צום אלמעכטיגן, נאר איר
מוזט זיך באוואפענען מיט געווער און מיט וואס איר קאנט נאר,
און אויף אלע וועגן און שטעגן זיי לייגן שטיינער אין וועג. (אלע
שאקלען מיט די קעפ אויף "יע". עס דערהערט זיך א סירענען-פייער,
א קלאפ פון א האמער).

פאפ (ווייזט-אן): — איר זעט? זיי בוי ען!

רב (ווייזט-אן): — איר הערט? זיי ברעכן!

פאליטישן-קאפיטאליסט: — זיי קערן איבער די וועלט!

אלע: — זיי קערן איבער די וועלט! (ציטערן).

גלח (צלמ'ט זיך איבער): — מיר זיינען פארלאזן!

(עס דערהערט זיך שטארקער דאס קלאפן און רוישן, דאס פייפן
פון סירענען. עס דערהערן זיך טריט צום טאקט פון דער רויטער
ארמיי, זינגענדיג "בודיאני'ס מארש". די סערפ-אויף-האמערס אין

די פאבריקן ווערן רוימער באַלויכטן).
גאט (דערשראָקן): — אַבער מיר אַלע צוואַמען. (אַלע הויבן
אָן צו בילן, כרוקען, מיאַקען, הירזשען, פאַלן אויף אַלע פיר צעשראַקן.
נאָט דיריגירט זיי, אַבער זיי צעקריכן אונטער די גרעזער, צווישן די
אַנגעבראַכענע צווייגן. רב, גלח, פאַפ, פאַליטישן און די אַנדערע
„העלדן“ באַהאַלטן זיך הינטער די שטיינער. די טריט ווערן שטאַר-
קער. דאָס געזאַנג — העכער. דאָס קלאַפן אין די פאבריקן — פעסטער.
נאָט ציטערט־אויף, און נישט־וויילנדיג קייקלט ער זיך אַרונטער פון
דעם גרויסן שטיין.

(פאַרהאַנג פאַלט)

א שוואַרצע אסיפה

(סצענע אין צוויי בילדער)

פערזאנען :

מאָקס פֿיסנאָג — עקס־באַאמטער פון אַ יוניאָן. האָלט
שטענדיג די הענט אין די קעשענעס און קלינגט מיט
קליינגעלט.

יונה קראַצער — האָלט אין איין דרייען מיט די ליפּן
און שפּייען דורך די ציין.

הערי ריפּסטויק — אַ גראַב־בייכיגער באַאמטער אין אַ
יוניאָן. האָלט פולע קעשענעס מיט עפל. קייט און שפּייט.
מאַטיע זעץ — טראַגט אַ קעפּ אויף אַ זייט. האָלט שטענדיג
די אַ פּלאַש אין קעשענע, זיך צו שלאָגן.

יאַנקל זאַאיקי — אַן אַלטער גענאַסע, אַ שטאַמלער.
טראַגט שטענדיג אַ „פאַרווערטס“ אין קעשענע.

משה זיבעלע — „א באַי פון די באַיעס“. האָלט שטענדיג
די ביינדלאך אין זשמעניע. קנאַקט מיט די פינגער
און וואַרפט די ביינדלעך אויפן טיש.

פינקע נעכאי — אַן „אומפאַרטייאישער“.

עמא די וועמפּ — אַן אַלטע דרעסמאַכערין. אַ פאַרזעניש.
האָלט זיך אין איין שמיץ די ליפּן און קוקן אין
שפיגעלע.

מענדל — אַ רענק־אוו־פּיילער.

עלמערע דעלעגאַטן.

מאָסן־אַרבעטער — פון פאַרשיידענע טריידס.

רעדנער — וועמען מ'זעט ניט אויף דער סצענע.

ערשטע סצענע

שטייען ארבעטער גרופנווייז ארום די געביידעס פון „פאר-ווערטס“ און „טאג“, אויף וועלכע עס היינגען שילדן. די ארבעטער דיסקוטירן צווישן זיך. ארבעטער קומען-אן. די גרופעס פארגרע-סערן זיך. טראגן פלאקאטן מיט לאזונגען אין די הענט. אלע רעדן שטיל צווישן זיך.)

ערשטער ארבעטער: — שוין גענוג האבן זיי גענארט די ארבעטער.

צווייטער ארבעטער: — מיר מוזן דעמאסטרירן די באַלעבאטישע פרעסע — מעגן זיי מאַכן דעם אַנשטעל פון אַרבעטער-פריינט. מיר וועלן היינט אויפדעקן זייער אמתן פנים.

דריטער ארבעטער (פון א צווייטער גרופע): — אַבער איר קאנט דאך ניט פארגלייכן דעם „טאג“ מיטן „פארווערטס“. ערשטנס רופט זיך דער „טאג“ ניט קיין אַרבעטער-צייטונג, און צווייטנס איז ער דאך „אומפארטייאיש“.

פערטער ארבעטער: — און איר זאג, אז דער „טאג“ איז געפערלעכער פון „פארווערטס“ און „מארגן זשורנאַל“, ווייל ווען עס איז שוין קלאר פאר דעם ארבעטער, אז דער „פארווערטס“ איז די צייטונג פון די ביוראקראטן, באַלעבאטיס און טעלעבענדע-לעזער, און אז דער „מארגן זשורנאַל“ איז די צייטונג אין אידיש פון דער רעפובליקאנישער פארטיי, דאָס הייסט: פון גרויס-קאפיטאַל, האַלט זיך אַבער דער „טאג“ פאַר אַ קולטורעלער צייטונג און רופט זיך נאך: אומפארטייאישע, ווען אין דער אמתן איז דאָס די ציי-טונג פון טעמעני, און נארט אלעמען.

דריטער ארבעטער: — געוויס איז נוט, ווען מיר הערן אַמאָל אן אומפארטייאיש ווארט אפילו אין א געגנערישער צייטונג.

פערטער ארבעטער: — זייט ניט קיין נאָר! ווייסט אין וואס ס'באַשטייט די אומפארטייאישקייט פון אַזעלכע צייטונגען? אין פאַר-

קויפן די שורות צו אלעמען, ווער עס באצאלט נאר, און שרייבן פאר אלעמען ווי עס לוינט זיך.

פינפטער אַרבעטער (פון א דריטער גרופע): — מ'דארף ווייכן פון זיי! איר האט געזען היינט ביי זיי די וויכטיגסטע "קאפ"? אין דער צייט, וואס פיר מיינערס זיינען דערשאסן געווארן פון די פאליצייאישע הינט, ווען די מיינערס זיינען געווען אויף דער פוקעט-ליין — שרייבן זיי די הויפט-נייט וועגן א פרוי, וואס האט געבארן א אינגעלע מיט נעגערשע ליפן און ציינער, (אלע לאכן). איד וועל אייד זאגן דעם אונטערשייד פון די דריי צייטונגען: ווען דער "מארגן זשורנאל" פארקויפט שורות, "הענטס וואנטעד", פארקויפט דער "טאג" זייטן: "אידישע וועלט", "אַרבעטער וועלט", "ביזנעס וועלט", "ציוניסטישע וועלט". דער "פארווערטס", ווידער, פארקויפט זיך אינגאנצן, ווען מ'צאלט נאר דעם ריכטיגן פרייז. (אלע לאכן).

זעקסטער אַרבעטער: — חכם איינער, דאס איז דאך זייער אויפגאבע: דעם אַרבעטער צו פארטומלען דעם קאפ, אז ער זאל פאר-געסן זיינע קלאסן-אינטערעסן. און זיי מאכן דערווייל א טאלער. האט איר באדארפט זען, ווי מיינ שכנה איז נעכטן אריינגעלאפן צו מיר מיט גוואלדן: זי האט פאר מיר א וויכטיגע זאך צו לעזן, און דערלאנגט מיר דאס "בינטל-בריה". וואס איז? א מאן שארט זיך צו א פרוי, ווייסט זי ניט, צי זאל זי אים לאזן זיך "שאַרן", אדער ניט, וויל זי ניט אנדערש, ווי נאך דער ווערטער רעדאקטאר זאל איר געבן א ראט "לאזן שארן זיך אדער ניט". צום באדויערן זייער נען נאך פאראן טויזנטער אַרבעטער, וואס אַנשטאָט צו לייענען וועגן דעם קאמף, לייענט מען די בעד-רום-מעשות.

פינפטער אַרבעטער — יע, די פרעסע איז א שארף געווער פאר די באלעבאטים צו פארטעמפן די מוחות פון די אַרבעטער.

זעקסטער אַרבעטער: — געוויס. זיי האבן מורא, אז דער אַרבעטער זאל ניט דערזען די וועלט, שטופט מען אים נאר אין בעד-רום. **פינפטער אַרבעטער**: — חוץ די בעד-רום ווילן זיי אויך א

פאגראמעלע, אן אומגליק, א גט; אלץ איז נומ, וואס קאן נאר אריין בריינגען די קאסטימער מיט די דריי-סענטיגע.

זעקסטער אַרבעטער: — טאקע ניט נאר די דריי-סענטיגע. זיי זיינען קלאסן-באוואוסטזיניגע שונאים פון דעם אַרבעטער. זיי האבן זייער אויסרעכענונג. אט, זעט נאך, ווי זיי שפינען ליגנס ארום

סאָוועטנפארבאנד. און ווי כיטרע זיי טוען דאָס! דאָכט זיך, אַט שרייבן זיי שוין אַן אַרטיקל פאַרן סאָוועטנפארבאנד, אָבער דאָס איז נאָר מיטן צוועק אַריינצונאַרן דעם לעזער און אַריינפאַמפּען אין אים אַנדערע צען קאָנטרירעוואָלוציאַנערע אַרטיקלען.

זיבעטער אַרבעטער: — האָט איר כאַטש נעהערט פון דעם, ווי אַזוי דאָס רעכטע געזינדעלע רופט אויף היינט אַוונט אַ באַראַטונגס-קאָנפערענץ אויסצואַרבעטן אַ פּלאַן ווי אַזוי צו פאַרניכטן די רעוואָלוציאַנערע באַוועגונג און טאַקע באַקעמפן די לינקע דאָ אין לאַנד?

פינפטער אַרבעטער: — פון וואָנען ווייסטו דאָס?

זיבעטער אַרבעטער: — איך האָב דאָס היינט געלייענט אין „פאַרווערטס“.

פינפטער אַרבעטער: — אַט זעסטו. דאָס איז דער כוח פון דער באַלעבאָטישער פרעסע. אַז אַרבעטער, וואָס ווייסט, אַז דער „פאַר-ווערטס“, „טאַג“ און „מאָרגן זשורנאַל“ דינען די באַלעבאָטיס, פונדעסטוועגן קויפסטו די צייטונג. דו באַצאַלסט פאַר דעם, און פאַר דינע סענטן וועט מען איינגעבן דעם צוריקגעשטאַנענעם אַרבעטער נאָך אַ פאַרציע סם. שעמען מענטשן זיך!

זיבעטער אַרבעטער: — ביסט גערעכט. אָבער דערווייל הער זיך צו: זיי רופן היינט אַ קאָנפערענץ, און דער „פאַרווערטס“ שרייבט, אַז עס וועט זיין וואָס צוצובייסן, און זיי וועלן באַהאַנדלען די באַ-וועגונג...

מענדל (צעלאַכט זיך): — איך מאַד אַ וועט, אַז איך וועל נאָך היינט שוין וויסן וואָס דאָרט איז פאַרגעקומען.

פינפטער אַרבעטער: — אויף מענדלען איז צו גלויבן.

מענדל: — וואו קומט דאָס פאַר?

זיבעטער אַרבעטער (כאַפט אַרויס אַן אויסשניט פון קעשענע):

— אַט האַסטו דעם אַדרעס. זיי רופן דאָס היינט אַ שוואַרצע אסיפה צו פאַרשטאַרקן דעם קאָמף נעגן די אַרבעטער, וואָס ווילן מער פון זיי ניט וויסן.

מענדל (נעמט דעם אַדרעס): — איך וועל שוין דאָרט היינט

זיין, און וועל נאָך טרינקען אפילו אַ שנאַפּס. (אַלע לאַכן). עס דערהערן זיך שטאַרקע אפלאַדיסמענטן. אַלע שטעלן זיך אויערן צו הערן. דורך אַ מענאַפּאָן דערהערן זיך ווערטער פון אַ רעדנער).

רעדנער : — חברים! פונקט ווי רעליגיע איז אפיוס פארן פאלק, אזוי איז די באַלעבאָטישע פרעסע סם פארן פאלק. אַנשטאָט צו שרייבן און אויפדעקן די שווינדלען און רויבערייען, וואָס דער הער-שנדיגער קלאַס טוט-אָפּ טאַגטעגלעך, פאַרדעקן זיי דאָס מיט זנות און סענסאַציעס. אַז אַרבעטער, וואָס איז קלאַס-באַוואוסטזיניג, דאַרף זיך שעמען צו האַלטן די נבלה אין זיין האַנט! (גרויסע אַפלאַ-דיסמענטן.) חברים! דער כוח פון קאָפיטאַליזם האַלט זיך נאָך אַראָפּ דעם אַנשפּאַר אָן דער באַלעבאָטישער פרעסע פון איין זייט און אָן דעם קלאַס פון דער פּאָליציי פון דער צווייטער זייט. (עס הערן זיך אַפלאַדיסמענטן. פּאָליציי הויבט-אָן פאַכען מיט די קלאַכס. אַרבעטער פייפן זיי אויס. דורך די פענצטער פון „פאַרווערטס“ ווייזן זיך קולאַקעס קעגן די אַרבעטער. אַרבעטער קעמפן מיט דער פּאָליציי. אַ גרופע ווערט אַרעסטירט. פּאָליציי פאַרהאַלט זיי און וואַרט אויף אַ פאַטרול-וואַגן. אַרבעטער לאַכן דער פּאָליציי אין פנים אַריין, זינגען מוטיג רעוואָלוציאַנערע לידער. עס דערהערט זיך דער אַנקום פון פאַטרול-וואַגן. פּאָליסלייט שטעלן-אויס די אַרעסטירטע אין אַ ריי און ווייזן זיי צו גיין אין וואַגן אַריין. ספּאַנטאַן צעטראַגט זיך דאָס געזאַנג פון „אינטערנאַציאָנאַל“. פאַטרול-וואַגן פאַרט-אַפּ.)

(עס ווערט אַ וויילע פינצטער. די וואַנט פאַרשווינדט.)

צווייטע סצענע

אַרט — אין אַ מיטינג-רום. אַנגעשטעלט טישן, שטולן. אין אַ ווינקל, לינקס, שטייט אַן אַרדן-קודש און אַ פלאַטפארמע. אין צענטער, — אַריינגאַנס. לינקס — אַ סך פענצטער צום גאַס.

אויף טישן שטייען אויסגעליידיגטע און איבערגעקערטע פלעשער. אויף טאַצן ליגט אַנגעלייגט פרוכט, ניס און אַנדערע נאַשערייען. אַרום די טישן ליגן אַנגעוואַרפן קאַרטן. אייניגע זיצן אַנגעשפאַרט אויפן אַנלען פון די שטולן. אייניגע — אַנגעשפאַרט אָן וואַנט. עטלעכע ליגן אויף די טרעפּ, לעבן דער פלאַטפארמע. אלע וואַרפן זיך מיט שאַלעכץ פון די ניס, מיט עפּל. משה זיבעלע ליגט אויפן פלאַר און וואַרפט די ביינדלאַך. עמאָ די וועמפּ ווינקט מיט אַן אויג. הערי ריפּסטויק ליגט צום פלאַר אויף די קני און זינגט צו עמאָ'ן: נאָך אַביסל, נאָך אַביסל, נאָך, נאָך, נאָך.

פינקע נעכט: — זאל שוין זיין גענוג. ס'איז דאך שוין צען
אויגער. טא עפנט דעם מיטינג און מאכט א סוף. נעכט וואלט מען
שוין היינט גארניט געמיטעט.

הערי ריפסטייק (קלאפט אין די הענט): — נאך אביסל, נאך
אביסל, נאך, נאך, נאך.

מאיק פיסנאג: (נעמט זיך הויבן פון שטול): — נו, מיר גייען
עפענען דעם מיטינג. (הויבט זיך און פאלט צוריק אין שטול. מאטיע
זעץ טראגט אים צו א פלעשל).

מאטיע זעץ: — נא, ברודער, זעץ און גיס וואסער! (ווייל
אים העלפן ארויסהויבן זיך פון שטול, און ביידע פאלן צוזאמען.
עלטערע דעלעגאטן ווייל זיי העלפן זיך שטעלן, און אלע פאלן. הויבן
זיך ווי ס'איז אויף).

מאיק פיסנאג: — איד, גיי, איד, גיי עפענען דעם מיטינג.
זאל זיין רואיג. (קומט צו דער פלאטפארמע. פאלט איבער א "ספיון".
ער צעשרייט זיך אויף א דעלעגאט.) אט אזוי אלעמאל זיצט זיך צו-
שפרייט איבערן פלאך. שיר צעבראכן דאס פלעשל. (שטעלט זיך
אזוועק לעבן טישל און גיט א קלאפ מיטן פלעשל.) ברידער! דער
מיטינג אין אפן. דער היינטיגער מיטינג, ווי איר ווייסט, איז איינער
פון די וויכטיגסטע מיטינגען. אזעלכע מיטינגען קאן מען אלע וואך
ניט רופן. דערפאר וועט דער מיטינג מוזן היינט באשליסן ווען מיר
זאלן האבן דעם נעקסטן מיטינג. נאך בעפאר מיר וועלן האבן דעם נעק-
סטען מיטינג, וועלן מיר הערן פון שוועסטער עמא א באריכט פון לעצטן
מיטינג. אלזא, שוועסטער עמא, גיט אונז אפ א מיטינג — איד מיינ
א באריכט.

יאנקל זאאיקי: — א באאריכט ווי א באאריכט. מיר וויילן
וויססן ווואס איזוואו געעווארן מימימימיט די געללללל?
מאטיע זעץ: — עמא, זעץ און גיס וואסער! לייען דעם פרא-
טאקאל!

עמא (גיט א ווארף מיט שאלעכץ פון נים צו ריפסטייק'): נעמט
ארויס א ביכעלע פון פאקעטבוך און גייט צום טיש. נעמט לייענען.
א ספעשל מיטינג איז ספעשל גערופן געווארן צו פארהאנדלען א
ספעשל פראגע. ספעשל וויכטיג איז דיסקוטירט געווארן די ספעשל
פראגע ווי אזוי פטור צו ווערן פון די לינקע. א סך באצאמטע זיינען
ספעשל געקומען צו דעם ספעשל מיטינג און פארלאנגט ספעשל א

ווארט אין דער ספעשל פראגע. נאך א לאנגער דיסקוסיע, וואס מ'האט דיסקוטירט צי מען זאל דיסקוטירן, האט מען נאך דער דיסקוסיע באשלאסן די דיסקוסיע היינט פארזעצן. איין דעלעגאט האט געמאכט א פארשלאג, אז מיר זאלן די יוניאנס צעשפאלטן און די קעפ פון די לינקע צעברעכן — וועלן מיר האבן א יוניאן.

פינקע נעכאי (שפרינגט-אויף): — ברודער טשערמאן! איד האב אזוי ניט געזאגט. איד האב ביים לעצטן מיטינג גארניט גענומען דעם פלאן. נעכאי וואלט מען פארשרייבן וואס מען רעדט. **מאטיע זעץ** (צו עמא'ן): — זעץ און גים וואסער! זאל ער דארט אויפהערן צו נעכאיען.

עמא: — אז מ'אונטערברעכט מיך ווייס איד ניט וואו איד האלט. וועל איד אָנפאַנגען צוריק פון אָנפאַנג.

מאיק פיסנאָג: — דו האלטסט ביים ברעכן!...

עמא: — יע, ווייטער אין באשלאסן געווארן ריינצואוואשן מאַקס גוידער און פיליפ פליד און אַרבעטן מיט זיי צוזאַמען. מאַטיע זעץ האט אריינגעבראכט א ביל, אז ער האט אויסגעגעבן 74 דאלער אויף טעלעפאָנען, 108 דאלער פאר מאַשינען, צוועלף סענט פאר לי-טערטור און פיר הונדערט דאלער פאר "יונאן"...

יונה קראַצער: (גוט א שפיי דורך די ציין): — האט מען כאַטש געמאַכט א גוטן דזשאב?

מאטיע זעץ: — אזא יאָר אויף אונז בידן. עס איז געווען: זעץ און גים וואסער. איד קראַץ גיט, נאך אז איד זעץ איז געזעצט! **עמא** (ליינט ווייטער): — און פערציג דאלער איז עפעס אַוועק גלאט אזוי. דערצו 48 דאלער אויף קליינע אויסגאַבן. עס איז באשלאסן געוואָרן צו האָבן נאך א מיטינג און באשליסן וואָס ווייטער צו טאן. דאָס אלעס. עמא סעקרעטאַר.

משה זיבעלע: — עמא, דו מיט דיין פראטאָקאָל וועמפסטו מיך. מ'דאַרף דיר אויסקושן יעדן אבר פאר אָפגעבן אזא גאלדענעם באריכט. איד זאג דיר, דו ביסט א "סעווערעלעווען".

עמא (ווינקט מיט אַן אויג און שיקט אים א לופט-קוש): — אלע יאָבן מיר קאמפלימענטן פאר מיין שרייבן.

מאיק פיסנאָג: — ברידער, איד האט געהערט דעם פראד-מאָקאַל. אלע, וואָס ווילן א וואָרט, זאָלן רעדן.

מאָיִק פֿיסנאָג: — איר האָט דעם פלאַר!

פֿינקע נעכט: — ווי איר ווייסט בין איר אומפאַרטייאיש.

אמאל טרונק איר שנאָפּס, אמאל ביר. איר פאַרשטייט מיין משל, ברידער? איר וויל דאָס זאָגן אַנטקעגן דעם, — ווי האָט אמאל גע-
זאָגט שלמה המלך? די לינקע קאָנען נאָרן אַלעמען אַלעמאל איינעם
אין מאל, אָבער ניט איינעם אַלעמאל! (אלע אַפלאָדירן). נעכט
זאָלן שוין אנדערע רעדן. (זעצט זיך אוועק).

הערי ריפּסטייק (צעלאַכט זיך): — עי, דו גראַבער יונג, ווער
האָט דאָס געזאָגט? שלמה המלך וועט דיר זאָגן אזא חכמה? דאָס
האָט גאָר געזאָגט דר. הערצל.

פֿינקע נעכט: (שטעלט זיך אויף): — נו, בין איר ניט קיין

היסטאָריקער. הערט, ברידער, ווי זאָגט קארל מאַרקס? ... נעכט: —
ברידער, ווי זאָגט קארל מאַרקס? ...

מאָיִק פֿיסנאָג: (ניט אַ קלאַפּ מיטן פֿעשל): — הערט, ברור

דער נעכט, אויב קארל מאַרקס האָט וואָס צו זאָגן, קאָן ער אַליין
בעטן דעם פלאַר. וואָס האָט איר צו זאָגן?

פֿינקע נעכט: — איר וויל זאָגן, וויל איר, אז מיר דאַרפן

זיין אומפאַרטייאיש. די לינקע ווילן דעם ערשטן מאַי, זאָלן זיי אים
נעמען, מיר וועלן האָבן דעם ערשטן אַפריל. די לינקע ווילן די אַרבע-
טער, גוט! זאָלן זיי נעמען, מיר וועלן האָבן די באַלעבאַטיס. איר
פאַרשטייט מיין משל, טשערמאַן? זאָלן זיי גיין עפּעס טאָן אָן די
באַלעבאַטיס. זיי וועלן דאָר פֿעכנען.

מאָטיע זעץ: — זען, ברודער, גוט!

עמא (שפּרינגט-אויף): טשערמאַן! זאל ער רעדן צו דער

זאָר. וואָס פאַר אַ ביזנעס האָבן מיר מיטן ערשטן מאַי? איר אַרבעט
שוין צוויי און דרייסיג יאָר אין שאַפּ, און איצט קומען קליינע מיידע-
לעך, אַט אַזעלכע-א (ווייט-אָן מיט דער האַנט) און ווילן פירן די
יוניאָן. מיר וועלן זיי די אויגן אויסדראַפּען.

פֿינקע נעכט: — גערעכט! (אַפלאָדירט און זעצט זיך אוועק).

הערי ריפּסטייק (ניט זיך אַ כאַפּ-אויף, וואַרפט אוועק אַ

האַלבן עפּל אויפן פלאַר: — נו, טשערמאַן, דערלאַנג מיר נאָר אַ
שטיקל פלאַר. גענאָסן, דאָס וועט ווייטער אזוי ניט גיין. איר בין
שוין זעכצן יאָר וואַרקיינג דעלעגאַט און איר האָב קיינמאל ניט געליטן
אזויפיל צרות ווי איצט. וואָס ווייסט איר, גענאָסן? פון די באַלעבאַ-

מים האב איך ניט אזויפיל צרות, וויפיל איך האב פון די לינקע חברה. איז דאס ווען געהערט געווארן אין אין דער ארבעטער-באוועגונג אזא סקאנדאל? די מאנופעקטשורערס ווילן מיר ניט ארויסווארפן. פאר-קערט: די בעסטע גוטע-ברידער, קומען צוגיין די לינקע יאלדן, לאכור-ראנצעס אזעלכע, און זיי ווילן מיר ארויסווארפן. גיי, נעם זיך דאס אן פאר זיי. מיינע ברידער, די מעשה וועט ניט גיין. מיר וועלן זיי ניט ארויסבייסן פון דזשאב... וואס איז, זיי גלייכן, ווען מ'ווארפט זיי ארויס? גענאסן, איך האב א גוטן פארשלאג. מיר דארפן זען זיך מיט די באסעס, אז מען זאל אנפאנגען די ארבעטער ווארפן פון די שעפער, דאן וועלן זיי פילן דעם טעם און אן אונז פארנעסן. טשער-מאן, נאך איין ווארט און איך בין פארטיג. וואס איך וויל זאגן, טשער-מאן, איז: זיי קריינקט מער פון אלץ, פארוואס איך גיי אריין אמאל עסן מיט א באס א סטייק. דערקלער איך זיי: וואס גייט אייך אין לעבן פארן באס צוויי דאלער? דאס איז דען אייערע? פארקערט: איך שפאר דאך נאך איין דער יוניאן געלט. איך בין א מענטש, וואס איך קאן אויפעסן צוויי סטייקס. די יוניאן גיט מיר ניט מער ווי אויף איינעם. טא וואס ווילט איר? איך זאל זיין א מארטירער און שטארבן פון הונגער? גענאסן! מיר מוזן זען עפעס טאן, ווען ניט איז מיין דזשאב ניט ווערט קיין פעני מער. (אלע אפלאדירן אים. ער כאפט ארויס אן עפל פון קעשענע און בייסט אריין).

יאנקל זאאיקי (כאפט ארויס דעם "פארווערטס" פון קעשענע):
— דערדעם "פארווערטס" וועוועווערטערטער, גענערעכט, גוגוגוגוגוגוט!

מאיק פיסנאג (ווערט אנטשלאפן שטייענדיג, פאלט אריין אין טשער און כאפט זיך אויף): — ברידער, מיר טארן ניט שלאפן. ברודער ריפסטייק, איר זענט שוין פארטיג? ווער וויל דעם פלאך? יונה קראצער (שפייט אויס): — טשערמאן, ברידער און גענאסן.

עמא: — איר מענט זאגן שוועסטער אויך.
מאטיע זעץ: — קאמאן, זעץ און גיס וואסער!
יונה קראצער (שפייט אויס): שוועסטער, טשערמאן, ברידער, גענאסן, וואס וועט זיין? די ווייב וויל עסן, די קינדער ווילן עסן. איך האב שוין ניט געשפילט קיין פינאקל גאנצע צוויי וואכן. ניטא א פעני אין פאקעט, וואס וועט זיין, וואס?

מאטיע זעץ: — נו, און די פערדלעך? שוין די „רייסעס“

אויך אויפגעגעבן?

יונהקר אצער: — אז עס גייט ניט, איז ערגעץ ניט. לויפן

שוין מיינע פערדלעך אויך ניט... אלזא, צו דער זאך. ברידער, דער דריטער „נאציאנאל“ רואנירט אונז. וואס וויל פון אונז דער דריטער „נאציאנאל“? אז איך קען זיך אפילו ניט מיטן ערשטן... צוויי און צוואנציג יאָר אַ באַמטער אין דער יוניאן, איז דער „נאציאנאל“ ווען געקומען רעדן צו די אַרבעטער? האָט ער ווען געגעבן אַ פאַר דאָלער דער יוניאן? איצט איז ער געקומען און זאָגט אונז דעות. נאָסער! מיר'ן אים צעברעכן זיינע ביינער. מיר'ן אים צעפליקן די פיסקעס, אז דער דריטער וועט שוין פאַרזאָגן דעם צענטן... מיט אונז זיך ניט אַנצופאַנגען. ער אַליין איז אַ מוזיקאַנט, וואָס מישט ער זיך אין אונזערע ביזנעס?

מאָיק פיסנאָגי: — וואָס פאַר אַ מוזיקאַנט? דער דריטער

„נאציאנאל“ איז גאָר אַ קאָמוניסטישער וואָקינג דעלעגייט פאַר אַלע יוניאָנס.

יונה קראצער: — זאָלסט מיר מוחל זיין (טוט אַ שפּיץ). דו

ווייסט ניט וואָס דו רעדסט. איך האָב אַליין געהערט זינגענדיג זיינע לידלעך, דעם דריטן „נאציאנאל“ס...

מאטיע זעץ: — ווי מיר דאָכט זיך, קענט איר ביידע זייער

קאַרל מאַקעס. נו, זעץ, ברודער, און גיט וואָסער.

יונה קראצער: — אלזא, וואָס טוט מען, וואָס? (עמאָ לויפט צו

און דערלאָנגט אים אין האַנט עמלעכע נים. ער נעמט דאָס צו און לייגט אַריין אין קעשענע.) איך זאָג נאָכאַמאָל: וואָס טוט מען, וואָס? זיי איז נוס צו רעדן — ווערן אויס באַמטער. ווען איך בין אַ גע- בילדעטער מענטש, ווער איך אַן אינשורעטס-אַגענט, אַ מענעדזשער, אַ פאַרמאַן, אָבער... (ווייזט, אז ער קאָן ניט שרייבן.) מיט דער יונאַן בין איך נאָך עפעס, אָן דער יונאַן? ... וואָס טוט מען, וואָס?... מישער- מאַן, איך וואָלט געוואָלט זיין קלאָר. דאָ, פאַר אייגענע מענטשן, מעגן מיר רעדן. וואָס שרייען זיי, די לינקע, אז מיר האָבן ניט קיין פראַג- ראָם. מיינען זיי דאָס דיזעלביגע פראַגראַמם, וואָס מ'הרגט אין טע- אייטער?

הערי ריפסמייק: — וואָס איז, דו ווילסט שוין ווערן אַ לינ-

קער? דער פראַגראַם זייערער איז „אַלגעמיישאַן“, וואָס ווינציגער

לאקאלס. קליינע פיידעס פאר די באאמטע, גרויסע פיידעס פאר די „פארלעמאריער“, קליינע סטייגס פאר די באאמטע, גרויסע מכות פאר די עקס-באאמטע, פארשטייט שוין?

יונה קראצער: — טשערמאן, הערי ריפסטייג'ן איז גוט צו רעדן, ער נעמט נאך א וואך פיידע, אבער? ... (ווייזט אויף זיד). — מער האב איד ניט וואס צו זאגען.

עמא: — ניט קיין וואונדער, וואס די קאמוניסטלעך לאכן פון אונז. מיר רעדן שוין א שטונדע, און איד הער ניט קיין פראקטישן פארשלאג, נאר פיידע און פיידע.

מאיק פיסנאג'י (ניט א שטארקן קלאפ מיט פלעשל און אלע פאלן ארונטער פון די ערטער): — ארדער, גענאסנע, רערט צו דער זאך. עמא: — איד האב שוין אפגעערדט. (זעצט זיד אוועק).

ומער אלטער דעלעגאט: — טשערמאן, לאזט רעדן א ווארט דאס פאלק. וואס איז דא, וואס?

מאיק פיסנאג'י: — שאראפ! איר האט ניט דאס ווארט. מאטיע זעץ, וואס ווילט איר זאגן?

מאטיע זעץ: — איד וויל זאגן ווי עס שטייט אין דער תורה — אז אוואו עס זיינען דא א סך מאמעס, גייט ארום דאס קינד אז א מאמע... אנטקעגן וואס זאג איד דאס? אנטקעגן דעם, זעץ און גיט וואסער, ברודער, וועט איר האבן די יוניאן. א באטל מאנינעזי העלפט צום מאגן. אבער דאס איז אויב גוט צום קאפ... (ווייזט ווי ער דער-לאנג) אז מ'דערלאנגט נאר גוט...

עמא: — טשערמאן, איד האב א פראקטישן פארשלאג.

אלע: — נו, נו?

עמא: — איד מאך א פארשלאג, אז מיר זאלן אריינשרייבן א בריוו אין „בינטל בריוו“ און פרעגן דעם ווערטן רעדאקטאר אז עצה, וואס טוט מען מיט די לינקע.

אלע (אפלאדירן): — גוט, גוט.

מאיק פיסנאג'י: — גענאסן, איר'ט נעהערט א פארשלאג.

וואס איז אייער מיינונג?

יאנקל זאאיקי: — איד אונטעטעטעטערשטייטימיץ!

מאיק פיסנאג'י: — אלע, וואס זיינען דאפיר, זאלן זיד אויפ-

שטעלן.

אלע (וויילן זיך אויפשטעלן און פאלן פון די פיס).
 מאַיַק פיסנאַג: — שטעלט זיך אויף, ברידער! (ווייל העלפן
 זיי זיך אויפהויבן און פאלט אליין אויך. ווען זיי ראנגלען זיך אויפן
 פלאך, דערהערט זיך פון גאס דאָס געזאַנג פון קאַמפּס־לידער. זיי
 פּוּזען־צו צו די פענצטער, הויבן זיך ווי עס איז אויף. אלע קומן
 אַרויס אין דרויסן. מענדל, וואָס זיצט די גאַנצע צייט אין אַרזן־קודש,
 שטעקט אַרויס דעם קאַפּ, קוקט זיך אַ ווייל אַרום, שפּרינגט אַרונט־
 טער, כאַפט דעם פּראַטאַקאַל־בוך אונטערן אַרעם און כאַפט
 זיך אַרויס דורכן טיר. דאָס געזאַנג ווערט לעבעדיגער. זיי נע־
 מען וואַרפן עפל, פאַכען מיט די פּויסטן און פלעשלעך צו די מאַסן
 אין גאָס אַרויס).

(פאַרהאַנג פאַלט)

SOLIDARITY

(א״נאָקטער)

פערזאנען:

מיסטער געלמאן — באס און לענדלאַרד.

סאַניאַ גאַרפינקל — טענענט.

אירע קינדער { היימי, 9 יאָר
מאַריס, 8 יאָר
לילי, 1 יאָר (ליגט אין וויגעלע)

ליידי — פון אַ טשאַריטי-אינסטיטוציע.

דאָקטאָר

נעקסטדאָריגע — אומוויסנדיגע פרוי.

פאַרשטייער — פון אַרבעטלאָזן קאָנסיל.

(די סצענע קומט פאר אין קיר פון סאניא גארפֿינקל'ס ארימער וואוינונג).

(רעכטע זייט — איין טיר, אריינגאנג פון גאס; צווייטע טיר — אריינגאנג אין א צווייטן צימער. נאָענט צו רעכטס שטייט א טיש מיט אָנגעוואָרפֿענע קלייניגקייטן. אַרום — פיר שטולן. אין ווינקל — א נידעריגע פּאָליצע, אָנגעוואָרפֿן מיט ביכער. א שפיגל היינט אויפן וואנט. אַרום שפיגל — פון איין זייט לעניג'ס בילד, פון צווייטן — א קאלענדאר. אין צענטער קוקן-אַרויס צוויי פענצטער צום הויף. די פענצטער זיינען באַדעקט מיט פּראַסט. לעבן די פענצטער שטייט אן אויפשטעל-בעטל, צעפֿנט, מיט אָנגעוואָרפֿענע קישנס און בלאַנז קעסס. לעבן בעטל — א קינדער-וויגעלע. לינקס — שמאַלע טיר, אריינגאנג צום באַד-צימער. אייד-באַקס. שוואַרצער אויוון נאָענט ביים וואנט. איבערן אויוון — אָנגעשטעלטע כלים. אַרום אויוון — אָנגעוואָרפֿן שטיין-קוילן, ברעטלאַד, האַלץ. די אַרימקייט זעט זיך אָן אין יעדן ווינקל).

(סאָניא זיצט אויפן ברעג פונם צעפֿנטן בעטל, ווינט דאָס וויגעלע און קוקט מיט פאַרטערטע אויגן דעם קליין קינד אין פנים אַריין; האַלט אויפן שוים א קעסטעלע רויטן שטאַף, בינדט שלייפֿלעך. מאַרס און היימי שטייען און בלאַזן אויף די פאַרפרויע רענע שויבן, קוקן אין דרויסן אַרויס).

סאָניא (צו היימי'ן): — קינד מיינס, טו זיך אָן. דו וועסט פאַרשפּעטיגן מיט די נאָכמיטאָג-צייטונגען. מאַד עס גיכער, וואָרים איך האָב ניט מער ווי די פאַר שטיקלעך קוילן מיט די פאַר ברעט-לעך אין הויז, און קיין שטיקל ברויט איז אויך ניטאָ.

היימי (ווייזט אויף די שויבן): — דאָ איז גענוג האַלץ, זע, מאַמע, אויף די שויבן איז פאַראַן בוימער — א גאַנצער וואַלד מיט האַלץ. (בלאָזט אויף די שויבן צו זען די גאַס).

מאָרס: — יע, אבער אז מ'זעט נעמען האַקן די בוימער, וועט מען נאָך דערווייל צעברעכן די שויבן, און דאָן וועט דאָס שנייעלע באַלן אויף אונזער בעטעל, און עס וועט זיין נאָכמער קאַלט.

סאַניאַ : — נו, טו זיך אָן, גיכער! שפּאַס ווייניגער. גיי, פאַרדין
א פאַר סענט.

היימי (ווייזט אָן אויפן פענצטער) : — זע, מאַמע, ווי זיי
גליטשן זיך אויף די שליטעלעך. וועסטו מיר א ו י ד קויפן א
שליטעלע?

סאַניאַ : — יע, איך וועל דיר קויפן (קלייבט אים צוזאַמען די
זאבן. גיט א קוק אויף די שיכלעך. ציטערט-אויף, ווען זי דערזעט
די שיכלעך צעריסן.) פאַרוואָס האָסטו מיר ניט געזאָגט, אַז דיינע
שיך זיינען שוין אזוי צעריסן? אזוי ביסטו דאָס נעכטן אַרומגעגאַנגען
א גאַנצן טאָג אין שניי?

היימי : — איך בין ניט אַרומגעגאַנגען, נאָר אַרומגעלאָפן.
און אַז מיר איז געוואָרן קאַלט, האָב איך געקלאָפּט אַ פּוס אָן אַ
פּוס (ווייזט ווי אזוי ער האָט געקלאָפּט. שפּרינגט אַרום אין בעטל) :
אַט אזויאַ!

מאַרים (רייסט איר פאַרן האַלז) : — מאַמע, מיר וועסטו א ו י ד
קויפן אַ שליטעלע?

סאַניאַ : — יע, ווען לילי וועט געזונט ווערן.

מאַרים : — און הענטשקעס מיט וואַרעמע היטלען אויך?
(ווייזט אויפן פענצטער) זע, אַזעלכע, ווי יענע קינדער האָבן.

היימי : — מיר אַ היטל מיט אויער-דעקלעך, יע, מאַמע?

סאַניאַ : — יע.

(ביידע קינדער טאַנצן פאַר פרייד אין בעטל.)

מאַרים : — און ווער וועט אונז פירן?

סאַניאַ (מיט אָפּגעהאַקטע ווערטער) : — טאַטע!

מאַרים און היימי : — גוט, גוט! (ביידע טאַנצן און בלאָזן
טאָט די שויבן.)

סאַניאַ (בויגט אַראָפּ דעם קאָפּ איבערן ווינעלע, זיפצט שטיל) :

— טאַטע!

(מאַרים פאַלט איר אויפן האַלז. היימי קוקט איר אָן און נעמט
זיך אַנטאָן.)

מאַרים : — פאַרוואָס פירן אַלע טאַטעס די קינדער אויף שלִי-
טעלעך, נאָר אונזער טאַטע איז אַ שלעכטער? (נעמט פון קעסטל
א הויפן לענטעס און זעצט זיך א ו י ד בינדן שלייפלעך.)

סאָניאַ (ציטערט-אויף): — ניין, ניין, קינדער! אייער טאטע איז א גוטער!

היימי: — ניט קיין גוטער. דער טאטע איז א שלעכטער. איך ווײס, ער האט געשלאָגן א פאָליסמאַן.

סאָניאַ: — ווער האט דאס דיר געזאגט?

היימי: — אין סטאר, אין סטאר!

מאָריס: — אין סטאר זאגט מען מיר אַלעמאַל, כ'זאָל ניט געראַטן זיין אין טאטן, ווייל טאטע איז א שלעכטער: ער שלאגט זיך.

סאָניאַ: — ניט אמת. זיי זיינען שלעכטע מענטשן, די וואָס זאגן דאס אייך, זיי האָבן אייער טאטן געפייניגט, געוואָלט אים שלאָגן, ווייל ער האט געסטרייקט.

היימי און מאָריס (ביידע צוזאמען): — וואָס איז א סטרייק, מאמע?

סאָניאַ (ווייזט אויפן פענצטער): — איר זעט, קינדער, אַטירי קינדער פון די קרעמער, פון די באַלעבאַטיס האָבן אַלע גוטע זאַכן, און די קינדער פון די, וואָס א ר ב ע ט ז, האָבן גאַרנישט; מוזן די טאטעס סטרייקן, אז אַלע קינדערלעך זאָלן זיין גלייך און גליקלעך! (היימי בלייבט זיצן מיטן זאַק אין האַנט. מאָריס קוקט דער מאמען אין די אויגן אַריין. ביידע הערן זיך צו) דער טאטע האט לאנגע שעה'ן געאַרבעט אין סטאר, שווער געאַרבעט, געטראָגן אַלעמען פעקלעך עסן, נאָר פאַר אייך איז ניט געווען ברויט צו זאָט. דערפאַר האט דער טאטע געסטרייקט און געבעטן די מענטשן, אז זיי זאָלן ניט קויפן אין אזא סטאר, וואָס ניט ניט גענוג די מענטשן, וואָס אַרבעטן פאַר איר, אויף אַ לעבן צו מאַכן. (זי נעמט זיי אַרום.) איז די פאָליציי באַפאַלן דעם טאטן און די אַנדערע סטרייקער מיט גראַבע שטעקנס, שיר די קעפּ זיי ניט געשפּאַלטן. דער טאטע האט זיך פאַרטיידיגט, און אַ פאָליסמאַן צוריקגעגעבן.

היימי: — איז אַ פאָליסמאַן אַ שלעכטער מענטש?

סאָניאַ: — די פאָליציי, קינדערלעך, פאַרטיידיגט די רייכע, העלפט צעברעכן די סטרייקס פון די אַרבעטער, און פאַלגט אַליי, וואָס די באַלעבאַטיס הייסן. דערפאַר האָבן מיר ניט גענוג וואָס צו עסן. דערפאַר איז ניטאָ אויף קיין דאָקטאָר און מעדיצין פאַר אייער קראַנקער שוועסטער. זיי, די פאָליציי, העלפן נאָר די רייכע,

און אויף דעם פארלאנג פון דעם כאס האבן זיי אייער טאטן ארעסטירט
און איצט שמאכט ער אין פריזאן.

מאָר׳ס (שפּרונגט־אויף): — איצט וועל איך זאָגן אלע קינדער,
אז אונזער טאטע איז א גוטער.

היימי (כאפט אַרום דער מאמען און גיט איר א קוש): — אויב
אזוי, איז גוט, וואָס דער טאטע האָט זיך נישט געלאָזן שלאָגן און
דעם פאָליסמאן צוריק דערלאָנגט. גוט אזוי! זאָג, מאמע, און די
מענטשן האָבן געקויפט אין דער סטאָר, וואו דער טאטע האָט
געסטרייקט?

סאַניאַ: — די אַרימע, די אַרבעטער, האָבן געהאַלפֿן די
סטרייקער, און די רייכע האָבן געהאַלפֿן די קרעמער.

מאָר׳ס (ניט א שפּרונג): — מיר'ן אויך סטרייקן, מאמע.

היימי (נעמט זיך ווידער אַנטאָן): — מיר וועלן מער אין
דער סטאָר נישט קויפֿן. מיר'ן זיין געראטן אין טאטן און אויך
ווערן סטרייקער!

(עס דערהערט זיך א קלאַפּ אין טיר).

סאַניאַ: — קאָם איז!

(שכנ'טע קומט אַרײַן, ניט א קוק אויפֿן קינד, ניט א טאָפּ דעם
קינד'ס קעפל).

שכנ'טע: — דער לענדלאַרד זאָל אזוי ברענען, ווי דאָס קינד
ברענט. נו, וואָס זאָגט דער דאָקטאָר?

סאַניאַ: — דער דאָקטאָר זאָגט, אז דאָס קינד פילט בעסער.

שכנ'טע: — אַמעריקאַנער דאָקטוירים! נאָמעניו, זאָל נאָר
אזוי פילן מיין לענדלאַרד! איר ווייסט, ער האָט מיר שוין היינט
פאַרטאָג געקלאַפט אין טיר, אויב איך נישט אים נישט קיין רענט,
שטעלט ער מיך אַרויס אין גאָס. זאָל מען אים נאָר שטעלן באַנקעס.
צווייערליי, — פראָסטע און געהאַקטע. איכ'ל אויך זאָגן דעם אמת:
איך בין אייך שוין באַלד מקנא, וואָס דאָס קינד איז אייך קראַנק.
דערווייל היינט דאָס צעטל אויפֿן טיר און ער האָט טאַקע מורא
אַרייַנצוגיין צו אייך בעטן רענט.

סאַניאַ: — דעם צעטל האָט שוין דער דאָקטאָר נעכטן אַרונטער

גענומען, און דער לענדלאַרד איז שוין טאַקע געווען נישט לאַנג נאָר
רענט. הערט: א י י ז זאָר מענט איר וויסן, אז מיט קללות קאָן

מען ביי זיי גארניט אויספירן. גענו זיי איז דא א יי נ מיטל:
פאראייניגן זיך, יוניאן!

שכנ'טע: — איך וואלט שווערן, אז דאס האט דער לענדלארד
געהייסן ארונטערנעמען דעם צעמל, כדי ער זאל קאנען קומען מאנען
רענט. (טאפט דאס קינד). דאס קינד ברענט דאך. ער זאל אזוי ברע-
נען, א יוניאן אויף אים!...

(היימי גייט אריין אין צימער זיך וואשן. מאַרס קוקט אויף
בילדער אין א צייטונג, לייגט אוועק די שלויפלעך, נעמט א שערל,
שערט אויס בילדער.)

סאַניאַ: — וואס איז מיר דער אונטערשייד ווי אזוי דאס איז,
דערווייל איז דאס קינד קראנק, ניטא קיין מילך, ניטא קיין ברויט,
און פון רענט איז דאך אפגערעדט...

שכנ'טע: — זעט, מיסטער גארפינקל שרייבט כאַטש עפעס
פון פריוואַ? ניט אזא טייערער מאכל, מסתמא, צו פינצטערן דאָרטן
דריי יאר. ס'קאן זיין, אז ווען איר זאלט גיין צו מיסטער געלמאן
בעטן, וואלט ער אים ארויסגענומען.

סאַניאַ: — איר מענט וויסן, אז איך בין שוין אויך גענוג
געזעסן, נאך איז דער אלטער היים. מיר בעטן ניט קיין באַפריי-
אונג — מיר קעמפן!

שכנ'טע: — הלואי זאל איך גאט העלפן!

סאַניאַ: — ניין, מיר פארלאזן זיך ניט אויף גאט'ס הילף!

אונזער קאמף איז אונזער גאט!

שכנ'טע: — נו, מילא, זאל זיין, ווי איר ווינטשט זיך אליין.

ועט, איר דארפט עפעס אין גאס?

סאַניאַ (מיט א פארשטיקטער שטים): — ניין.

(די שכנ'טע עפנט די טיר. עס קומט איר אנטקעגן די לייד

פון דער "טשאַריטי"-אינסטיטוציע.)

ליידי: — וואוינט דא מיסעס גארפינקל?

שכנ'טע: — יע, יע! (גייט ארויס)

ליידי: — גוט מאַרגן!

סאַניאַ: — גוט מאַרגן! (ווישט זיך אויס די אויגן).

ליידי (באקוקט אין אלע ווינקלען אין הויז, גייט צו צום ווי-

נעלע, באַטראכט דאס קינד): — זעט אויס, אז דאס קינד פילט
בעסער?

סאַניאַ : — איך ווייס ניט. דער דאקטאָר דאַרף באַלד זיין.
ליידי : — וואָס האַלט איר אזוי קאַלט דאָס הויז? (רייבט די
הענט פון קעלט).

סאַניאַ : — מיר זיינען שוין געוואוינט צו דעם. (גייט צום אויוון)
ליידי : — יע, אָבער פאַרן קינד?

מאָריס : — אָבער עס זיינען ניטאָ קיין קוילן.
ליידי (גייט אים אַ גלעט איבערן קאַפּ) : — טאָ פאַרוואָס בריינג
טו ניט?

מאָריס : — מיינע שיד זיינען צעריסן.
ליידי : — איך וועל אייך באַלד אַרויפשיקן קוילן, און עסן אויך.
(סאַניאַ לייגט דאָס ביסל קוילן און האַלץ אין אויוון אַרײַן.
שמעלט אַרױף אַ טעפל מיט וואַסער צום קאַכן.)
סאַניאַ : — זעצט זיך. (גייט דער ליידי אַ שטול).
ליידי : — אַ דאַנק! איך וויל מיט אייך רעדן אַ פאַר וויכטיגע
ווערטער. האָט איר צייט, מיסעס גאַרפּינקל?
סאַניאַ : — יע. (קומט צו נענטער צו איר).

ליידי : — הערט אויס! עס איז שוין דער פערטער מאנאט,
ווי אייער מאן שמאַכט אין פּרױזאַן, און פאַרגעסט ניט, אז ער דאַרף
נאך ויצן ביז דריי יאָר. דאָס מיינט פאַר אייך אַ שרעקלעכער יאָר.
(מאָריס קוקט איר אָן מיט שרעק.) אַט זעט, קינדער דאַרפן אַ טאַטן.
נו, ער האָט געכאַט אַ טעות. ער האָט ניט געדאַרפט גיין סטרייקן
קעגן מיסטער געלמאַן. נאך אלעמען איז מיסטער געלמאַן אי זיין
באָס, אי זיין לענדלאָרד. אלע קענען אים פאַר אַ גרויסן בעל־צדקה.
און ער איז עס. לאַזט מיר אייך אויסזאָגן אַ סוד, אז ער איז אפילו
דער פרעזידענט פון דער „טשאַרטי“, וואו איר קריגט די הילף.
(סאַניאַ שוידערט־אויף.) יע, יע, ער אליין האָט מיר געשיקט צו אייך.
ער קאן ניט זען, ווי אַ איר זאָל שמאַכטן אין פּרױזאַן. הערט, מיסעס
גאַרפּינקל. אידעאלן זיינען זייער גוט. איך האָב אַ ויך אידעאלן.
אָבער ניט אויפן חשבון פון קליינע קינדער. און איר דאַרפט ניט
פאַרגעסן אייער מאן — דריי יאָר פּרױזאַן. דאָס איז ניט קיין
קלייניגקייט!

סאַניאַ : — אָבער וואָס ווילט איר? (טרעדן שטיקן איר).
אָבער וואָס זענט איר געקומען זיך באַדן אין מיין בלוט? וואָס פאַר־
לאַנגט איר?

ליידי: — איך בין געקומען פונאייערטוועגן. איר קאנט ווירקן, עס זאל נעמען א סוף פון סטרייק. פע! עס איז נישט שוין, זייער נישט שוין, אז אירן מיט אירן זאלן זיך אזוי אדומרייסן. אויב זיי ארבעטן מערער א שעה בלייבט דאך דאס סיידוי צווישן אייגענע. פארנעסט נישט, אז מיסטער געלמאן איז פרעזידענט פון א שול, איז פרעזידענט פון א האספיטאל, וואו מ'קאכט אלץ כשר. ער איז פרעזידענט פון תלמוד-תורה. וואו איז ער נישט פרעזידענט? נו, מילא, זיי האבן געמאכט א טעות, ארויס אין סטרייק — סטרייקט מען אונטער און מ'נייט צוריק.

סאניא: — צוריק וועט מען גיין, ווען געלמאן וועט אויפ'הערן צו זיין א בעל-צדקה אויף יענעם רעכענונג. און מעג ער אוועק שיקן אין פרויזן נישט נאך מיין מאן, נאך אפילו מיט די קינדער, וועט דער קאמף פארנעמען ווערן ביז א זיגרייכן סוף!

ליידי (אויפגערעגט): זייער נישט שוין פון א פרוי אזוי צו רעדן. סאניא: — אזוי לאנג, ווי פרויען דארפן שקלאפן, וועלן זיי האבן וואס צו זאגן וועגן שקלאפערין, און הערט בעסער אויף מיר צו מוסר'ן. גייט אייד, פונדאנען איר זענט געקומען. מארים (שפרינגט אויף אין בעטל): — מיר'ן א ווי ד סטרייקן מיטן פאפא!

ליידי: — א שיינע לערע נישט איר די קינדער! זיי דארפן א ווי ד וויסן פון אזוינע זאכן ווי סטרייקס? ווען איר האב א דעה, וואלט איר אזעלכע מאמעס נישט געלאזן דערציען די קינדער...

סאניא: — און ווען איר האב צו זאגן, וואלט איר אזעלכע ליידיס געשיקט ארבעטן אין שאפ, אדער בינדן אטדי שלייפעלעד (ווייזט איר אויף א קעסטל אויפן טיש). פאר א קוואדער א גראס, בלענדן די אויגן טאג און נאכט, צוזאמען מיט די קינדער, און פאר דינען זעקס דאלער א וואך.

ליידי: — אבער, מיסעס גארפינקל, פארוואס לאזט איר זיך נישט רעדן? איר בין געקומען צו אייד פונמייערטוועגן? איר בין דאך אויסן א יי ער טובה. און וואס וועט איר טאקע טאן, ווען געלמאן וועט פארזאגן, איר זאלט נישט קריגן קיין ביסן ברויט פון דער "טשאריטי"?

סאניא (לויפט צו איר צו): — אזוי? איר דארף אייד אויף כפרות מיט געלמאנ'ס "טשאריטי". מיר גלויבן אין "סאלידאריטי"!

דער „וואַרקערס אינטערנעשאַנאַל רעליף“ וועט שוין אַכטונג געבן.
אז די קינדער זאָלן ניט זיין הונגעריג און האָבן וואָס אַנצומאָן!

ליידי (זוכט איר צו באַרואיגן): — אָבער מ'איז דאָך ניט מער
ווי אַ מענטש. אַט איז קראַנק אַ קינד, מ'דאַרף אַ דאָקטאָר?

סאַניאַ: — נו, האָבן מיר דעם „אינטערנאַציאָנאַלן אַרבעטער-
אַרדן“. זיי וועלן שוין באַזאָרגן אַ דאָקטאָר, און אַן ערלעכן מענטשן.
יע!

ליידי: — און דאָס, וואָס מ'קאָן באַפרייען מיסטער גאַרפֿינקל פון
פּריזאָן, אז ער זאָל צוריק זיין אַ טאַטע, אַ מאַן, צוריק אַרבעטן און
מאַכן אַ לעבן? און איר קאָנט דאָס טאָן.

סאַניאַ: — דאָס וועט שוין טאָן די „אינטערנעשאַנאַל
לייבאַר דעפּענאַס!“ זי וועט באַפרייען ניט נאָר מיין מאַן, נאָר אַלע
בראַווע קעמפּער. און איר זאָרגט זיך ווינציגער פאַר מיין מאַן.

ליידי: — אויב אזוי, קאָן איר אייד זאָגן, אז מיסטער געלמאַן
וועט אייד נאָך היינט אַרויסשטעלן אין גאַס. איר האָב אים צוריק
געהאַלטן און אייד געוואָרנט אין צייט.

סאַניאַ: — נו, וועט דער „אַנעמפּליאָד קאָנסיל“ אַריינשטעלן
צוריק די פּויניטשור אין הויז אַרײַן! איר בין ניט פון די שרעקעדיגע.
ליידי: — אַזעלכע הוצפּה'דיגע מענטשן דאַרף מען נאָר אַרויס-
שיקן פון לאַנד. ווי געפּעלט אייד? איר קום איר העלפּן, זידלט
זי זיך.

סאַניאַ: — איידער איר וועט מיך אַרויסשיקן פון לאַנד, שיק
איר אייד אַרויס פון מיין הויז (ווייזט איר די טיר). גייט און זאָגט
געלמאַנ'ען, אז זיינע אַגענטן וועלן אים גאָרניט העלפּן. מיט פריי-
זאָן און הונגער וועט מען די סטריקער ניט איבערשרעקן.

(ליידי קוקט איר אָן. סאַניאַ דעקט-אײַן דאָס קינד און ווייגט
עס צו. היימי זוכט אין ברויט-קעסטל און אייזבאַקס וואָס צו עסן.
געפינט אַן עפּל, צעשניידט, ניט אַ האַלבן מאָרס'ן. מאָרס נעמט עסן
און שערט בילדער פון צייטונגען. היימי טויט'אָן אַ שוועטער, אַ
קאָט און זוכט מיט וואָס זיך אַרומצובינדן. מ'קלאַפט אין טיר.

סאַניאַ: קאָם אין!

(דאָקטאָר קומט אַרײַן)

דאָקטאָר (לייגט אַוועק דאָס קעסטל אינסטרומענטן, באַגריסט

זיך מיט דער לייד־: — וואָס מאַכט איר? ווי קומט איר אַהער
אַזוי פרי?

לייד־ (אויפגעצנט): — מ'טאָר מענטשן קיין טובות ניט טאָן.
אַ שלעכטע וועלט, אומדאַנקבאַרע מענטשן.

דאַקטאָר: — הייסט דאָס אַ, מ'דאַרף איר אָפּערירן, האָ?
(גייט צום קינד, לאַכט) נו, קלייניקע, וואָס זאָגסטו עפעס אויף
דער וועלט? מ'דאַרף איר מאַכן אַז אָפּעראַציע? באַיאַכאַ.

(לייד־ קוקט זיך אַרום, גיט אַז עפּן די טיר און גייט אַרויס.)
סאַניאַ (צו היימינ): — בינד זיך גוט אַרום. (זי העלפט אים
פאַרבינדן דעם האַלז מיט אַ טיכל. היימי גיט איר אַ קוש. גייט
אַרויס.)

דאַקטאָר (באַטאַפּט דאָס קינד): — דאָס קינד פילט אויסנע-
צייכנט. איר קאָנט עס שוין געבן עפעס עסן.

סאַניאַ: — ווען עס זאָל זיין וואָס...

דאַקטאָר: אַזוי איז עס שוין אַלעמאַל: מ'ווייל זיך פאַר-
בעסערן און מ'מאַכט זיך ערגער. איר וועט מיך אַנטשולדיגן, איז דאָס
אמת, אַז מיסטער גאַרפּינקל זיצט אין פּריזאָן ווי אַ רעזולטאַט פון
דעם סטרייק ביי מיסטער געלמאַנ'ען?

סאַניאַ: — יע, ס'איז אמת!

דאַקטאָר: — נו, איז דאָס שוין? מיט אַן אייגענעם באַס,
מיט אַן אייגענעם לענדלאַך פאַרפירן געשלעגן? כ'ווייס ניט!

סאַניאַ: — און איר בין שטאַלץ מיט דעם, וואָס מיינ מאַן קעמפט
געגן אַזאַ פאַראַזיט!

דאַקטאָר (אַביסל בייז): — וואָס, איר מיינט עס ערנסט?

סאַניאַ: — דאָס וואָס איר הערט!

דאַקטאָר: — מעגלעך, ווען איר דאַרפט ליגן מיט די מייז
אין אַ פינצטערן קעלער, ווי אייער מאַן, און עסן בעבלעך מיט וואַסער,
וואָלט איר אַזוי ניט גערעדט.

סאַניאַ: — דיזעלביגע ווערמער. איר ווייס וואָס ס'מיינט
פּריזאָן און מיינ מאַן ווייסט אויך. די מייז אין פינצטערן קעלער
זיינען ניט געפערלעכער ווי די באַלעבאַטים אין פאַבריק, און ווי
ביסטער געלמאַן, דער בעל־צדקה.

דאַקטאָר: — אַזוי רעדט דאָך אַ קאָמוניסטקע!

סאַניאַ: — געוויס! און איד בין צופרידן, וואס איד בין איינע פון זיי!

דאָקטאָר (איבערראשט): — אזוי? איינע פון זיי? (שפילעט גערוועזן די קנעפלעך אין דער וועסט). זעט, קאנט איד מיר ניט זאגן ווי אזוי עס איז געקומען צו דעם ארעסט?

סאַניאַ: — ווען אייד וואלט אינטערעסירט די אמת'ע פאקטן, וואלט איד שוין לאנג געדארפט וויסן. אבער איר, רייכע, ווערט נאך פארציטערט, ווען איר הערט עפעס וועגן דעם ארבעטער, וואס האט געמאן עפעס, וואס אייד געפעלט ניט, אבער נידערטרעכטיגקייט, וואס ווערן באאנגען קעגן דעם ארבעטער — דאס ארט אייד ניט אבער, דאקטאר, איר מעגט וויסן, אז מיסטער גארפינקל איז ניט קיין מערדער, ניט קיין שלעגער. מיסטער גארפינקל ארבעט שוין פאר געלמאנען צוועלף יאר, נאך פון דעמאלט, ווען ער, געלמאן, האט געהאט איין קליין קרעמל און האט נאך ניט פארמאגט די גאס מיט הייזער. גארפינקל האט אלעמאל געארבעט שווער פאר זיין שטיקל ברויט. פון באגינען פלעגט ער שוין זיין אויף די פיס, טראגן פאר די רייכע באלעבאסטעס פעקלעך שפייז, אוועקשטעלן עס אונטער דער טיר, כדי זיי זאלן עס האבן אין צייט, ווען דער אפער מיט וועט זיך ביי זיי צעשפילן — א פרישע בולקע, פרישע אייער און אנדערע גוטע זאכן. פאר זיך פלעגט ער בריינגען די צעדריקטע און האלב-פארברענטע ברויטלעך, וואס זיינען געבליבן נאך א טאג אויספארקויף.

דאָקטאָר: — נו, ער האט דאך געקראגן באצאלט דערפאר.

סאַניאַ: — יע, אכצן דאלער א וואך, מיט די צעברענטע ברויט-לעך פריי. נאך איצט, ווייל די צייט איז שלעכט; ווייל עס הערשט דער קריזיס, האט ער אוועקגעשיקט צוויי ארבעטער און פארלאנגט, אז די פארבליבענע ארבעטער זאלן אויפשטיין מיט א שעה פריער — ארבעטן אנשטאט פופצן — זעכצן שעה א טאג. איר פארשטייט?

דאָקטאָר: — אבער זיצן אין פריזאן איז בעסער?

סאַניאַ: — אבער דורך דעם סטראשונאק פון פריזאן קאן מען א קלאס-באוואוסטזיניגן ארבעטער צו שקלאפעריי ניט טרייבן. און אויב אייער קלאס, אדער דער קלאס, צו וועמען איר ווייזט ארויס אויפ'ל סימפאטיע, באנוצט דעם מיטל פון פריזאן אנצורלערנען אונז, האט איר א טעות, וועט דאס זיי ווינציג-וואס העלפן!

דאקטאר: — חלילה! איד בין א "פראפעשאנאל". איד לעב
 ניט פון קיינעם'ס פראצע. און אויב איד האב א פאר הייזער און
 מ'צאלט מיר דירגעלט — נו, האב איד דאך אויף דעם געארבעט,
 כ'מיון, אז סטרייקן איז אין אלגעמיין ניט געזונט. צו וואס אומזיסט
 און אומנישט פארלירן צייט? כ'וועל אייד זאגן דעם אמת, אז
 לויט מיין מיינונג קאן מען אויך א י צ ט סעטלען די גאנצע
 געשיכטע.

סאניא: — יע, איר קאנט אפרופן די סטרייקדקאמיטע און
 איר פארלייגן א סעטלמענט-פלאן, אויב איר האט דאס רעכט עפעס
 פארצושלאגן.

דאקטאר: — ס'הייסט, קיין רעכט האב איד נ י ט, און
 איד וויל איבערהויפט ניט האבן צו טאן מיט די סטרייקער און זיין
 ערע קאמיטעס. איד וועל אייד זאגן (ליינט ארויף די האנט אויף
 סאניא'ס ארעם) איד גלויב, אז ווען איר זאלט בעטן די סטרייקער,
 אז זיי זאלן זיך אומקערן צו דער ארבעט, וואלט איד געקאנט בעטן
 מיסטער געלמאנ'ען, אז ער זאל ווירקן, אז גארפינקל זאל באד
 פרייט ווערן. איר ווייסט דאך: מיסטער געלמאן איז אז אנגעזעענער
 מענטש, און ער ק א ו ווירקן.

סאניא (שפרינגט פון אים): אלע ווילן זיין מיינע פריינט.
 גוט הארציגע מענטשן. יעדערער פון זיי וויל מיר ראטעווען. זאגט
 דעם אמת, הער דאקטאר, וויפיל טויזנטער אייערע ליגן אין געל-
 מאנ'ס געשעפט? און אפשר איז די דירה א ו י ד א שותפות'-
 דיגע?

דאקטאר (אויפגערעגט): נו, און אז יע, וועט איר אפשר קיין
 דירגעלט ניט צאלן? א דאנק גאט, אין אמעריקע איז מען באד
 ווארנט קעגן אזוינע! (לויפט צו צום קינד, גיט כלומר'שט א טאפ
 דאס קעפל). דאס קינד פילט גוט. א גוטן טאג! (נעמט דאס קעסטל
 מיט אינסטרומענטן, גייט ארויס מיט כעס).

סאניא: — א דאקטאר? (טוילעט זיך צום קינד אין וויגעלע)
מארים: — מאמע, ווען טאטע וועט קומען פון פריזאן, וועט
 זיין וואס צו עסן?

סאניא: — איד וועל באלד קריגן פאר אייד וואס צו עסן.
 איד האב בין איצט ניט געוואלט באלעסטיגן זיי, דעם "ווארקערס
 אינטערנעשאנעל רעליף", ווען זיי האבן אויף זיך צו פירן אזעלכע

גרויסע קאמפן; אבער איצט וועל איך דאס טאן. ארויסשליידערן די „טשאריטי“ פון מיין הויז. (זי נעמט אנטאן דעם קאוט. פלוצלונג עפנט זיך די טיר. עס קומט אריין מיסטער געלמאן. צוויי מאד-שאַלס. א פאליסמאן.)

מיסטער געלמאן: — מיסעס גארפינקל! אין דעם פאל בין איך געקומען פערזענלעך, טראץ דעם, וואס איך האב די נויטיגע פארפירן און איך קאן אייך גלייך ארויסשטעלן אין גאס, פונדעסטוועגן וויל איך דאס ניט טאן. דאס אידישע הארץ דערלאזט מיר ניט. איך האב אבער, אז איר וועט אויך פארשטיין אייערע אידישע פליכטן און מאכן א סוף צו דעם חילול-השם, אז אידישע ארבעטער זאלן סטרייקן ביי א אידישן באַס. נאך אלעמען, וועמען האב איך אוועק געשיקט? א ניגער, און דער צווייטער — א ו י ד מ י ר א איד...

סאַניאַ: — און ביי מיר און ביי מיין מאן זיינען די צוויי ארבעטער טייערער ווי אלע אייערע באַסעס אייניגעס, אייך אריינגערעכנט.

מיסטער געלמאן (אויפגערעגט): — אזוי? (ווייזט די מאד-שאַלס צו נעמען שלעפן די פוירניטשור. זיי נעמען טראגן. סאַניאַ לויפט צו. וויל ניט לאָזן. פאליסמאן שטויסט איר אוועק. מאַריס הויבט-אָן וויינען. איין מאַרשאַל דערלאָנגט די שטולן צום טיר; דער צווייטער שטעלט זיי ארויס אין דרויסן. סאַניאַ טראכט א וויל. לויפט-צו צו מאַריס'ן גיט אים א וויש איבערן פנים.)

סאַניאַ: — זיי רואיג, קינד מיינס! איך קום באַלד ארויף. (לויפט ארויס אויפגערעגט אין גאס.)

(די מאַרשאַלס שלעפן ארויס מאַריס'ן פון בעט. ער לאָזט זיך ניט. זיי זעצן אים אוועק אויף א קישן און פאַרמאכן דאס בעטל. נעמען עס טראגן. סאַניאַ קומט אריין צוזאַמען מיט פאַרשטייער פון „אַנעמפּליאַנמענט קאַנסיל“ און עטלעכע ארבעטלאָזע. דרויסן דערהערט זיך א טומל. פאליסמאן לויפט ארויס.)

מיסטער געלמאן (צום פאַרשטייער): — ווער זענט איר?

פאַרשטייער: — און ווער זענט איר?

מיסטער געלמאן: — איך בין דער לענדלאַרד פון דעם הויז.

און איך בין געקומען ארויסשטעלן מיין טענענט, וואס וויל וואוינען אן רענט.

פארשטייער: — און מיר זיינען די, וואס וועלן אריינשטעלן צוריק!

מיסטער געלמאן: — אויב מ'וועט אייד לאזן...

(פארשטייער גיט א וואונק צו די ארבעטלאזע. זיי גייען ארויס. היימי קומט אריין מיט צייטונגען אונטערן ארעם. בלייבט שטיין דערשלאקן. דרויסן הערט זיך טומל. סאניא פירט אריין דאס וויגעלע אין בעדרום. ביטערקייט באווייזט זיך אויף איר פנים. זי שטעלט זיך אוועק אויפן שוועל פון טיר צו דער בעדרום, גרייט צו קעמפן, אויב זיי וועלן פרובירן אריינגיין נעמען די זאכן. געלמאן ווייזט דעם מארשאל צו טראגן. ער קערט איבער דעם טיש, שארט אלץ אראפ. דער פארשטייער ווייזט די ארבעטלאזע, זיי זאלן אריינטראגן די זאכן. עס דערהערט זיך שטילער געזאנג.)

ערשטער ארבעטלאזער (טראגט אריין א שטול און זינגט):
Solidarity for ever,

צווייטער ארבעטלאזער (טראגט אריין א שטול און זינגט):
Solidarity for ever,

דריטער ארבעטלאזער (טראגט אריין דאס בעטל און זינגט):
Solidarity for ever,

פערטער ארבעטלאזער (טראגט אריין דעם טראנק און זינגט):
For the union makes us strong!

(מיסטער געלמאן, אויפגערעגט, ווייזט די מארשאלס ארויס-טראגן; דער פארשטייער ווייזט די ארבעטלאזע זיי זאלן אריינ-טראגן די זאכן.)

(פארהאנג פאלט)

דערשינען פון זעלבן שרייבער :

אויף לייטש געלעכטער.

רויטע פעפערלעך.

איד לאך פון דער וועלט.

לאמיר זינגען.

מיט געזאנג אין קאמף.

געזענט און צעבלעטערט פון
י. לייזערפאָוויטש
געדרוקט אין
נאָבאָרד דוקער,
50 איסט 13טע גאס, נ. י.